

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 6 «Цветик»»**

Рассмотрена и рекомендована  
к утверждению педагогическим советом  
Протокол №1 от «29» августа 2023г.



**Рабочая программа  
воспитателя средней группы №5 «Василёк»**

**Возрастная группа:** 4 - 5 лет

Сведения о разработчиках:

Прилепская М.В., воспитатель,

Николаева И.А., воспитатель

Рассказово  
2023 – 2024 учебный год

# **СОДЕРЖАНИЕ**

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

1. Пояснительная записка
- 1.1. Цели и задачи реализации Программы
- 1.2. Принципы и подходы к формированию Программы
- 1.3. Интеграция образовательных областей.
- 1.4. Возрастные особенности детей
- 1.5. Индивидуальные особенности контингента воспитанников
- 1.6. Планируемые результаты освоения Программы

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

- 2.1. Планирование образовательной деятельности
- 2.2. Формы работы по образовательным областям
- 2.3. Познавательное развитие
  - 2.3.1. Формирование элементарных математических представлений
  - 2.3.2. Ознакомление с окружающим миром
- 2.4. Речевое развитие
  - 2.4.1. Развитие речи
  - 2.4.2. Художественная литература
- 2.5. Художественно-эстетическое развитие
  - 2.5.1. Рисование
  - 2.5.2. Аппликация
  - 2.5.3. Лепка
- 2.6. Перспективный план взаимодействия с родителями

## **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

- 3.1. Организация режима пребывания детей
- 3.2. Расписание непосредственно организованной образовательной деятельности
- 3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды
- 3.4. Перечень учебно-методического обеспечения

## ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1. Пояснительная записка

Рабочая программа для детей от 4 до 5 лет разработана в соответствии с Основной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 6 «Цветик» на основе ФГОС дошкольного образования, ФООП ДО, с учетом особенностей образовательного учреждения, потребностей и социального заказа родителей воспитанников. Рабочая программа является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик, форм организации воспитательно-образовательного процесса в ДОУ. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям: «физическое развитие», «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «речевое развитие» и «художественно-эстетическое развитие».

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Минпросвещения России от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам дошкольного образования».
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2;
- Устав МБДОУ «Детский сад № 6 «Цветик».

#### 1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель и задачи по реализации Программы определяются ФГОС ДО, Уставом, приоритетным направлением деятельности ДОУ с учетом регионального компонента.

**Цель** - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение следующих **задач**:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей;
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования;
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 7) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 8) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

#### 1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

- Принцип развивающего образования.
- Принцип научной обоснованности и практической применимости.
- Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

- Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса ведущей игровой деятельностью.
- Принцип гуманизации, то есть признания уникальности и неповторимости личности каждого ребенка; признания неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка; уважение к личности ребёнка со стороны всех участников образовательного процесса.
- Принцип преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.
- Принцип культуросообразности, обеспечивающий учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняющий недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания.

**Формирование Программы основано на следующих *подходах*:**

**1. Личностно-ориентированный подход:** содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; разностороннее, свободное и творческое развитие каждого ребёнка, реализация их природного потенциала, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития воспитанников; целостное развитие дошкольников и готовность личности к дальнейшему развитию; поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; психологическая защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации, развитие ребёнка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями; создание условий для воспитания и обучения каждого воспитанника с учётом индивидуальных особенностей его развития (дифференциация и индивидуализация).

**2. Системно-деятельный подход:** построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования; становится субъектом образования; формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности; организация детской деятельности, в процессе которой они самостоятельно делают «открытия», узнают новое путём решения проблемных задач; креативность – «выращивание» у воспитанников способности переносить полученные знания в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решения нестандартных задач и проблемных ситуаций; овладение культурой – приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства; обеспечение способности ребёнка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с интересами и ожиданиями других людей, социальных групп, общества и человечества в целом.

**1.3. Интеграция образовательных областей.**

<b>Физическое развитие</b>	<b>Познавательное развитие</b>	Расширение кругозора в формировании понятий: «здоровый образ жизни», «лекарства», «витамины». Формирование умения ориентироваться в пространстве, формирование количественных и временных представлений в подвижных играх и во время выполнения физических упражнений.
	<b>Речевое развитие</b>	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу организации и проведения подвижных игр, соревнований, эстафет. Использование художественных произведений для обогащения знаний детей о различных видах спорта. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни средствами литературы. Использование потешек, считалок, стихов во время подвижных игр.
	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Воспитание у детей чувства товарищества, взаимовыручки во время подвижных игр, соревнований, эстафет. Формирование основ безопасности при проведении игр, эстафет.
	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Развитие мелкой моторики рук. Формирование правильной осанки во время рисования, лепки. Использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения.
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Физическое развитие</b>	Формирование в ходе игровой деятельности таких качеств, как точность, быстрота, ловкость, плавность движений. Учить детей доброжелательному отношению друг к другу во время подвижных игр.
	<b>Познавательное развитие</b>	Формирование первичных представлений о труде взрослых и собственной трудовой деятельности, роли труда в обществе. Формирование основ безопасности жизнедеятельности детей и безопасности окружающего мира природы.

	<b>Речевое развитие</b>	Развитие свободного общения с взрослыми и детьми с соблюдением общепринятых норм и правил поведения. Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности средствами литературы. Развитие всех компонентов устной речи в театрализованной деятельности.
	<b>Художественно – эстетическое развитие</b>	Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
<b>Речевое развитие</b>	<b>Физическое развитие</b>	Развитие свободного общения со сверстниками во время подвижных игр.
	<b>Познавательное развитие</b>	Формирование умения составлять описательный рассказ о предметах окружающего мира, их качествах, свойствах. Привлечение детей к общению во время экскурсий; чтение потешек, стихов во время наблюдений за объектами и явлениями природы.
	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Развитие умения общаться со взрослыми и сверстниками посредством поручений.
	<b>Художественно – эстетическое развитие</b>	Использование музыкальных произведений, картин и иллюстраций с целью усиления эмоционального восприятия художественных произведений. Развитие монологической речи при описании своих работ.
<b>Познавательное развитие</b>	<b>Физическое развитие</b>	Расширение кругозора в части представлений о здоровье, здоровом образе жизни. Расширение словаря детей новыми словами.
	<b>Речевое развитие</b>	Развитие познавательно – исследовательской деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми. Использование художественных произведений для формирования целостной картины окружающего мира. Развитие всех компонентов устной речи при сравнении групп предметов, при описании форм и величины предметов; ориентировки в пространстве и времени. Использование персонажей сказок в игровых моментах; использование загадок, считалок, стихов для формирования количественного и порядкового счёта. Расширение словаря детей новыми словами; использование стихов, потешек, сказок для развития познавательного интереса.
	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Расширение кругозора детей в части представлений о себе, семье, обществе, государстве.
	<b>Художественно – эстетическое развитие</b>	Рассматривание репродукций картин известных художников в сочетании со звучащими классическими музыкальными произведениями позволяют разнообразить процесс педагогического воздействия, а, значит, повысить интерес детей в процессе знакомства с окружающим миром. Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности; эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира.
<b>Художественно – эстетическое развитие</b>	<b>Физическое развитие</b>	Развитие мелкой моторики рук. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование правильной осанки во время рисования, лепки. Развитие физических качеств в ходе музыкально – ритмической деятельности.

	<b>Познавательное развитие</b>	Знакомство со строением предметов, объектов; ознакомление с названиями и признаками простейших геометрических форм; формирование представлений о пространственном положении предметов и их частей (слева, справа, в углу, в центре и т. д.) и величин (больше, меньше). Развитие цветовосприятия. Расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства.
	<b>Речевое развитие</b>	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности. Рассмотрение с детьми иллюстраций к произведениям детской литературы; развитие умений отвечать на вопросы по содержанию картинок.
	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Воспитание трудолюбия, воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности.

#### 1.4. Возрастные особенности развития детей 4 - 5 лет

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребёнка, его детализацией.

### **1.5. Индивидуальные особенности воспитанников**

В средней группе дети от 4 до 5 лет - 21 воспитанник. Из них 14 девочек и 7 мальчиков. 15 воспитанников (70%) имеют первую группу здоровья, 6 воспитанников (30%) имеют вторую группу здоровья. Социальный статус семей различен: рабочие, служащие, работники социальной сферы, безработные.

### **1.6. Планируемые результаты освоения Программы**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения Программы в виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры Программы базируются на ФГОС ДО и целях и задачах программы и представлены в виде социально-нормативных возрастных характеристик возможных достижений ребенка.

#### **Целевые ориентиры образования**

Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам;
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать;
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены;
- Проявляет ответственность за начатое дело;
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;
- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте;
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде;
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.);

- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу;
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших;
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

*Содержание* психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка: предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками, экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность. Реализация задач осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми и в самостоятельной деятельности детей.

