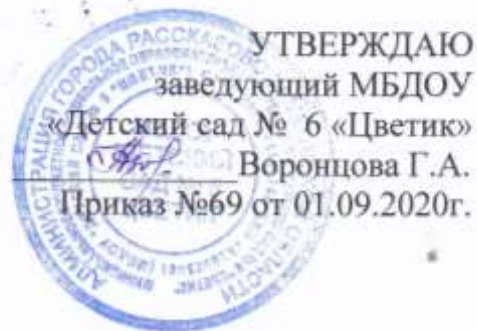


ПРИНЯТО
на заседании педагогического совета
протокол №1

от 24.08.2020г.



ОСНОВНАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
Муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения
«Детский сад № 6 «Цветик»
на 2020 – 2021 учебный год

Разработчики программы:

Г.А.Воронцова – заведующий МБДОУ «Детский сад № 6 «Цветик»

И.В.Игнатова – зам.заведующего

педагоги-специалисты: Бабкова О.С., Дугова О.Ю., Звягина Т.Н., Минина Е.В., Фурсова И.В.

воспитатели: Медведева Т.И., Федотова Е.А., Кривенцева О.М., Чернова Е.Н., Григорьева Т.П.,

Соколова Е.А., Кириллова Е.Л., Мешкова В.И., Минаева Т.А., Журавлева О.А., Кобзева Л.В.

Т.А.Шишкина – старшая медицинская сестра

г.Рассказово
2020г.

Содержание

		Страницы
<i>I. Целевой раздел</i>		
<u>1.1.</u>	<u>Обязательная часть</u>	
1.1.1	Пояснительная записка	5
	Цели и задачи реализации программы	5
	Принципы и подходы к формированию программы	6
1.1.2.	Значимые для разработки и реализации программы характеристики	7
	Возрастные особенности воспитанников	8
	Организация образовательного процесса	19
	Семейные группы	20
1.1.3.	Планируемые результаты освоения программы (Целевые ориентиры)	21
	Система оценки результатов освоения программы	23
<u>1.2.</u>	<u>Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений</u>	
1.2.1.	Пояснительная записка	23
	Цели и задачи реализации программы	24
	Принципы и подходы к формированию программы	25
1.2.2.	Значимые для разработки и реализации программы характеристики	25
1.2.3	Планируемые результаты освоения программы	25
<i>II. Содержательный раздел</i>		
<u>2.1</u>	<u>Обязательная часть</u>	
2.1.1.	Младенческий возраст (от 2 месяцев до 1 года). Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития	27
2.1.1.1.	Образовательная область «Физическое развитие»	27
2.1.1.2.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	29
2.1.1.3.	Образовательная область «Познавательное развитие»	31
2.1.1.4.	Образовательная область «Речевое развитие»	33
2.1.1.5.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	34
2.1.2.	Ранний возраст (1-3 года). Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития	36
2.1.2.1.	Образовательная область «Физическое развитие»	36
2.1.2.2.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	38
2.1.2.3.	Образовательная область «Познавательное развитие»	39
2.1.2.4.	Образовательная область «Речевое развитие»	41
2.1.2.5.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	43
2.1.3.	Дошкольный возраст (от 3 лет до школы). Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития	44
2.1.3.1.	Образовательная область «Физическое развитие»	46
2.1.3.2.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	52
2.1.3.3.	Образовательная область «Познавательное развитие»	61
2.1.3.4.	Образовательная область «Речевое развитие»	69
2.1.3.5.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	76
2.1.4.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы	83
2.1.5.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития	87
2.1.6.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	88
2.1.7.	Способы и направления поддержки детской инициативы	90
2.1.8.	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	92
<u>2.2.</u>	<u>Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений</u>	
2.2.1	Содержание образовательной деятельности	94
2.2.2.	Методические пособия	96
2.3.	Содержание коррекционной работы ДОУ	96
<i>III. Организационный раздел</i>		
<u>3.1</u>	<u>Обязательная часть</u>	

3.1.1.	Материально-техническое обеспечение программы	102
3.1.2.	Методическое обеспечение образовательного процесса	102
3.1.3.	Средства обучения и воспитания	111
3.1.4.	Кадровые условия реализации программы	113
3.1.5.	Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями	113
3.1.5.1.	Ранний возраст	114
3.1.5.2.	Распорядок и режим дня	114
3.1.5.3.	Дошкольный возраст	115
3.1.5.4.	Распорядок и режим дня	115
3.1.6.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	117
3.1.7.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	118
3.2.	<u>Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений</u>	
3.2.1.	Материально-техническое обеспечение программы	121
3.2.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	122
3.2.3.	Методическое обеспечение	122
<i>IV Дополнительный раздел</i>		
4.1	Краткая презентация программы	127
	Приложения	
	Календарный учебный график	132
	Календарно-тематическое планирование	133
	Режим двигательной активности детей	134

ВВЕДЕНИЕ

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования (Образовательная программа, Программа) - это нормативно-управленческий документ МБДОУ «Детский сад № 6 «Цветик» (далее ДОУ), характеризующий специфику содержания образования и особенности организации учебно-воспитательного процесса.