### 2.1. Планирование образовательной деятельности

№ п/п	Вид ООД	Средняя группа	
		Неделя	Минут
<b>Познавательное развитие</b>			
1.	Формирование элементарных математических представлений	1	20
2.	Ознакомление с окружающим миром	1	20
<b>Речевое развитие</b>			
3.	Развитие речи	1	20
<b>Художественно – эстетическое развитие</b>			
4.	Рисование	1	20
5.	Лепка	1/2	20
6.	Аппликация	1/2	20
7.	Музыка	2	40
<b>Физическое развитие</b>			
8.	Физическая культура	3	60
<b>Итого:</b>		10	3 ч. 40 минут
Длительность ООД – не более 20 минут. Перерывы между ООД – не менее 10 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в 1-ой половине дня – не более 40 минут.			

#### Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурство	



Прогулки	ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	
Самостоятельная игра	ежедневно
Познавательная-исследовательская деятельность	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

## 2.2. Формы работы по образовательным областям

Образовательные области	Средний дошкольный возраст
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультурное занятие. Утренняя гимнастика.</li> <li>• Беседа. Рассказ. Чтение. Рассматривание.</li> <li>• Интегративная деятельность.</li> <li>• Контрольно-диагностическая деятельность.</li> <li>• Спортивные и физкультурные досуги. Спортивные состязания.</li> <li>• Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>• Проектная деятельность.</li> <li>• Игра. Проблемная ситуация.</li> </ul>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра. Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра.</li> <li>• Чтение. Беседа. Рассматривание.</li> <li>• Наблюдение. Экскурсия.</li> <li>• Педагогическая ситуация. Ситуация морального выбора.</li> <li>• Проектная деятельность. Интегративная деятельность. Экспериментирование.</li> <li>• Праздник.</li> <li>• Совместные действия. Поручение и задание. Дежурство.</li> <li>• Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач.</li> <li>• Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение. Рассказ. Беседа. Рассматривание. Обсуждение. Сочинение загадок.</li> <li>• Разговор с детьми. Проблемная ситуация. Решение проблемных ситуаций.</li> <li>• Игра.</li> <li>• Проектная деятельность. Интегративная деятельность.</li> <li>• Создание коллекций.</li> <li>• Инценирование. Использование различных видов театра.</li> <li>• Ситуативный разговор с детьми.</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание коллекций. Моделирование. Конструирование.</li> <li>• Проектная деятельность. Экспериментирование. Исследовательская деятельность.</li> <li>• Развивающая игра. Игры с правилами.</li> <li>• Наблюдение. Экскурсии.</li> <li>• Проблемная ситуация.</li> <li>• Рассказ. Беседа.</li> <li>• Интегративная деятельность. Реализация проекта.</li> </ul>
<b>Художественно – эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательной-исследовательской деятельности.</li> <li>• Создание макетов, коллекций и их оформление.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных предметов.</li> <li>• Игра. Музыкально - дидактическая игра. Музыкальная сюжетная игра.</li> <li>• Организация выставок.</li> <li>• Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки.</li> <li>• Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания.</li> <li>• Интегративная деятельность.</li> <li>• Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение.</li> <li>• Музыкальное упражнение. Попевка. Распевка.</li> <li>• Двигательный, пластический, танцевальный этюд. Танец.</li> <li>• Творческое задание. Концерт- импровизация.</li> </ul>
--	--

Содержание основной образовательной программы дошкольного образования обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области): познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, социально-коммуникативное развитие.

Программой предусмотрено проведение двух диагностических занятий в год.

Продолжительность диагностического периода: стартовая диагностика с 17.09..2023 – 29.09.2023г., итоговая диагностика: 18.05.2024 – 28.05.2024г.

### 2.3.Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля какобщем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

#### 2.3.1. Формирование элементарных математических представлений

##### Режим реализации программы

Общее количество образовательных ситуаций в год	Количество образовательных ситуаций в неделю	Длительность образовательной ситуации	Форма организации образовательного процесса
36	1	Не более 20 минут	групповая

##### Тематический план.

№п/п	Тема	Объем учебной нагрузки (часы)
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
1	Сравнение групп предметов	2
2	Сравнение предметов по высоте, ширине, длине	5
3	Геометрические фигуры.	4
4	Ориентировка в пространстве.	3
5	Ориентировка во времени.	1
6	Образование числа 3. Счёт предметов в пределах 3.	3
7	Образование числа 4. Счёт предметов в пределах 4.	2
8	Образование числа 5. Количественный и порядковый счёт предметов в пределах 5.	6
9	Счёт предметов «на слух», «на ощупь» в пределах 5.	3

10	Счёт звуков, движений в пределах 5.	2
11	Работа по закреплению пройденного материала.	3
12	Мониторинг	2
	<b>Итого</b>	<b>36</b>

**Количество и счет.**

Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета. Сравнивать две группы предметов. Формировать представления о порядковом счете, учить пользоваться количественными и порядковыми числительными. Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета.

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет. Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5. На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

**Величина.**

Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине). Учить сравнивать предметы по двум признакам величины. Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов.

**Форма.**

Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров. Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами.

**Ориентировка в пространстве.**

Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе. Познакомить с пространственными отношениями.

**Ориентировка во времени.** Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

**Календарно-тематическое планирование**

№	Плановые сроки прохож – дения	Образовательная деятельность			Реализация тем в режимных моментах и свободной деятельности
		Тема	Программные задачи	Дополнительное методическое обеспечение	
1	2	3	4	5	6
1	09.	Сравнение двух групп предметов. Понятия «поровну, столько – сколько».	Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование математических представлений. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, с.12.	Дидактическая игра «Положи столько же».

2	09.	Сравнение двух групп предметов, разных по цвету, форме.	Упражнять в сравнении двух групп предметов разных по цвету, форме. Учить обозначать результаты сравнения словами «больше, меньше, поровну». Закреплять умение различать и называть части суток.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование математических представлений. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, с.13.	Дидактическая игра «Сколько?» Игровое предложение «Закончи предложение»
3	09.	Геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник).	Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры. Закреплять умение сравнивать два предмета по длине и ширине. Развивать умение сравнивать предметы по форме, цвету, пространственному расположению.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование математических представлений. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, с.14.	Игровое упражнение «Дорисуй фигуру» Подвижная игра «Найди свой домик»
4	09.	Мониторинг.	Определить качественные показатели достижений детей.		
5	10.	Сравнение двух предметов по высоте.	Упражнять в сравнении двух предметов по высоте. Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме. Закреплять умение различать и называть геометрические фигуры.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование математических представлений. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, с.15.	Игровое упражнение «Высоко – низко» Дидактическая игра «Что изменилось?»
6	10.	Образование числа 3.	Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счёта в пределах 3. Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры (куб, шар, квадрат, треугольник, круг). Закреплять умение различать правую и левую руки.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование математических представлений. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, с.17.	Дидактическая игра «Чудесный мешочек» Игровое упражнение «Где что находится?»
7	10.	Счёт в пределах 3.	Учить считать в пределах 3. Упражнять в сравнении двух предметов по величине. Закреплять умение различать и называть части суток, их последовательность.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование математических представлений. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, с.18.	Игровое упражнение на прогулке «Сколько?» Дидактическая игра «Поможем Мишке разложить картинки»
8	10.	Счёт в пределах 3.	Продолжать считать в пределах 3. Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры независимо от их размера. Развивать умение определять пространственное направление от себя.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование математических представлений. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, с.19.	Игровое упражнение на прогулке «Сколько?» Игровое упражнение «Где спрятались игрушки?»
9	11.	Прямоугольник.	Познакомить с прямоугольником на основе сравнения с квадратом. Закреплять умение считать в пределах 3. Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование математических представлений. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, с.21.	Дидактическая игра «Найди пару» Дидактическая игра «Чего не стало?»

10	11.	Образование числа 4.	Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4. Расширять представления о прямоугольнике. Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование математических представлений. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, с.23.	Настольно – печатная игра с пазлами. Дидактическая игра «На что похоже?»
11	11.	Счёт в пределах 4.	Закреплять умение считать в пределах 4; Познакомить с порядковым значением числа. Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры. Раскрыть на конкретных примерах значение понятий «быстро – медленно».	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование математических представлений. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, с.24.	Игровое упражнение «Поможем Незнайке сосчитать предметы» Подвижная игра «Карусели»
12	11.	Образование числа 5.	Познакомить с образованием числа 5; учить считать в пределах 5. Закреплять представления о последовательности частей суток. Упражнять в различении геометрических фигур.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование математических представлений. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, с.25.	Игровое упражнение «Посчитаем!» Дидактическая игра «Наш день»
13	12.	Сравнение предметов по двум признакам величины.	Учить сравнивать предметы по двум признакам величины. Продолжать учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5. Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование математических представлений. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, с.28.	Игровое упражнение «Найди пару» (по ширине и длине) Малоподвижная игра «Правильно пойдёшь – сюрприз найдёшь»
14	12.	Счёт в пределах 5.	Закреплять умение считать в пределах 5. Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (ширине и длине). Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование математических представлений. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, с.29.	Сравнение предметов на прогулке «Выше – ниже», «Длиннее – короче», «Дальше – ближе».
15	12.	Цилиндр.	Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр. Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5). Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование математических представлений. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, с.31.	Дидактическая игра «Разложи картинки по цвету» (по форме, величине)
16	12.	Счёт и отсчёт предметов в пределах 5 по образцу.	Упражнять в счёте и отсчёте предметов в пределах 5 по образцу. Продолжать уточнять представления о цилиндре. Закреплять представления о последовательности частей суток.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование математических представлений. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, с.32.	Игровая ситуация «Помоги Незнайке сосчитать предметы!»
17	01.	Счёт и отсчёт предметов в пределах 5	Упражнять в счёте и отсчёте предметов в пределах 5 по образцу. Познакомить со значением слов «далеко – близко». Развивать	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование математических	Настольно – печатная игра «Сложи картинку!»