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования. Она определяет организацию воспитательно-образовательного процесса (содержание, формы) в ДОУ, обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие. Образовательная программа реализуется не только в процессе образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов с учетом приоритетности видов детской деятельности в каждом возрастном периоде.

Программа показывает:

- как, с учетом конкретных условий и особенностей контингента воспитанников, в ДОУ создается собственная модель организации воспитания, обучения и развития дошкольников;
- какие педагогические технологии применяются в работе с детьми;
- как учитываются индивидуальные особенности, интересы и возможности воспитанников.

Образовательная программа ДОУ является сугубо индивидуальной, разработана с учетом особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников и их родителей.

Кроме того, учтены концептуальные положения используемой в ДОУ основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

В своей деятельности образовательное учреждение руководствуется:

1. Федеральным законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273 – ФЗ;
2. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" от 17 октября 2013 г. № 1155;
3. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ «Об утверждении СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» от 15 мая 2013 года №26
4. Уставом Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 6 «Цветик» (утвержденного Постановлением администрации города Рассказово от 03.06.2015г. №899);
5. Локальными актами, регламентирующими деятельность ДОУ.

Программа состоит из обязательной части (не менее 60%) и части, формируемой участниками образовательных отношений (не более 40%).

Обязательная часть Программы разработана на основе содержания Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений представлена парциальной программой:

- **«Основы безопасности детей дошкольного возраста»** - Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Дополнительным разделом программы является текст ее краткой презентации, которая ориентирована на родителей (законных представителей) детей и доступна для ознакомления на сайте учреждения.

І. Целевой раздел

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка

Цели и задачи реализации программы

Образовательная программа – стратегия психолого – педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста. Это означает, что ее цель :

- развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей; психолого – педагогическая поддержка позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста.

Задачи:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

- определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

Все задачи программы можно разделить на три блока:

1. Задачи адаптации:

1) сохранить и укрепить физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;

2) обеспечить равных возможности для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).

Принципы, способствующие их реализации:

- ✓ полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- ✓ возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- ✓ обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней.

2. Задачи социализации:

- 1) приобщить детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 2) формировать общую культуру личности, в том числе ценности здорового образа жизни, развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных и физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности, предпосылки к учебной деятельности;
- 3) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Принципы, способствующие их реализации:

- ✓ содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- ✓ сотрудничество ДООУ с семьей.

3. Задачи самоутверждения:

- 1) создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- 2) развивать способности и творческий потенциал каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 3) формировать познавательные интересы и действие ребенка в различных видах деятельности.

Принципы, способствующие их реализации:

- ✓ учет этнокультурной ситуации развития детей;
- ✓ построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок активен в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- ✓ поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. Программа построена с учетом следующих принципов:

– *Интегративность и целостность* содержательных компонентов образования, основанных на комплексно – тематическом построении образовательного процесса, предусматривающего решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей, при организации образовательной деятельности, при проведении режимных моментов.

– *Научная обоснованность и практическая применимость* - соответствие основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики. Формирование знаний, умений и навыков, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста, обеспечивающих триединство воспитательных, развивающих, образовательных задач в следующих образовательных областях: познавательное, речевое, художественно-эстетическое, социально-коммуникативное, физическое развитие детей через организацию различных видов детской деятельности и самодеятельности.

– *Полнота, необходимость и достаточность* - решение поставленных целей и задач на необходимом и достаточном материале, на соответствующих возрасту формах работы с детьми, ведущей из которых является игра.

– *Дифференциация и индивидуализация* - развитие ребенка в соответствии с его возможностями, интересами и склонностями. Осуществление данного принципа идет через создание условий для воспитания и обучения каждого ребенка с учетом индивидуальных особенностей его развития.

– *Гуманизация* - признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка; его неограниченных возможностей развития личного потенциала; уважение его личности

всеми участниками образовательного процесса.

– *Непрерывность образования* - связь всех ступенек дошкольного образования (с раннего и младшего дошкольного возраста до старшего дошкольного возраста). Приоритетом с точки зрения непрерывности образования является обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении по программам начальной школы.

– *Преимственность* – это не только овладение детьми определенного объема знаний, а формирование у дошкольника качеств, необходимых ему для овладения учебной деятельностью - любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.

1.1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

В Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 6 «Цветик» принимаются дети в возрасте от 2 месяцев (при наличии соответствующих условий) до школы. В детском саду функционируют 8 групп, из них:

1 группа - для детей раннего возраста (1,5-3 года)

2 группы – для детей младшего возраста (3-4 года)

1 группа – для детей среднего возраста (4-5 лет)

1 группа – для детей старшего возраста (5- 6 лет)

1 группа – подготовительные к школе (6- 7 лет)

2 группы – семейные (разновозрастные).

Наполняемость групп детьми осуществляется на основании требований, а также дополнений и изменений, внесённых в СанПин 2.4.1.3049-13: от 1,5-х до 3-х лет – 20 детей, от 3-х лет до школы – 25 детей.

Сведения о воспитанниках

Возрастная категория	Направленность групп	Количество	
		групп	детей
Группа раннего возраста (1,5 – 3 года)	общеразвивающая	1	9
Младшая группа (3 - 4 года)	общеразвивающая	2	32
Средняя группа (4 - 5 лет)	общеразвивающая	1	23
Старшая группа (5 - 6 лет)	комбинированная	1	25
Подготовительная группа (6-7 лет)	комбинированная	1	21
Семейная группа (разновозрастная)	общеразвивающая	2	6
ВСЕГО: 8 групп, - 116 воспитанников			

Особое внимание уделяется изучению состояния здоровья детей, чтобы правильно дозировать физическую нагрузку и организовывать оздоровительные мероприятия.

Распределение детей по группам здоровья

Группа здоровья			
I группа	II группа	III группа	IV группа
50%	47%	2%	1%

С целью преодоления недостатков в развитии детей, в подготовке к школе, в ДОУ ведется коррекционная работа.

Для оказания квалифицированной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья (нарушения речевого развития) в детском саду функционируют группы комбинированной направленности, в которых осуществляется обучение детей с ограниченными возможностями здоровья (нарушение речевого развития) и здоровых детей. С детьми, имеющими нарушения речевого развития, ведет работу учитель-логопед ДОО по заключению Территориальной психолого-медико-педагогической комиссии города Рассказова в форме фронтально организованных образовательных ситуаций в группах комбинированной направленности и индивидуальной, подгрупповой работы с детьми.

Воспитанники ДОО с ограниченными возможностями здоровья (нарушение речевого развития) осваивают основную общеобразовательную программу и адаптированную образовательную программу для детей с нарушением речевого развития (раздел «Речевое развитие»).

Работа по коррекции речевых нарушений ведется учителем-логопедом с согласия родителей по адаптированной образовательной программе для детей с ограниченными возможностями здоровья (нарушение речевого развития). При отказе от коррекционного сопровождения работа с ребенком ведется по общеобразовательной программе учреждения.

Характеристика возрастных особенностей детей

Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход ее развития на последующих этапах жизненного пути человека. Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

Возрастные особенности детей первого года жизни

Забота и внимание, которые ребёнок получает в первые годы жизни, имеют решающее значение для его роста, развития и оказывают влияние на всю его дальнейшую жизнь.

В раннем возрасте у ребёнка появляются и утверждаются фундаментальные жизненные функции: он учится ходить, обращаться с предметами и говорить. Начиная самостоятельно передвигаться, маленький человек соприкасается с окружающим миром, познаёт его и учится ориентироваться в пространстве. В этот период наблюдается максимальный темп формирования предпосылок, обуславливающих всё дальнейшее развитие организма.

Первый год жизни – самый важный период развития ребёнка. Для этого периода характерен быстрый, скачкообразный темп физического, психического и даже социального развития, который обусловлен быстрым установлением связей с окружающим миром.

Основа всего психического развития ребёнка младенческого возраста заложена в противоречии между максимальной потребностью во взрослом и отсутствием достаточных средств взаимодействия с взрослым.

В конце первого – начале второго месяца жизни ребёнок начинает отчётливо выделять взрослого из окружающей обстановки. Взрослый, тесно взаимодействуя с ребёнком, наделяет его качествами субъекта общения – обращается к нему, о чём-то спрашивает, комментирует собственные действия. В период новорождённости жизнь младенца становится индивидуальным существованием, отдельным от материнского организма, но вплетённым в социальную жизнь окружающих ребёнка людей.

С окончанием кризисного периода новорождённости начинается период стабильного развития – младенчество, которое продолжается от 2,5 месяцев до конца первого года жизни.

Основой психического развития детей раннего возраста до одного года является ситуативно-деловая форма общения, которая служит способом организации предметных действий малыша и стимулом для развития речи. Границей критического периода новорождённости и показателем перехода к младенчеству как периоду стабильного развития

служит комплекс оживления. С появлением комплекса оживления ребёнок демонстрирует возникшую у него потребность в общении с взрослым.

Для второй половины младенчества характерно расширение границ общения. Происходит разрыв слитности взрослого и ребёнка, ребёнок из потенциального становится реальным субъектом общения. Общение приобретает форму ситуативно-делового взаимодействия.

В младенческом возрасте происходит развитие движений и действий ребёнка, способствующих получению новых впечатлений. Наиболее важные движения – это овладение активным передвижением в пространстве (удерживание головы, переворачивание на бок, сидение, ползание, ходьба), хватание, манипулирование предметами. Эти движения и действия формируются под стимулирующим воздействием взрослого.

Важнейшей линией двигательного развития младенца является формирование умений обращаться с предметами. Захватывание (доставание) предмета – это первое произвольное целенаправленное действие грудного ребёнка, оно является обязательным условием, основой освоения манипуляций с предметами. К концу первого полугодия ребёнок открывает связи между собственным действием и результатом (подтянув пелёнку, можно достать лежащую на ней игрушку), далее он изобретает новые решения проблем. Использование одних действий в качестве средства для достижения других является критерием появления у малыша наглядно-действенного мышления.