		по образцу.	умение составлять целостное изображение предметов из частей.	представлений. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, с.33.	
18	01.	Счёт звуков на слух в пределах 5.	Упражнять в счёте звуков на слух в пределах 5. Уточнить представления о значении слов «далеко – близко». Учить сравнивать три предмета по величине.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование математических представлений. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, с.34.	Игровое упражнение «Кто найдёт?»
19	01.	Счёт звуков в пределах 5.	Упражнять в счёте звуков в пределах 5. Продолжать учить сравнивать три предмета по длине. Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование математических представлений. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, с.35.	Дидактическая игра «Сколько?»
20	01.	Счёт предметов «на ощупь» в пределах 5.	Упражнять в счёте предметов на ощупь в пределах 5. Объяснить значение слов «вчера, сегодня, завтра». Развивать умение сравнивать предметы по пространственному расположению.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование математических представлений. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, с.36.	Дидактическая игра «Не смотри!» (счёт на ощупь).
21	02.	Сравнение трёх предметов по ширине.	Учить сравнивать три предмета по ширине. Продолжать упражнять в счёте предметов на ощупь в пределах 5. Закреплять представления о значении слов «вчера – сегодня – завтра».	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование математических представлений. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, с.37.	Дидактическая игра «Найди пару».
22	02.	Счёт движений в пределах 5.	Учить считать движения в пределах 5. Упражнять в умении ориентироваться в пространстве. Учить сравнивать 4 – 5 предметов по ширине.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование математических представлений. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, с.39.	Игровые упражнения на прогулке «Сделай столько же!»
23	02.	Части суток.	Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности. Учить воспроизводить заданное количество движений (в пределах 5).	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование математических представлений. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, с.40.	Дидактическая игра «Подбери картинки»
24	02.	Ориентировка в пространстве. Понятия «вперёд, назад, направо, налево».	Учить двигаться в заданном направлении. Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование математических представлений. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, с.42.	Малоподвижная игра «Правильно пойдёшь – сюрприз найдёшь» Игровое упражнение «Где звенит колокольчик?»
25	03.	Ориентировка в	Закреплять умение двигаться в заданном направлении. Объяснить, что результат счёта	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование	Игра на умение ориентироваться в

		пространстве.	не зависит от величины предметов (в пределах 5). Учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5).	математических представлений. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, с.43.	пространстве «Поможем Зайке найти дорожку к домику»
26	03.	Сравнение трёх предметов по высоте.	Учить сравнивать три предмета по высоте. Закреплять представление о том, что результат счёта не зависит от величины предметов. Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование математических представлений. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, с.44.	Рисование «Лесенки для трёх медведей» Дидактическая игра «Найди такой же»
27	03.	Сравнение 4 – 5 предметов по высоте.	Упражнять в умении сравнивать 4 – 5 предметов по высоте. Показать независимость результата счёта от расстояния между предметами (в пределах 5).	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование математических представлений. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, с.45.	Рассматривание деревьев и кустарников на прогулке, сравнение их по высоте.
28	03.	Счёт предметов в пределах 5.	Закреплять представления о том, что результат счёта не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5). Продолжать знакомить с цилиндром. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование математических представлений. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, с.46.	Малоподвижная игра «В гости к белочке» (ориентировка в пространстве).
29	04.	Цилиндр, куб, шар.	Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения с шаром. Показать независимость результата счёта от формы расположения предметов в пространстве. Совершенствовать представления о значении слов «далеко – близко».	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование математических представлений. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, с.48.	Игровое упражнение с мячом «Дальше – ближе»
30	04.	Количественный и порядковый счёт предметов в пределах 5.	Закреплять навыки количественного и порядкового счёта в пределах 5. Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине. Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование математических представлений. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, с.49.	Дидактическая игра «Петрушкины гости»
31	04.	Счёт и отсчёт предметов в пределах 5 на ощупь и на слух.	Упражнять в счёте и отсчёте предметов в пределах 5 на слух и на ощупь. Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование математических представлений. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, с.50.	Дидактическая игра «Не смотри!» (счёт на ощупь).
32	04.	Ориентировка в пространстве. Понятия «вперёд, назад, налево, направо, вверх, вниз».	Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве. Закреплять представления о том, что результат счёта не зависит от качественных признаков предмета (цвета, размера). Упражнять в умении сравнивать предметы по величине.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование математических представлений. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, с.51.	Игровое упражнение «Где звенит колокольчик?»

33	05.	Дидактические игры и игровые упражнения.	Закрепить программный материал.	Математика для малышей. Средняя группа. Рабочая тетрадь.- М.: Мозаика-Синтез, 2010.	Дидактическая игра «Когда это было?» Игровое упражнение «Где звенит колокольчик?»
34	05.	Дидактические игры и игровые упражнения.	Закрепить программный материал.	Математика для малышей. Средняя группа. Рабочая тетрадь.- М.: Мозаика-Синтез, 2010.	Дидактическая игра «Не смотри» (счёт на ощупь) Дидактическая игра «Найди ключ к замочку»
35	05.	Мониторинг.	Определить качественные показатели достижений детей.	Математика для малышей. Средняя группа. Рабочая тетрадь.- М.: Мозаика-Синтез, 2010.	Дидактическая игра «Не смотри» (счёт на ощупь) Дидактическая игра «Найди ключ к замочку»
36	05.	Математическое развлечение.	Закрепить программный материал.	Математика для малышей. Средняя группа. Рабочая тетрадь.- М.: Мозаика-Синтез, 2010.	Настольно – печатные игры «Разложи предметы по цвету (форме, величине) Игра с «Занимательной коробкой»

### 2.3.2. Ознакомление с окружающим миром

#### Режим реализации программы

Общее количество образовательных ситуаций в год	Количество образовательных ситуаций в неделю	Длительность образовательной ситуации	Форма организации образовательного процесса
36	1	Не более 20 минут	групповая

#### Тематический план

№ п/п	Темы развивающих образовательных ситуаций	Объем учебной нагрузки (часы)
1	Предметное окружение	9
2	Явления окружающей жизни	10
	Сезонные изменения в природе:	
3	осень	1
4	зима	1
5	весна	1
6	лето	1
7	Животный мир	5
8	Растительный мир	4
9	Грибы	1
10	Явления неживой природы	1
11	Мониторинг	2
	<b>Итого</b>	<b>36</b>



### Предметное и социальное окружение.

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Формировать первичные представления о школе. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами; людьми, работающими в них, правилами поведения.

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

### Ознакомление с природой.

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными.

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.

### Сезонные наблюдения

**Осень.** Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

**Зима.** Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

**Весна.** Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

**Лето.** Расширять представления детей о летних изменениях в природе.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

**Календарно-тематическое планирование**

№	Плановые сроки прохож – дения	Образовательная деятельность			Реализация тем в режимных моментах и свободной деятельности
		Тема	Программные задачи	Дополнительное методическое обеспечение	
1	2	3	4	5	6
1	09.	«Что нам осень принесла?»	Расширять представления об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представления о пользе для здоровья человека природных витаминов.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. С.28.	Настольно – печатная игра – домино «Фруктовая страна»
2	09.	«У медведя во бору...»	Формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах. Дать представления о пользе природных витаминов для человека и животных.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. С.30	Малоподвижная игра «Найди грибочки!»
3	09.	«В гости к деду Природеведу»	Расширять представления детей об осенних явлениях в природе. Учить наблюдать за объектами природы. Дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. С.33.	Наблюдение за сезонными изменениями в природе.
4	09.	Мониторинг.	Определить качественные показатели достижений детей.		
5	10.	«Петрушка идёт трудиться»	Учить группировать предметы по назначению; воспитывать желание помогать взрослым.	О.В. Дыбина. Ознакомлению с предметным и социальным окружением. Средняя группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2015. С.21.	Дидактическая игра «Разложи картинки» Игра – забава «Салют из листьев».
6	10.	Путешествие в прошлое кресла.	Закреплять знания о назначении предметов домашнего обихода. Развивать ретроспективный взгляд на предметы. Учить определять некоторые особенности предметов.	О.В. Дыбина. Ознакомлению с предметным и социальным окружением. Средняя группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2015. С.43.	Дидактическая игра «Что лишнее?»
7	10.	Мои друзья.	Формировать понятия «друг», «дружба». Воспитывать положительные взаимоотношения между детьми, побуждая их к добрым поступкам.	О.В. Дыбина. Ознакомлению с предметным и социальным окружением. Средняя группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2015. С.24.	Игра «Найди друзей», «Это я, это я, это все мои друзья!»
8	10.	Мой город.	Продолжать закреплять название родного города. Воспитывать любовь к родному краю. Рассказать о самых красивых местах родного города.	О.В. Дыбина. Ознакомлению с предметным и социальным окружением. Средняя группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2015. С.46.	Прослушивание песни «Я по городу иду» (муз.А.Перескокова, сл.Т.Антоновой).

9	11.	«Что такое улица?»	Формировать элементарные представления об улице (дома, тротуар, проезжая часть). Познакомить с названием улицы, на которой находится детский сад. Объяснить, как важно знать свой адрес.	О.В. Дыбина. Ознакомлению с предметным и социальным окружением. Средняя группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2015. С.31.	Наблюдение на прогулке за проезжей частью улицы, за транспортом.
10	11.	Транспорт.	Познакомить с различными видами транспорта; учить сравнивать транспорт.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под.ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Средняя группа. – Волгоград: Учитель, 2016. С.126, 133.	Музыкальная игра «Мы в автобусе сидим!» Дидактическая игра «Что лишнее?»
11	11.	Мир комнатных растений.	Учить рассматриванию комнатных цветов, посаженных в уголке природы в группе. Дать об одном-двух растениях необходимую информацию: об их названии, строении, пользе.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. С.57.	Уход за комнатными растениями.
12	11.	Забота о маме.	Воспитывать доброе, внимательное отношение к маме, стремление ей помогать. Учить описывать маму.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под.ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Средняя группа. – Волгоград: Учитель, 2016. С.227.	Игровое упражнение «Поможем маме». Чтение стихов о маме.
13	12.	«Петрушка – физкультурник»	Познакомить детей с некоторыми видами спорта, с предметами спортивного оборудования. Учить детей группировать предметы по назначению.	О.В. Дыбина. Ознакомлению с предметным и социальным окружением. Средняя группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2015. С.28.	Настольно – печатная игра – лото «Спортивное».
14	12.	Беседа о жизни диких животных в лесу	Дать детям представление о жизни диких животных зимой. Воспитывать заботливое отношение к животным.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. С.41.	Дидактические игры «Кто убежал?», «Кто где живёт?»
15	12.	«В мире стекла»	Помочь выявить свойства стекла. Учить рассматривать ёлочные игрушки. Развивать внимание, любознательность, бережное отношение к вещам.	О.В. Дыбина. Ознакомлению с предметным и социальным окружением. Средняя группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2015. С.36.	Дидактическая игра «Что из чего?»
16	12.	Праздник Новый год.	Познакомить с традициями праздника Новый год.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под.ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Средняя группа. – Волгоград: Учитель, 2016. С.151.	Прослушивание песенки «Что такое Новый год?» Чтение рассказа Л.Воронковой «Как ёлку наряжали».
17	01.	«В гости к деду Природоведу»	Расширять представления детей о зимних явлениях в природе. Учить наблюдать за объектами природы. Дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. С.50.	Подвижная игра «Мы – снежинки». Чтение русской народной сказки «Мороз

					и заяц».
18	01.	Беседа о жизни домашних животных.	Расширять представления о жизни домашних животных в зимнее время года. Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Формировать желание заботиться о домашних животных.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. С.38.	Дидактические игры «Кто где живёт?» «Назови ласково!»
19	01.	Одежда. Обувь. Головные уборы.	Познакомить с названиями предметов верхней одежды, обуви, головных уборов. Учить сравнивать предметы.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Средняя группа. – Волгоград: Учитель, 2016. С.175.	Настольно – печатная игра – лото «Одежда». Инсценирование песни «Сапожки скачут по дорожке».
20	01.	Стайка снегирей на ветках рябины.	Познакомить с названиями зимующих птиц. Учить выделять характерные особенности снегиря. Формировать желание наблюдать за птицами и подкармливать их.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. С.48.	Рассматривание предметных картинок на тему «Зимующие птицы».
21	02.	«Почему Снегурочка растаяла?»	Расширять представления детей о свойствах воды, снега и льда. Учить устанавливать элементарные причинно – следственные связи.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. С.45.	Экспериментирование со снегом и льдом.
22	02.	Замечательный врач.	Формировать понятия о значимости труда врача и медсестры, их деловых и личностных качествах. Развивать эмоциональное доброжелательное отношение к ним.	О.В. Дыбина. Ознакомлению с предметным и социальным окружением. Средняя группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2015. С.34.	Сюжетно – ролевая игра «Больница». Дидактическая игра «Кому что нужно?»
23	02.	«Служу Родине!»	Дать представления о воинах, которые охраняют нашу Родину. Познакомить с некоторыми военными профессиями	О.В. Дыбина. Ознакомлению с предметным и социальным окружением. Средняя группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2015. С.37.	Чтение стихотворения С.Я.Маршака «Поднимаясь мчатся вдаль...» Прослушивание песни «Мы – солдаты»
24	02.	Посадка лука.	Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растений. Дать элементарные понятия о природных витаминах. Формировать трудовые умения и навыки.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. С.54.	Лепка лука. Загадки об овощах и фруктах.
25	03.	Моя семья.	Ввести понятие «семья». Дать первоначальные представления о родственных отношениях в семье. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.	О.В. Дыбина. Ознакомлению с предметным и социальным окружением. Средняя группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2015. С.19.	Сюжетно – ролевая игра «Семья».
26	03.		Расширять представления детей о весенних явлениях природы. Учить наблюдать за	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя	Наблюдение на прогулке

		«В гости к деду Природоведу».	объектами природы в весенний период. Воспитывать интерес и бережное отношение к природе.	группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. С.66.	«Приметы весны». Игровое упражнение «Перепрыгни ручеёк».
27	03.	Игрушки.	Знакомить с названием игрушек. Учить сравнивать их по размеру, материалу, из которого они сделаны <sup>4</sup> определять и называть местоположение предмета.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под.ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Средняя группа. – Волгоград: Учитель, 2016. С.48.	Игра «Найди матрешку» Рассматривание народных игрушек: матрешка, волчок.
28	03.	Посуда.	Познакомить с классификацией предметов посуды. Расширить запас слов по теме; познакомить с составными частями предметов.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под.ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Средняя группа. – Волгоград: Учитель, 2016. С.100.	Развивающая игра «Какая посуда спряталась?»
29	04.	Кролик.	Дать представление о кролике. Учить выделять характерные особенности внешнего вида кролика. Формировать интерес к животным.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. С.53.	Подвижная игра «Зайцы и волк».
30	04.	Домашние птицы. Петушок.	Продолжать знакомить с названиями домашних птиц, их детенышами.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под.ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Средняя группа. – Волгоград: Учитель, 2016. С.206.	Игровое упражнение «Петух» под музыку. Игра «Один – много».
31	04.	Москва.	Дать представления о Москве – столице России.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под.ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Средняя группа. – Волгоград: Учитель, 2016. С.272.	Рассматривание картинок с главными достопримечательностями Москвы.
32	04.	«Узнай всё о себе, воздушный шарик»	Познакомить с резиной, её качествами и свойствами. Учить устанавливать связи между материалом и способом его использования.	О.В. Дыбина. Ознакомлению с предметным и социальным окружением. Средняя группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2015. С.33.	Игра – забава с воздушными шарами.
33	05.	«Детский сад наш так хорош – лучше сада не найдёшь»	Уточнить знания детей о детском саду. Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещении и на участке детского сада.	О.В. Дыбина. Ознакомлению с предметным и социальным окружением. Средняя группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2015. С.27.	Чтение рассказа В.Карасёвой «Оля пришла в садик».
34	05.	Цветы на лужайке.	Знакомить с названиями цветов, их строением. Формировать бережное отношение к окружающей природе.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под.ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Средняя группа. – Волгоград:	Чтение стихотворения З.Александровой «Одуванчик золотой».

				Учитель, 2016. С.233.	
35	05.	Экскурсия. «В гости к хозяйке луга»	Расширять знания детей о лете. Познакомить с названиями некоторых насекомых, их особенностями. Дать представление о ящерице.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. С.59.	Малоподвижная игра в группе. «Найди бабочку». Подвижная игра «Мотыльки».
36	05.	Мониторинг	Определить качественные показатели достижений детей.		

#### 2.4.Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

##### 2.4.1. Развитие речи

###### Режим реализации программы

Общее количество образовательных ситуаций в год	Количество непосредственно образовательных ситуаций в неделю	Длительность непосредственно образовательной ситуации	Форма организации образовательного процесса
18	1/2	Не более 20 минут	групповая

###### Тематический план

№ п/п	Темы развивающих образовательных ситуаций на игровой основе	Объем учебной нагрузки (часы)
1	Воспитание звуковой культуры речи	9
2	Обучение рассказыванию:	
	-описание предметов	2
	-рассказы по картинке	4
3	Лексико –грамматические упражнения	1
4	Обучение правилам поведения и формирование словесной вежливости.	1
5	Мониторинг	1
	<b>Итого</b>	<b>18</b>

##### 2.4.2. Художественная литература

Велика роль занятий по чтению художественной литературы. Слушая произведение, ребенок знакомится с окружающей жизнью, природой, трудом людей, со сверстниками, их радостями, а порой и неудачами. Художественное слово воздействует не только на сознание, но и на чувства и поступки ребенка. Слово может окрылить ребенка, вызвать желание стать лучше, сделать что-то хорошее, помогает осознать человеческие взаимоотношения, познакомится с нормами поведения.