Во втором полугодии у ребёнка складываются простые манипулятивные действия с предметами. А к концу первого года жизни возникают орудийно-предметные действия – действия с предметами согласно их социальной функции.

Малыш умеет играть с игрушками, а общаясь со взрослыми, узнаёт назначение предметов быта и учится пользоваться ими: знает, например, для чего предназначены посуда или одежда. На этом этапе развития взрослый является для ребёнка главной фигурой, которая может помочь ему познать окружающий мир. Причём главным мотивом для общения в это время служит именно предмет, назначение которого хочет узнать ребёнок.

С развитием действий с предметами обогащается личный опыт ребёнка новыми впечатлениями, совершенствуется зрительное, слуховое, тактильное восприятие. К концу года ребёнок уже может отличить по просьбе взрослого кубик от кирпичика, узнать на фотографии маму, папу, дедушку и других близких ему людей.

Значительно усложняется характер общения ребёнка с окружающими его взрослыми. К концу года он реагирует на заигрывание, появляются уже сложные эмоциональные переживания: радость при достижении желаемого, жалость, при виде нарядного платья ревность, обида и др. В этом возрасте у ребёнка преобладает положительно-эмоциональное отношение к окружающим взрослым людям. Уже в этот период проявляются формы положительного общения с другими детьми: они играют рядом, одной игрушкой, догоняют друг друга, прячутся, ищут, радуются. У ребёнка пробуждается интерес и доброжелательное отношение к животным, птицам, рыбам, растениям.

Период от рождения до одного года определяется как подготовительный этап развития речи. В это время у младенца формируются речевой слух и дыхание, артикулирование звуков и интонирование, речевое подражание; идёт развитие понимания чужой речи и произносительной стороны речи. Голосовые проявления проходят ряд последовательных этапов: крик, гуканье, гуление, лепет.

К концу первого года у ребёнка складывается автономная речь, он может самостоятельно произносить от 5–6 до 10–30 лепетных слов. Пассивная речь (понимание обращённой к нему речи) опережает в своём развитии активную. Ребёнок может понимать и выполнять 5–10 обращений типа «принеси мячик».

К концу первого года жизни малыш эмоционально реагирует на музыку, пение, прислушивается к звучанию разных инструментов. Понимая слова песни, выполняет в такт движения, действия; начинает подражать интонации песни и подговаривать звуки и слоги.

Переходный период между младенчеством и ранним детством называют кризисом первого года. Как всякий кризис, он связан со всплеском самостоятельности, появлением аффективных реакций. Важнейшим новообразованием переходного периода становится

появление автономной речи, которая понятна другим и используется как средство общения с другими и управления собой.

К концу первого года ребёнок самостоятельно ходит; начинает понимать речь взрослого; произносит несколько слов; длительно и разнообразно действует с игрушками, воспроизводя то, чему его научили; положительно относится к гигиеническим процедурам; ориентируется в знакомой окружающей обстановке; проявляя интерес, активно действует с предметами; ищет общения со взрослыми и детьми, радуясь им. Так создаются предпосылки развития более сложных умений на втором году жизни.

Возрастные особенности детей от 1,5 до 2 лет

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. С взрослыми носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуется восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности.

Для детей второго года жизни характерна высокая двигательная активность. Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке, исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети выполняют боковые шаги, медленно кружатся на месте. После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом.

В разных видах деятельности обобщается сенсорный опыт. В процессе знакомства с предметами ребенок слышит названия форм, одновременно воспринимая их уточняя физические качества. При этом происходит и ознакомление с основными фигурами. С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковые названия.

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными, строительным материалом и сюжетными игрушками. Действие ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого. Малыш учится доводить предметные действия до результата и ищет, для завершения действия. Дети начинают переносить действие с одной игрушкой на другие. Воспроизводя подряд 2- 3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни, однако, к концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность.

На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственные дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. В предметной деятельности появляются соотносящиеся и орудийные действия. Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно он с помощью взрослого учится доводить начатое до конца, добиваясь результата.

Второй год жизни - период интенсивного формирования речи. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие относится к разным предметам.

Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. С обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке. Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи.

Активный словарь увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1-го года происходит скачок, развивается словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия, а также предлоги. К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года жизни обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений. Учатся выполнять словесные просьбы взрослого, в пределах видимой, наглядной ситуации.

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, которыми повседневно общается, а также некоторые родственные отношения. В речи появляются оценочные суждения.

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш постепенно овладевает умением самостоятельно есть любимую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки аккуратности и опрятности. Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Постепенно ребенок привыкает соблюдать элементарные правила поведения. Речь становится основным средством общения со знакомыми и близкими ему взрослыми.

В этом возрасте ребенок активно протестует против вмешательства в свою игру. Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в режимных процессах. Поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируется, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать.

Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они сначала осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, а затем играть вместе по 2-3 человека, вести в группе соответствующим образом. На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый соседу для продолжения игры.

Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальном занятии.

Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях.

Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему у детей формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и её функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, активный словарь в конце второго года жизни состоит уже из 200-300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения со взрослыми.

Возрастные особенности детей от 2 до 3 лет

Дети владеют основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, прыгивают с нижней ступеньки.

У 2-летних детей наблюдается устойчивое *эмоциональное состояние*. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку – «я хороший», «я сам». Для детей 3-х летнего возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинает складываться и произвольность поведения. У детей к 3 годам появляются чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения со взрослыми и др.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются действия с предметами - заместителями. Для детей 3-х летнего возраста игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание *речи*. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный

словарь достигает 1000-1500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

В сфере *познавательного развития* восприятие окружающего мира - чувственное - имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Слух и речедвигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи. Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к различению цветов. *Внимание* детей непроизвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте. Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту. Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания - очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка очень невелик - один предмет. *Память* проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминаю то, что им понравилось, что они с интересом слушали или за чем наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само. Основной формой мышления становится наглядно-действенная.

В этом возрасте наиболее доступными видами *изобразительной деятельности* является рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается: рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - и отходящих от нее линий.

В *музыкальной деятельности* у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмические и танцевальные движения. Ребенок вместе со взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.

Возрастные особенности детей 3-4 лет

3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными *гигиеническими навыками* самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и *взаимодействию* со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - *самостоятельность* («Я сам»,

«Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.)). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего иницируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна *игра* рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, иницируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – *общение на познавательные темы*, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность *речевого развития* детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

В развитии *познавательной сферы* расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений.. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследить.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет *лепка*. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В *музыкально-ритмической деятельности* ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

Возрастные особенности детей 4-5 лет

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в *движении*. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии *моторики*. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды., нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются *культурно-гигиенические навыки* (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность *в общении, особенно со сверстниками*, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В *игровой деятельности* появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Изменяется содержание *общения* ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В *речевом развитии* детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

В *познавательном развитии* 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется *конструирование*. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает *изобразительная деятельность*. *Рисунки* становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут *вырезать* ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. *Лепят* предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

Возрастные особенности детей 5-6 лет

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами *движений*. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети

значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой *моторики* пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться *культурно-гигиенические навыки*: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться *речь*, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

В *познавательной деятельности* продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

В *игровой деятельности* дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия».

В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного *рисования*. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В *лекке* детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на *музыку*. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

Возрастные особенности детей 6-7 лет

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные *движения*, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет *культурно-гигиеническими навыками* и понимает их необходимость.

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за

растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых *играх* дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков.

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического *общения* старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться *речь*: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили *конструирование* из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

В *изобразительной деятельности* детей 6-7 лет *рисунки* приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные

свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация *музыки*. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

Организация образовательного процесса

Программа строится на видах деятельности и формах работы в соответствии с возрастными особенностями детей.

Совместная деятельность взрослого и детей строится на равноправной (партнерской) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности); индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации работы с воспитанниками.

Групповые и подгрупповые занятия проводятся со всеми детьми группы по всем видам деятельности программы, на основе принципов развивающего обучения, личностно-ориентированной модели взаимодействия и использованием игрового материала, с учетом санитарно – гигиенических требований к нагрузке и сочетанию различных видов деятельности.

Индивидуальная работа организуется для создания системы форм и методов индивидуального развития дошкольника, через общение педагога с ребенком и организацию различных видов деятельности в зависимости от особенностей и способностей детей, темпа их развития.

Игровая деятельность - составляет основу образовательного процесса. Другие виды деятельности органически включаются, как ее составная часть, расширяя, дополняя и развивая ее. Целью данной формы организации педагогического процесса является воспитание и обучение без принуждения.

Интегрированная форма педагогического процесса состоит в погружении детей в изучаемое явление реального мира или культуры, в многообразии взаимосвязанных явлений и фактов, создание условий для включения детей в различные сферы деятельности и реализации своих потребностей и интересов, создание способов самовыражения.

Объем и место в режиме дня для *самостоятельной образовательной деятельности детей* устанавливается педагогом группы. Время самостоятельной деятельности детей рассчитывается с учетом времени, отведенного на:

- образовательную деятельность, реализуемую в ходе совместной деятельности взрослого и детей (образовательные ситуации);
- совместную деятельность взрослого и детей, осуществляемую в ходе режимных моментов и направленную на решение образовательных задач;
- совместную деятельность взрослого и детей, осуществляемую в ходе режимных моментов и направленную на осуществление функций присмотра и (или) ухода;
- дневной сон.

Содержание самостоятельной деятельности детей определяется педагогом группы в части создания развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей выбор детьми видов и форм деятельности по всем основным направлениям их развития.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема, часть, формируемая участниками образовательных отношений, не более 40%.

Семейные группы

На базе детского сада организованы семейные группы без реализации образовательной программы. Семейная группа создана с целью расширения и развития новых форм дошкольного образования, поддержки многодетных семей, предоставления родителям многодетных семей возможности трудоустройства, не прерывая процесс воспитания детей. Семейная группа организуется в многодетных семьях, имеющих не менее 3 детей дошкольного возраста, по месту проживания данной семьи. В случае, если в многодетной семье имеется 1 или 2 ребенка дошкольного возраста, организация семейной группы допускается при условии приёма детей дошкольного возраста из других семей общей наполняемостью до 6 детей, по месту проживания данной семьи. Семейная группа является структурной единицей МБДОУ «Детский сад № 6 «Цветик» и осуществляет свою деятельность в соответствии с Уставом образовательного учреждения.

Эта форма дошкольного образования даёт возможность родителям самим заниматься воспитанием своих детей, обращаясь при необходимости к помощи профессионалов.

Семейная группа - это разновозрастная группа, поэтому планирование, сочетание организованных форм и свободной деятельности детей разного возраста требует особого внимания. Преимущество такой системы - налажена работа так, что старшие заботятся о младших. К тому же постоянное общение младших детей со старшими создает благоприятные условия для формирования познавательной деятельности младшего ребенка. Общеизвестно, что в разновозрастных группах младшие дети обучаются гораздо быстрее, подражая во всем старшим. Таким образом, обеспечивается возрастная преемственность.

Педагоги ДОУ (если требуется данная помощь) оказывают непосредственную методическую и консультативную помощь в организации деятельности семейной группы, а также в вопросах воспитания и обучения детей.

Режим работы семейной группы МБДОУ «Детский сад № 6 «Цветик»

Часы работы	Дни недели				
	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
	8.00-16.00	8.00-16.00	8.00-16.00	8.00-16.00	8.00-16.00
Всего часов работы (в день)	8.00 часов работы с детьми	8.00 часов работы с детьми	8.00 часов работы с детьми	8.00 часов работы с детьми	8.00 часов работы с детьми

Продолжительность рабочей недели – 40 часов.

Продолжительность очередного отпуска – 28 календарных дней.

Семейная группа обеспечивает присмотр и уход за детьми в возрасте от 2 месяцев до 7 лет на дому, включая организацию питания и режима дня без реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Режим дня для детей семейной группы без реализации образовательной программы

№ п/п	Время	Содержание
1	07.30-08.00	Подъем, водные процедуры
2	08.00-08.10	Утренняя гимнастика
3	08.10-08.40	Подготовка к завтраку, завтрак
4	08.40-09.20	Трудовые поручения, помощь маме
5	09.20-10.20	Игры, самостоятельная деятельность
6	10.20-12.00	Подготовка к прогулке, прогулка
7	12.00-12.20	Возвращение с прогулки, игры
8	12.20-12.50	Подготовка к обеду, обед
9	12.50-15.00	Подготовка ко сну, сон
10	15.00-15.20	Подъем, воздушные, водные процедуры
11	15.20-15.50	Подготовка к полднику, полдник

12	15.50-16.15	Чтение художественной литературы
13	16.15-18.15	Подготовка к прогулке, прогулка
14	18.15-18.30	Возвращение с прогулки, подготовка к ужину
15	18.30-18.50	Ужин
16	18.50-19.50	Игры, самостоятельная, художественная деятельность. Совместная деятельность с родителями.
17	19.50-20.30	Вечерняя прогулка
18	20.30-20.50	Возвращение с прогулки. Водные процедуры.
19	20.50-21.00	Просмотр телепередачи «Спокойной ночи», чтение сказки на ночь
20	21.00-07.30	Сон

1.1.3. Планируемые результаты освоения программы

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

В качестве результатов **физического развития** на уровне целевых ориентиров выступают следующие:

- детей **младенческого** и **раннего возраста** развиты крупная (общая) моторика, стремление осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.); интерес к тактильно-двигательным играм;
- у ребенка **дошкольного возраста** развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; способен к принятию решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности и физкультурной, спортивной деятельности; обладает физическими качествами (выносливость, гибкость и др.).

В качестве результатов – целевых ориентиров **социально-коммуникативного развития** детей выступают:

- **в младенческом и раннем возрасте:**
 - наблюдается динамика непосредственного эмоционального общения со взрослыми, эмоциональное благополучие детей;
 - ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
 - использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими; владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
 - развитие готовности и способности к общению со взрослым и совместным играм со сверстниками под руководством взрослого;
- **в дошкольном возрасте:**
 - развивается игровая деятельность детей и динамика спонтанной игры, её обогащение;
 - формируется готовность и способность к коммуникативной деятельности (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
 - ребёнок обладает начальными знаниями о себе и социальном мире;
 - овладевает основными культурными способами деятельности; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении; старается разрешать конфликты;
 - обладает установкой положительного отношения к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе, чувством собственного достоинства;
 - активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать их неудачам и радоваться успехам, адекватно проявлять свои чувства, в том числе веру в себя;

- способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Результаты **познавательного развития** связаны с конкретизацией целевых ориентиров развития детей, определением динамики их развития:

- в **младенческом** и **раннем возрасте** – от овладения основными культурными способами деятельности, подражания речевым и предметно-практическим действиям взрослого, проявления инициативы и самостоятельности в познавательно – исследовательской деятельности;
- в **дошкольном возрасте** – до развития любознательности, формирования умения задавать вопросы взрослым и сверстникам, развития интереса к причинно-следственным связям, стремления самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; развития способности наблюдать, экспериментировать, формирования познавательно-исследовательской деятельности и воображения.