###### Режим реализации программы

Общее количество образовательных ситуаций в год	Количество непосредственно образовательных ситуаций в неделю	Длительность непосредственно образовательной ситуации	Форма организации образовательного процесса
18	1/2	Не более 20 минут	групповая

###### Тематический план

№ п/п	Темы развивающих образовательных ситуаций на игровой основе	Объем учебной нагрузки (часы)
1	Чтение произведений:	
	-сказок	7
	-рассказов	2
	-стихотворений	3
	-произведений малых фольклорных форм	1
2	Заучивание наизусть	4
3	Мониторинг	1
	<b>Итого</b>	<b>18</b>

Содержание образовательной области «Речевое развитие» направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми; формирование интереса и потребности в чтении книг через решение следующих задач:

- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, связной речи) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение детьми нормами речи;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

#### **Развивающая речевая среда.**

Обсуждать с детьми информацию об объектах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

#### **Формирование словаря.**

Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток.

Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы.

Учить употреблять существительные с обобщающим значением.

#### **Звуковая культура речи.**

Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков.

Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

#### **Грамматический строй речи.**

Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах, правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов, несклоняемых существительных.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

**Связная речь.** Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

**Календарно-тематическое планирование**

№	Плановые сроки прохож – дения	Образовательная деятельность			Реализация тем в режимных моментах и свободной деятельности
		Тема	Программные задачи	Дополнительное методическое обеспечение	
1	2	3	4	5	6
1	09.	Чтение русской народной песенки «Тень – тень – потетень»	Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, с.33.	Чтение наизусть детьми знакомые им песенки, потешки, считалки.
2	09.	Звуковая культура речи: звуки <i>с – сь</i> .	Объяснить детям артикуляцию звука <i>с</i> ; поупражнять в правильном, отчётливом его произношении, учить произносить звук твёрдо и мягко.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, с.28.	Проговаривание чистоговорок со звуками <i>с – сь</i> .
3	09.	Чтение сказки К.И.Чуковского «Телефон»	Порадовать детей чтением весёлой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, с.31.	Инсценирование отрывков из сказки.
4	09.	Мониторинг.	Определить качественные показатели достижений детей.		
5	10.	Составление рассказов – описаний игрушек.	Учить детей составлять рассказы об игрушках.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, с.34.	Сюжетно – ролевая игра «Магазин игрушек».
6	10.	Чтение рассказа Н.Сладкова «Осень на пороге»	Учить понимать эмоционально-образное содержание произведения;учить выражать своё отношение к персонажам рассказа.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под.ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Средняя группа. – Волгоград: Учитель, 2016. С.47.	Во время прогулки «поискать» приметы осени: описать её цвета, послушать шуршание листьев. Игра – забава «Салют из листьев».
7	10.	Звуковая культура речи: звуки <i>з – зь</i> .	Объяснить детям артикуляцию звука <i>з</i> ; поупражнять в правильном, отчётливом его произношении, учить произносить звук твёрдо и мягко.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, с.32.	Чистоговорки со звуками <i>з – зь</i> .
8	10.	Чтение стихотворений А.С.Пушкина «Уж небо осенью дышало» (отрывок из романа), А.Плещеева «Осень наступила»!	Приобщать детей к восприятию поэтической речи; помогать понять смысл стихотворений.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, с.34.	Во время прогулки «поискать» приметы осени: описать её цвета, послушать шуршание листьев. Игра – забава «Салют из листьев».
9	11.	Звуковая культура речи: звуки <i>ц</i> .	Упражнять в правильном отчётливом произношении звука <i>ц</i> . учить различать слова,	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.	Шутки – чистоговорки.



			начинающиеся со звука <b>ц</b> , ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание.	Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, с.36.	
10	11.	Чтение сказки «Три поросёнка»	Познакомить детей с английской сказкой (пер. С.Михалкова), помочь понять её смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, с.35.	Выставка книг на тему «Русские народные сказки» - рассматривание иллюстраций. Мини-викторина по сказкам.
11	11.	Рассказывание по картине. Дидактическое упражнение «Что из чего?»	Учить детей описывать картину в определённой последовательности. Упражнять детей в умении образовывать слова по аналогии.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, с.39.	Дидактическое упражнение «Что из чего?»
12	11.	Чтение стихов о поздней осени. А.Кольцов «Дуют ветры...» (отрывок), А.Блок «Зайчик».	Продолжать приобщать детей к поэзии. Помочь детям понять содержание стихов.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, с.38.	Рассматривание сюжетных картинок, наблюдение на прогулке.
13	12.	Звуковая культура речи: звуки <b>ш</b> .	Показать детям артикуляцию звука <b>ш</b> ; учить чётко произносить звук. Учить различать слова со звуком <b>ш</b> .	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, с.46.	Игровое упражнение «Весёлый язычок».
14	12.	Чтение русской народной сказки «Лисичка – сестричка и волк» (обр. А.Булатова).	Познакомить детей с новой сказкой, помочь оценить поступки героев, инсценировать отрывок из сказки.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, с.43.	Подвижная игра «Лиса в курятнике».
15	12.	Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!»	Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации. Учить придумывать название картины.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, с.45.	Игра с разрезными картинками «Собери снеговика».
16	12.	Чтение любимых стихотворений. Заучивание стих А.Барто «Я знаю, что надо придумать».	Выяснить, какие стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, с.52.	Разучивание стихов на тему «Новый год».
17	01.	Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза»	Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определённой последовательности. Учить придумывать название картины.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, с.50.	Беседа с детьми на тему «Зимние забавы». Рассматривание сюжетных картинок.
18	01.	Чтение русской народной сказки «Зимовье»	Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить с новой сказкой (обр. И.Соколова - Микитова).	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, с.48.	Рассматривание книжных иллюстраций к русским народным сказкам знакомых детям; пересказ отрывков из них.
19	01.	Звуковая культура речи: звуки <b>ж</b> .	Упражнять детей в правильном и чётком произнесении звука <b>ж</b> , в умении определять	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.	Шутки – чистоговорки.

			слова со звуком <b>ж</b> .	Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, с.49.	
20	01.	!Чтение и заучивание стихотворений о зиме.	Продолжать приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, с.44.	Рассматривание сюжетных картинок, наблюдение на прогулке.
21	02.	Урок вежливости.	Рассказать детям, как принято встречать гостей; как и что лучше показать гостю, чтобы ему не было скучно.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, с.56.	Рассматривание сюжетных картинок «Учусь быть вежливым», беседа.
22	02.	!Чтение произведения К.Чуковского «Федорино горе».	Познакомить с новой сказкой К.Чуковского. Помочь детям вспомнить другие сказки автора, которые раньше читали с детьми.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, с.53.	Работа с выставкой книг К.И.Чуковского в книжном уголке.
23	02.	Звуковая культура речи: звуки <b>ч</b> .	Объяснить детям, как правильно произносится звук <b>ч</b> , упражнять детей в правильном и чётком произнесении звука <b>ч</b> . Развивать фонематический слух детей.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, с.53.	Дидактическая игра «Доскажи словечко» (со звуком <b>ч</b> ).
24	02.	Готовимся встречать весну и Международный женский день.	Познакомить детей со стихотворением А.Плещеева «Весна». Упражнять в умении поздравлять мам и бабушек с праздником.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, с.59.	Разучивание стихов, песен для мам и бабушек к празднику. Изготовление для них подарков.
25	03.	Составление рассказов по картине.	Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определённой последовательности. Учить придумывать название картины.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, с.55.	Дидактические игры «Какой? Какая? Какие?» «Что делает?»
26	03.	Русские сказки (мини – викторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зёрнышко».	Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок. Познакомить с новой сказкой.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, с.61.	Инсценирование отрывков из любимых детьми сказок.
27	03.	Составление рассказа о кукле.	Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, с.30.	Настольно – печатная игра – лото «Игрушки».
28	03.	Заучивание стихотворений.	Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений. Заучивание стихотворения Ю. Кушака «Оленёнок»; русской народной песенки «Дед хотел уху сварить».	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, с.65.	Пальчиковая гимнастика.
29	04.	Звуковая культура речи; звуки <b>ч – щ</b> .	Упражнять детей в правильном произнесении звука <b>щ</b> и дифференциации звуков <b>щ – ч</b> .	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, с.60.	Дидактическая игра «Не ошибись!»

30	04.	Чтение сказки Д.Мамина-Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича – Длинный нос и Мохнатого Мишу – Короткий хвост»	Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь понять, почему автор так уважительно называет комара.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, с.63.	Рассматривание иллюстраций книги.
31	04.	Звуковая культура речи; звуки <i>л - ль</i> .	Упражнять детей в чётком произнесении звука <i>л</i> . Совершенствовать фонематическое восприятие – учить определять слова со звуками <i>л - ль</i> .	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, с.63.	Игровое упражнение «Скажи как я».
32	04.	Звуковая культура речи; звуки <i>р - рь</i> .	Учить детей в чётком и правильном произнесении звука <i>р</i> .	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, с.69.	Скороговорка со звуками <i>р - рь</i> .
33	05.	День Победы. Заучивание стихотворения Т.Белозёрова «Праздник Победы».	Выяснить, что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, с.68.	Рассматривание сюжетной картинки, беседа.
34	05.	Лексико – грамматические упражнения.	Расширять и уточнять словарь детей. Формировать грамматически правильную речь.	Рабочая тетрадь. Денисова Д. Развитие речи у дошкольников. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.	Дидактические игры и игровые упражнения по развитию речи.
35	05.	Мониторинг.	Определить качественные показатели достижений детей.		
36	05.	Литературный калейдоскоп. Чтение рассказа В.Осеевой «Сторож».	Выяснить, какие у детей любимые сказки, стихи, рассказы; знают ли они загадки и считалки. Формирование доброжелательных отношений между детьми.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, с.71.	Рассматривание иллюстраций, книг в книжном уголке, беседа.

## 2.5.«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной. Конструктивно-модельной, музыкальной и др).

### 2.5.1. Рисование

#### Режим реализации программы

Общее количество образовательных ситуаций в год	Количество непосредственно образовательных ситуаций в неделю	Длительность непосредственно образовательной ситуации	Форма организации образовательного процесса
36	1	Не более 20 минут	групповая

#### Тематический план

№ п/п	Темы развивающих образовательных ситуаций на игровой основе	Объем учебной нагрузки (часы)
1	Декоративное рисование	5

2	Фигура человека	1
3	Животный мир	5
4	Овощи, фрукты	1
5	Цветы, деревья	4
6	Природные явления	1
7	Времена года	3
8	Транспорт	1
9	Дом	4
10	Игрушки	2
11	Сказочные герои	2
12	Праздник	4
13	Рисование по замыслу	1
14	Мониторинг	2
	<b>Итого</b>	<b>36</b>

**Календарно-тематическое планирование.**

№	Плановые сроки прохож – дения	Образовательная деятельность			Реализация тем в режимных моментах и свободной деятельности
		Тема	Программные задачи	Дополнительное методическое обеспечение	
1	2	3	4	5	6
1	09.	«Нарисуй картинку про лето»	Учить доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять приемы рисования кистью; умения правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о салфетку. Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с.23.	Рассматривание сюжетной картинки «Лето», беседа.
2	09.	«На яблоне поспели яблоки»	Учить рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви; передавать в рисунке образ фруктового дерева. Учить быстрому приему рисования листы.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с.25.	Игра «Соберём урожай в корзину».
3	09.	Красивые цветы.	Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение рисовать кистью и красками; правильно держать кисть, промывать ее и осушать. Развивать эстетическое восприятие, чувство удовлетворения, радости от созданного изображения.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с.27.	Наблюдения в цветнике. Рассматривание осенних цветов в клумбе.
4	09.	Мониторинг.	Определить качественные показатели достижений детей.		

5	10.	«Дары осени»	Учить рисовать овощи и фрукты, передавая их характерные особенности: форму, цвет.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под.ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Средняя группа. – Волгоград: Учитель, 2016.	Дидактическая игра «Чудесный мешочек».
6	10.	Золотая осень.	Учить изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками. Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от ярких красивых рисунков	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с.31.	Наблюдения в природе за сезонными изменениями.
7	10.	«Кто в каком домике живёт?»!	Учить создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка). Развивать представления о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Рассказать о том, как человек заботится о животных	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с.45.	Дидактические игры «Где кто живёт?», «Чей домик?»
8	10.	«Дом, в котором ты живёшь»	Учить рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выражать свое отношение к ним.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с.77.	Наблюдения на прогулке. Рассматривание иллюстраций.
9	11.	«Моя любимая игрушка»	Учить создавать изображение, передавая форму частей предмета. Закреплять навыки рисования красками. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится. Развивать творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с.56.	Ситуация общения «Моя игрушка».
10	11.	Рыбки плавают в аквариуме.	Учить изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчество.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с.43.	Динамическое упражнение «Рыбки»
11	11.	Цветные шары.	Продолжать знакомить с приемами изображения предметов круглой и овальной формы: учить сравнивать эти формы, выделять их отличия. Учить передавать в рисунке особенности круглой и овальной формы.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с.30.	Игра – забава с воздушными шарами.

12	11.	Декоративное рисование «Украшение фартука»	Учить составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие, образные представления, творческие способности, воображение	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с.34.	Рассматривание готовых изделий – фартуков (узоров на них).
13	12.	Маленький гномик.	Учить передавать в рисунке образ маленького человечка - лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине. Закреплять умение рисовать красками и кистью.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с.42.	Динамическое упражнение «Гномик».
14	12.	Новогодние поздравительные открытки.	Закреплять технические приемы рисования (правильно пользоваться красками, хорошо промывать кисть и осушать ее). Развивать эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких, положительный эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с.48.	Рассматривание новогодних открыток, беседа.
15	12.	Наша нарядная ёлка.	Учить передавать в рисунке образ новогодней елки. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями. Способствовать эмоциональной оценке своих работ и рисунков товарищей, созданию радостной атмосферы при восприятии рисунков.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с.50.	Подготовка к Новогоднему утреннику.
16	12.	«Снегурочка»	Учить изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч). Закреплять умение рисовать кистью и красками; накладывать одну краску на другую по высыхании при украшении шубки, чисто промывать кисть и осушать ее, промокая о салфетку.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с.47.	Подготовка к Новогоднему утреннику.
17	01.	Девочка пляшет.	Учить рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье; изображать простые движения (поднятая рука, руки на поясе). Закреплять приемы закрашивания красками (ровными слитными линиями в одном направлении).	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с.60.	Танцевальные движения под музыку.
18	01.	Декоративное рисование «Украшение свитера»	Закреплять умение украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками «одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с.40.	Настольно – печатная игра «Одежда».
19	01.	«Маленькой ёлочке холодно зимой»	Учить передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное. Закреплять умение рисовать красками. Развивать образное восприятие,	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском	Хоровод под песенку «Маленькой ёлочке холодно зимой».

			образные представления; желание создать красивый рисунок.	саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016, с.51.	
20	01.	Развесистое дерево.	Учить использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать образное восприятие, воображение, творчество.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016, с.52.	Рассматривание зимнего дерева на прогулке.
21	02.	Красивая птичка.	Учить рисовать птичку, передавая форму тела, частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представления о красоте.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016, с.61.	Наблюдение за птицами во время прогулки, подкармливание их. Настольно – печатная игра – лото «Птицы».
22	02.	«Нарисуем игрушку»	Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016, с.56.	Рассматривание игрушек в игровом уголке.
23	02.	Самолёты летят сквозь облака.	Учить изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016, с.80.	Подвижная игра «Самолёты».
24	02.	Декоративное рисование «Украшение платочка»	Знакомить с дымковскими игрушками. Учить отмечать их характерные особенности; выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы. Развивать чувство ритма, цвета, композиции.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду.Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016, с.57.	Рассматривание готовых изделий – платочков (узор на них). Дидактическая игра «Найди такой же».
25	03.	Расцвели красивые цветы.	Учить рисовать красивые цветы, используя разнообразныеформообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски)	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016, .64.	Игра – забава «Соберём цветы для мамы».
26	03.	«Сказочный домик – теремок»	Учить передавать в рисунке образ сказки. Развивать образные представления;воображение; самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать приемы украшения.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016, с.72.	Настольный театр «Теремок».
27	03.	Декоративное рисование	Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги).	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском	Рассматривание картинок с росписью дымковских

		«Украсим кукле платье»	Развивать творческое начало, эстетическое восприятие, воображение.	саду. Средняя группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016, .68.	игрушек.
28	03.	Декоративное рисование «Украсим игрушку»	Продолжать знакомить с дымковскими игрушками. Учить отмечать их характерные особенности; выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы. Закреплять представление детей о ярком, нарядном, праздничном колорите игрушек.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016, с.62.	Рассматривание росписи дымковских игрушек.
29	04.	Моё любимое солнышко.	Развивать образные представления, воображение. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016, с.74.	Игры с прищепками «Солнышко», «Ёлочка».
30	04.	«Как мы играли в подвижную игру»	Формировать умение с помощью выразительных средств(форма, положение объекта в пространстве) передавать в рисунке сюжет игры, образы животных. Развивать воображение детей; интерес к разнообразным видам творческой деятельности.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016, с.71.	Подвижные игры на прогулке.
31	04.	«Нарисуем картинку про весну»	Учить передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками (хорошо промывать кисть, осушать ее, набирать краску на кисть по мере надобности).	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016, с.81.	Наблюдения за весенними изменениями в природе.
32	04.	«Украсим полосочку флажками»	Закреплять умение рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием. Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016, с.58.	Динамическое упражнение под музыку с флажками.
33	05.	Празднично украшенный дом.	Учить передавать впечатления от праздничного города в рисунке. Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. Упражнять в рисовании и закрашивании путем накладывания цвета на цвет. Развивать образное восприятие, воображение.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016, с.78.	Рассматривание домов на прогулке.
34	05.	«Козлятки выбежали погулять на зелёный лужок»	Учить детей рисовать четвероногих животных. Закреплять знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы. Учить сравнивать животных, видеть общее и различное; передавать сказочные образы. Развивать образные представления, воображение, творчество.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016, с.69.	Дидактическая игра «Кто у кого?»
	05.	Рисование по замыслу.	Учить самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду.	Беседа «Что вы больше всего любите рисовать?»



35			Развивать творческие способности, воображение.	Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с.38.	
36	05.	Мониторинг.	Определить качественные показатели достижений детей.		