В итоге к концу посещения детского сада ребенок обладает начальными знаниями о себе, природном и социальном мире; обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Результаты **речевого развития** связаны с конкретизацией целевых ориентиров развития детей, определением динамики их развития:

- в **младенческом** и **раннем возрасте** – от понимания речи взрослых, формирования представлений о названиях окружающих предметов и игрушек, умений и навыков владения активной речью, включенной в общение, формирования готовности обращаться с вопросами и просьбами; проявления интереса к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки;
- в **дошкольном возрасте** – до овладения устной речью, благодаря которой ребенок может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, проявлять любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, способен к построению речевого высказывания в ситуации общения; знаком с произведениями детской литературы и обнаруживает предпосылки к грамотности (может выделять звуки в словах и др.).

В качестве целевых ориентиров – результатов **художественно-эстетического развития** детей выступают следующие:

Музыкальное развитие:

- в **младенческом** и **раннем возрасте:**

- интересуется звучащими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с музыкальными игрушками и в музыкально-дидактические игры; стремится проявлять настойчивость в достижении результата;
- проявляет интерес к танцевальным движениям и песням, стремится двигаться под музыку;
- эмоционально отвлекается на различные произведения музыкальной культуры и искусства;

- в **дошкольном возрасте:**

- овладевает основными культурными способами и видами музыкальной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах музыкальной деятельности;
- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной музыкальной деятельности; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать их неудачам и радоваться успехам, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества;
- обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах музыкально-игровой и творческой музыкальной деятельности.

Художественное развитие:

- в **младенческом** и **раннем возрасте:**

- ребёнок манипулирует с предметами и выполняет познавательно – исследовательские действия с инструментами и материалами, способствующими интересу к изобразительной деятельности;
- формируется готовность к экспериментированию с материалами и веществами (тесто, песок, вода и пр.), создание продукта изобразительной и конструктивной деятельности;
- ребенок проявляет интерес к рассматриванию картинки, эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

- в *дошкольном возрасте*:

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии предметно-пространственным и художественным окружением;
- развитие интереса и способностей к изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация) и конструированию из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- ребёнок овладевает основными культурными способами художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

1.1.4. Система оценки результатов освоения Программы

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики, и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации выпускников. Однако педагоги в ходе своей работы должны выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. С этой целью проводится педагогическая диагностика, которая предполагает анализ реального поведения ребенка в ходе наблюдения за ним в спонтанной и специально организованной деятельности.

Педагогическая диагностика проводится два раза в год: в начале и в конце учебного года (сентябрь – май). Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Оценка индивидуального развития детей связана с оценкой эффективности педагогических действий и служит основой для их дальнейшего планирования. В процессе педагогической диагностики заполняются индивидуальные карты развития ребенка.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводит квалифицированный специалист (педагог-психолог). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

1.2. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

1.2.1. Пояснительная записка

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, осуществляется через социально - коммуникативное развитие дошкольников (парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» - Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина).

Общеизвестно, что детство — это уникальный период в жизни человека, именно в это время формируется здоровье, происходит становление личности. Опыт детства во многом определяет взрослую жизнь человека. Как сберечь здоровье детей? Как помочь разобраться в многообразии жизненных ситуаций? Об актуальности данной темы можно говорить много и все

будет главное. Такие особенности дошкольника, как доверчивость, внушаемость, открытость в общении и любознательность, обуславливают поведение в опасной ситуации и способствуют его наибольшей уязвимости, поэтому то, что для взрослого не является проблемной ситуацией, для ребенка может стать таковой, так как ребёнок по своим физиологическим особенностям не может самостоятельно определить всю меру опасности. Дети дошкольного возраста не умеют принимать правильное решение в экстремальных ситуациях, не знают правила поведения по технике безопасности.

Дошкольный возраст — важнейший период, когда формируется человеческая личность, и закладываются прочные основы опыта жизнедеятельности и здорового образа жизни в целом. И поэтому задача взрослых состоит не только в том, чтобы оберегать и защищать ребёнка, но и в том, чтобы подготовить его к встрече с различными сложными, а порой опасными жизненными ситуациями.

Период дошкольного детства характеризуется нарастанием у детей двигательной активности и увеличением физических возможностей ребенка, которые, сочетаясь с повышенной любознательностью, стремлением к самостоятельности, нередко приводят к возникновению травмоопасных ситуаций, поскольку реакции детей по сравнению с взрослыми замедленные, они гораздо позже могут правильно отреагировать на возникшую опасность.