#### 2.5.1. Аппликация

##### Режим реализации программы

Общее количество образовательных ситуаций в год	Количество непосредственно образовательных ситуаций в неделю	Длительность непосредственно образовательной ситуации	Форма организации образовательного процесса
18	0,5	Не более 20 минут	групповая

##### Тематический план

№ п/п	Темы развивающих образовательных ситуаций на игровой основе	Объем учебной нагрузки (часы)
1	Грибы	1
2	Транспорт	3
3	Праздничная открытка	3
4	Игрушка	1
5	Цветы	1
6	Животный мир	2
7	Декоративная аппликация	3
8	Фигура человека	1
9	Образ улицы	1
10	Аппликация по замыслу	1
11	Мониторинг	1
	<b>Итого</b>	<b>18</b>

№	Плановые сроки прохож – дения	Образовательная деятельность			Реализация тем в режимных моментах и свободной деятельности
		Тема	Программные задачи	Дополнительное методическое обеспечение	
1	2	3	4	5	6
1	09.	«Корзина грибов» (коллективная композиция)	Учить держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа» с.41.	Рассматривание предметных картинок на тему «Грибы».

2	09.	Мониторинг	Определить качественные показатели достижений детей.		
3	10.	«Волшебные полосочки»	Учить резать широкую полоску бумаги (примерно 5 см), правильно держать ножницы, правильно ими пользоваться. Развивать творчество, воображение. Воспитывать самостоятельность и активность. Закреплять приемы аккуратного пользования бумагой, клеем.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа», - М.:Мозаика-Синтез, с.27.	Рассматривание во время прогулки заборчиков, скамеечек, домиков и т.д.
4	10.	Полосатый коврик для кота.	Закреплять умение вырезать полоски и квадраты, составлять узор, чередуя их по цвету.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Средняя группа. – Волгоград: Учитель, 2016. С.88.	Чтение детям потешек «Мыши водят хоровод».
5	11.	Большой дом.	Учить детей резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Развивать чувство пропорций, ритма. Закрепить знание геометрических фигур.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа» с.39.	Игры со строительным материалом, постройка домиков для матрешек.
6	11.	Цветок для мамы.	Учить вырезать части цветка; составлять из них красивое изображение; аккуратно наклеивать. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие. Воспитывать внимание к самому родному человеку.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа» с.63.	Рассматривание предметных картинок на тему «Цветы». Подвижная игра «Соберём цветы для мамы».
7	12.	Красивые флажки.	Учить детей работать ножницами. Закреплять приёмы аккуратного наклеивания, умение чередовать изображения из полосок. Развивать чувство ритма и чувство цвета.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа» с.25	Динамическое упражнение с флажками.
8	12.	Бусы на ёлку.	Закреплять знания о круглой и овальной формах. Учить: срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа» с.49.	Участие детей в подготовке к новогоднему празднику. Чтение стихов про Новый год.
9	01.	Мозаика на снегу.	Учить детей работать ножницами. Закреплять приёмы аккуратного наклеивания. Развивать воображение, чувство цвета и умение трансформировать геометрические фигуры.	А.Н.Мальшева, Н.В.Ермолаева «Аппликация в детском саду» Средняя группа. С35..	Игра – забава. Рисование палочками на снегу.
10	01.	Снеговик.	Учить срезать углы, равномерно закругляя их по контурной линии. Закреплять знание о круглой форме; знание о различении предметов по	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском	Лепка снеговиков на прогулке. Рассматривание

			величине. Учить составлять изображения из частей. Развивать воображение, глазомер, мелкую моторику рук.	саду. Средняя группа»	иллюстраций в детских книгах, открытках.
11	02.	Автобус.	Закреплять умение детей срезать у прямоугольника углы, закругляя их; разрезать полоску на одинаковые прямоугольники. Развивать умение композиционно оформлять свой замысел.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа» с.54.	Музыкальная игра «Мы в автобусе сидим!»
12	02.	Летающие самолёты (коллективная композиция).	Учить плавно срезать углы. Учить правильно составлять изображения из деталей; аккуратно наклеивать; находить место той или иной детали в общей работе. Закреплять знание формы (прямоугольник). Вызвать радость от совместной работы.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа» с.60.	Подвижная игра «Самолёты».
13	03.	«Украшь салфеточку»	Учить детей разрезать полоску пополам, предварительно сложив её. Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину, углы.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа» с.30.	Рассматривание предметов, украшенных простыми декоративными узорами: дымковских игрушек, салфеток.
14	03.	!«Красная Шапочка»	Учить детей передавать в аппликации образ сказки. Учить изображать фигуру человека (форму платья, головы, ног, рук); характерные детали (шапочка), соблюдая отношения по величине. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа» с.79.	Рассматривание иллюстраций к сказке.
15	04.	«Лодки плывут по реке»	Учить создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения.		Дидактическая игра «Собери лодочку».
16	04.	Загадки.	Закреплять умение: соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов; составлять изображение из готовых частей; самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа» с.73.	Настольно – печатная игра – лото «Игрушки».
17	05.	Цыплёнок.	Учить аккуратно вырезать детали, соединять их по образцу и аккуратно наклеивать.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Средняя группа. – Волгоград: Учитель, 2016. С.211.	Загадки о домашних птицах.

18	05.	Лягушонок. Мониторинг	Продолжать учить детей правильно держать ножницы и пользоваться ими. Закреплять навыки аккуратного вырезания и наклеивания. Учить составлять предмет из разных деталей.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Средняя группа. – Волгоград: Учитель, 2016. С.186.	Динамическое упражнение «Скачет лягушонок».
----	-----	--------------------------	---	---	---

**2.5.3.Лепка**  
**Режим реализации программы**

Общее количество образовательных ситуаций в год	Количество непосредственно образовательных ситуаций в неделю	Длительность непосредственно образовательной ситуации	Форма организации образовательного процесса
18	0,5	Не более 20 минут	групповая

**Тематический план**

№ п/п	Темы развивающих образовательных ситуаций на игровой основе	Объем учебной нагрузки (часы)
1	Грибы	1
2	Овощи, фрукты	2
	Цветы	1
3	Животный мир (птицы, рыбы, дикие и домашние животные)	4
6	Дымковская игрушка	1
7	Предметная лепка	5
8	Фигура человека	1
9	Лепка по замыслу	2
10	Мониторинг	1
	<b>Итого</b>	<b>18</b>

№	Плановые сроки прохождения – дня	Образовательная деятельность			Реализация тем в режимных моментах и свободной деятельности
		Тема	Программные задачи	Дополнительное методическое обеспечение	
1	2	3	4	5	6
1	09.	Яблоко.	Закреплять умение лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатления об окружающем.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с.23.	Игровое упражнение «Достань яблочко». Малоподвижная игра «Соберём фрукты в корзину».
2	09.	Грибок. Мониторинг	Закреплять умение лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приёмы лепки для уточнения формы. Подводить к образной оценке работ.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с.32.	Чтение сказки В.Сутеева «Под грибом». Песня «Я шагаю по грибы» (Ю.Парфёнов).
3	10.	Морковки для зайчика.	Учить лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закреплять умение лепить большие и маленькие предметы. Учить аккуратно обращаться с материалом.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с.24.	Настольный театр «Репка». Чтение стих. Ю.Тувима «Овощи».
4	10.	Стол для куклы.	Учить соблюдать пропорции деталей при лепке. Учить прищипывать пластилин с лёгким оттягиванием всех краёв сплюснутого шара. Учить аккуратно обращаться с материалом.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Средняя группа. – Волгоград: Учитель, 2016. С.87.	Дидактическая игра «Скажи ласково» (стол – стульчик и т.д.). Подвижная игра «Где мой стул?»

5	11.	Посуда для кукол.	Закреплять умение лепить посуду. Отрабатывать приемы лепки. Воспитывать активность, самостоятельность и аккуратность в работе. Продолжать развивать навыки коллективной работы.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с.77.	Сюжетно – ролевая игра «Накроем стол к обеду».
6	11.	Красивый цветок. Фиалка.	Закреплять приемы лепки, умение аккуратно использовать материал.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под.ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Средняя группа. – Волгоград: Учитель, 2016. С.261.	Рассматривание предметных картинок «Угадай цветок!»
7	11.	Игрушка в подарок другу.	Закреплять умение детей использовать при создании изображения разнообразные приёмы лепки, усвоенные ранее. Воспитывать внимание детей друг к другу.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с.37.	Дидактическая игра «Какой игрушки не стало?» Чтение стихотворений об игрушках (В.Маяковский).
8	12.	«Слепи, что тебе хочется»	Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения, используя усвоенные ранее приёмы.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с.71.	Выставка поделок из пластилина «Угадай, что это?»
9	01.	Девочка в длинной шубке.	Учить передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине. Закреплять умения: раскатывать глину между ладонями; лепить пальцами; придавать фигуре нужную форму; соединять части.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с.47.	Рассматривание изображения девочки в шубке на картинке.

10	01.	«Мы слепили снеговиков»	Учить передавать относительную величину частей. Закреплять: умение передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины; усвоенные приемы лепки.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с.62.	Прослушивание песенки Снеговиков (Ю.Энтин).
11	02.	Сделать. Птичка.	Учить лепить птичку, передавая овальную форму тела; оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки. Учить радоваться получившимся изображениям.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с.51.	Наблюдение за птичками на прогулке, подкармливание их.
12	02.	Подарок папе.	Продолжать развивать самостоятельность, воображение, творчество. Закреплять приемы лепки, умение аккуратно использовать материал.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под.ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Средняя группа. – Волгоград: Учитель, 2016. С.63.	Беседа на тему «Мой папа».
13	03.	Зайчата на полянке.	Учить лепить животное; передавать овальную форму его туловища, головы, ушей. Закреплять приемы лепки и соединения частей. Развивать: умение создавать коллективную композицию; образные представления, воображение.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с.70.	Игровое упражнение «Весёлые зайчата».

14	03.	Рыбка.	Закреплять: знание приемов изготовления предметов овальной формы (раскатывание прямыми движениями ладоней, лепка пальцами); приемы оттягивания, сплющивания при передаче характерных особенностей рыбки.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с.36.	Игра – забава «Рыбалка». Рассматривание игрушек (рыбки).
15	04.	«Как мы играли в подвижную игру»	Продолжать учить создавать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и творчество. Закреплять приемы лепки.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с.82.	Наблюдение за птицами на участке. Подвижные игры «Воробушки и кот», «Перелёт птиц».
16	05.	Уточка.	Познакомить с дымковскими игрушками (уточки, птички, козлики и др.), обратить внимание на красоту слитной обтекаемой формы, специфическую окраску, роспись. Учить передавать относительную величину частей уточки.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с.43.	Рассматривание росписи дымковских игрушек.
17	05.	Лепка по замыслу.	Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу. Закреплять разнообразные приемы лепки. Учить пользоваться стекой для украшения изделий.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с.63.	Обращать внимание детей на интересные предметы, объекты, явления. Чтение книг. Рассказы об увиденном и услышанном.
18	05.	Мониторинг.	Определить качественные достижения детей.		



## 2.6. Перспективный план взаимодействия с родителями

Месяц	Тема	Форма работы	Ответственные
Сентябрь	1. «Вот оно какое наше лето».	Фотовыставка.	Воспитатель.
	2.«Дополнительные образовательные занятия в ДОУ».	Информация в соцсетях.	Воспитатель.
	3.«Безопасность детей на городских улицах».	Памятка.	Воспитатель.
	4. «Возрастные особенности детей 4-5 лет».	Родительское собрание.	Воспитатель.
Октябрь	1.«Правила противопожарной безопасности»	Памятка.	Воспитатель.
	2. «Воспитание культурно-гигиенических навыков у детей среднего дошкольного возраста».	Консультация.	Воспитатель.
	3. «У нас в детсаде».	Фотоотчет в соцсетях.	Воспитатель.
	4. «По вопросам родителей».	Индивидуальные консультации	Воспитатель, специалисты ДОУ.
Ноябрь	1. «Профилактика ОРВИ и гриппа у детей».	Памятка.	Воспитатель.
	2.« Что читать детям 4 - 5 лет?».	Консультация.	Воспитатель.
	3. «Осторожно, тонкий лед!»	Памятка.	Воспитатель.
	4. «Роль семьи в речевом развитии ребенка».	Родительское собрание.	Воспитатель.
Декабрь	1.«Самообслуживание в жизни ребенка».	Консультация.	Воспитатель.
	2. «Прогулка с ребёнком зимой».	Памятка.	Воспитатель.
	3. «Безопасный Новый год».	Рекомендации.	Воспитатель.
	4.«Новогодние чудеса»	Подготовка к новомуднему утренику.	Воспитатель, родители, музыкальный руководитель
Январь	1. «Игры с детьми 4 - 5 лет на развитие элементарных математических представлений».	Информация в уголок для родителей.	Воспитатель.
	2. «Почему ребенок говорит неправду?»	Консультация.	Воспитатель.
	3. «Зимние игры и развлечения».	Консультация.	Воспитатель.
Февраль	1. «Как развивать память у детей?».	Консультация.	Воспитатель.

	2. «Вместе с папой» 3. «Выбор «правильных игрушек»». 4. «Речевые игры для детей».	Фотовыставка. Родительское собрание. Буклет.	Воспитатель. Воспитатель. Воспитатель.
Март	1. «Хобби наших мам». 2. «Весенняя сказка».  3. «Осторожно, весенний паводок!» 4. «Дети у экрана».	Фотовыставка. Музыкальный праздник, посвященный дню «8 Марта». Информация в уголок родителей. Круглый стол.	Воспитатель. Воспитатель, музыкальный руководитель  Воспитатель. Воспитатель.
Апрель	1. «Правильное питание». 2. «Полезные блюда». 3. «Безопасность вашего ребенка». 4. «Капризы и их предупреждения».	Консультация для родителей. Информация в уголок для родителей. Памятка. Консультация.	Медсестра. Медсестра. Воспитатель. Воспитатель.
Май	1.« Благоустройство территории детского сада». 2. «Внимание, дорога!». 3.«Ловкие, умелые». 4. «Чему мы научились за этот год».	Субботник.  Информация в уголок для родителей. Фототчет о кружковой работе. Родительское собрание.	Воспитатель.  Воспитатель. Воспитатель. Воспитатель.

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Организация режима пребывания детей

Режим работы группы – 10,5 часов (с 7.00 до 17.30) при пятидневной рабочей неделе. Режим дня соответствует возрасту детей, действующим санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам (СанПиН); ФГОС дошкольного образования; специфике климатических условий осуществления образовательного процесса. При составлении и организации режима дня учитываются обязательные, повторяющиеся (стереотипные) компоненты: время приема пищи; укладывание на дневной сон; общая длительность пребывания ребенка на открытом воздухе. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

При организации режимных процессов в ДОУ учитываются следующие позиции:

- полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в дневном сне, питании);
- тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;

- привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности;
- формирование культурно-гигиенических навыков;
- эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
- учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку;
- устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависит от состояния их нервной системы.

### РЕЖИМ ДНЯ

<b>Режимные моменты группы общеразвивающей направленности от 4 до 5 лет</b>	
Прием детей, самостоятельная деятельность, игры, утренняя гимнастика	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.55
Самостоятельная деятельность. Подготовка к ООД	8.55 – 9.00
Образовательная нагрузка (занятия)	9.00 – 10.00
Самостоятельная деятельность	10.00 - 10.30
Второй завтрак	10.30 – 10.50
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.50 – 12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 15.50
Образовательная нагрузка	15.50 – 16.10
Подготовка к прогулке, прогулка	16.10 – 17.30
Уход домой	17.30

### 3.2. Расписание образовательной деятельности

День недели	Вид ОД	Образовательная деятельность	Время
Понедельник	Рисование	Художественно-эстетическое развитие	9.00 – 9.20
	Физкультура	Физическое развитие	9.40 – 10.00
Вторник	Развитие речи	Речевое развитие	9.00 – 9.20

	Музыка	Художественно-эстетическое развитие	9.40 – 10.00
Среда	ФЭМП	Познавательное развитие	9.00 – 9.20
	Физкультура	Физическое развитие	9.40 – 10.00
Четверг	Ознакомление с окружающим миром	Познавательное развитие	9.00 – 9.20
	Физкультура на прогулке	Физическое развитие	11.30 – 11.50
Пятница	Музыка	Художественно-эстетическое развитие	9.00 – 9.20
	Лепка / Аппликация	Художественно-эстетическое развитие	9.40– 10.00

### 3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Пространство группы организуется в виде зон («уголков», «центров»), оснащенных развивающими материалами. Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса и ориентировано на возрастные и индивидуальные особенности детей. Подобная организация пространства позволяет детям выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

#### Модель развивающей предметно-пространственной среды

№ п/п	Направление развития	Оснащение	Направленность
1.	Физическое развитие	Спортивный уголок	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности
		Уголок Айболита	Формирование потребности в здоровом образе жизни
2.	Познавательное развитие	Уголок развивающих игр	Расширение познавательного сенсорного опыта детей, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности
		Уголок природы	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности
3.	Речевое развитие	Учебная зона	
		Уголок книги	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию

4.	Социально-коммуникативное развитие	Уголок безопасности	Формирование основ собственной безопасности, научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке
		Уголки мальчиков и девочек	Развитие личности ребенка с учетом полоролевого воспитания
		Уголок для ролевых игр	Реализация ребёнком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта.
5.	Художественно – эстетическое развитие	Уголок творчества	Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца. Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности.
		Музыкальный уголок	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности

### 3.4. Перечень учебно-методического обеспечения

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
1	2	3	4
По программе под.ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» . Средняя группа.	Волгоград: Учитель	2016
Гербова В. В.	Развитие речи в детском саду. Средняя группа.	М.:Мозаика-Синтез	2015
Гербова В.В., Ильчук Н.П.	Книга для чтения в детском саду и дома: 4 – 5 лет.	М.:ОНИКС-ЛИТ	2015
Дыбина О.В.	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа.	М.:Мозаика-Синтез	2015
Комарова Т.С.	Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.	М.:Мозаика-Синтез	2016
Помораева И.А., Позина В.А.	Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа.	М.:Мозаика-Синтез	2015
Соломенникова О.А.	Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа.	М.:Мозаика-Синтез	2016