Период от 3 до 5 лет - это период впитывания и накопления знаний. В этом возрасте у детей наблюдается повышенная восприимчивость, впечатлительность, любознательность. Осуществление работы с детьми данного возрастного направлено на накопление первичных знаний об опасностях и поведения в опасных ситуациях. Ребёнок 4—5 лет уже должен знать адрес своего места жительства, по возможности номер телефона и, что немаловажно, уметь по телефону разговаривать, коротко и точно сообщить необходимую информацию. Период 5-7 лет - это период когда изменяется психологическая позиция детей в этом возрасте: они впервые начинают ощущать себя старшими среди других детей в детском саду, а это в свою очередь свидетельствует о том, что такие дети уже могут осознанно отвечать за свои поступки, контролировать своё поведение. Работа с такими детьми направлена на закрепление и систематизацию полученных знаний во время первого возрастного периода, а так же применением этих знаний в повседневной жизни.

Главной особенностью в формировании основ безопасности жизнедеятельности у детей дошкольного возраста является то, что при знакомстве детей с правилами безопасности очень важно делать акцент на формирование у них определённой модели поведения, которая способствует наиболее эффективному усвоению детьми знаний и навыков безопасности жизнедеятельности:

- предвидеть опасность;
- уметь принять меры во избежание опасности;
- уметь обращаться за помощью к другим;
- уметь действовать так, чтобы обеспечить свою безопасность, защитить себя в опасных ситуациях.

Цели и задачи реализации Части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Цели программы:

- сформировать у воспитанников навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями;
- способствовать становлению основ экологической культуры;
- приобщать к здоровому образу жизни.

Задачи:

- Дать воспитанникам достаточно ясное представление об опасностях и вредных факторах, чрезвычайных ситуациях, подстерегающих сегодня воспитанника.
- Научить детей правильно оценивать опасность и избегать её, используя сюжеты и действия героев художественной литературы.
- Помочь детям в игровой форме развить навыки по защите жизни и здоровья.

Принципы и подходы к формированию Части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Принцип полноты. Содержание программы должно быть реализовано по всем разделам. Если какой-либо раздел выпадает из рассмотрения, то дети оказываются не защищенными от представленных в нем определенных источников опасности.

Принцип системности. Работа должна проводиться системно, весь учебный год при гибком распределении содержания программы в течение дня.

Принцип сезонности. По возможности следует использовать местные условия.

Принцип интеграции. Данная программа может быть реализована как самостоятельная, так и выступать как составная часть общей образовательной программы. Прежде всего, это касается образовательных областей «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие» и режимных моментов.

Принцип координации деятельности педагогов. Тематические планы воспитателей и специалистов должны быть скоординированы таким образом, чтобы избежать повторов и последовательно развертывать определенные темы.

Принцип преемственности ДОУ и семьи. Основные разделы программы должны стать достоянием родителей, которые могут не только продолжать беседы с ребенком на предложенные педагогами темы, но и выступать активными участниками педагогического процесса.

1.2.2. Значимые для разработки и реализации программы характеристики

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека и рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход ее развития на последующих этапах жизненного пути человека.

При реализации парциальной программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста» педагоги учитывают цели, задачи и содержание обучения в зависимости от возрастной группы.

Программа имеет несколько разделов:

- Ребёнок и другие люди,
- Ребёнок и природа,
- Ребёнок дома,
- Здоровье ребёнка,
- Эмоциональное благополучие ребёнка,
- Ребёнок на улице (ПДД).

1.2.3. Планируемые результаты освоения программы

Итоги освоения программы при завершении ребенком дошкольного образования при условии систематического посещения им ДОУ:

Дети старшего дошкольного возраста должны знать:

- об осторожном обращении с опасными предметами;
- о правильном поведении при контакте с незнакомыми людьми;
- что нужно делать для того, чтобы поддерживать свое здоровье и здоровье окружающих людей;

- некоторые правила дорожного движения: улицу переходить в специальных местах, через дорогу можно переходить только на зеленый сигнал светофора;
- домашний адрес, телефон.

Должны иметь представление:

- по основам экологической культуры, бережному отношению к природе;
- о строении человеческого организма, ценности здорового образа жизни;
- о функциях пожарной службы, полиции, «Скорой помощи».

Должны уметь:

- соблюдать технику безопасности: не играть с огнем, не пользоваться электроприборами, не трогать без разрешения острые, колющие и режущие предметы и т.п.;
- анализировать результаты наблюдений и делать выводы о некоторых закономерностях и взаимосвязях в природе;
- безопасно вести себя на улице, во дворе, в общественном транспорте.

II. Содержательный раздел

2.1. Обязательная часть

Содержание программы определяется в соответствии с основными положениями возрастной психологии и дошкольной педагогики, в единстве воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ДОУ обеспечивается реализацией основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

2.1.1. Младенческий возраст (от 2 месяцев до 1 года). Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.

2.1.1.1. Образовательная область «Физическое развитие»

Основные направления работы

Создание условий для:

1. развития движений и закаливания;
2. развития координации движений и равновесия в положении на животе; овладения подготовительными движениями к ползанию: умением поворачиваться на бок (в 4 месяца); на живот (в 5 месяцев); к 6 месяцам – поворачиваться с живота на спину, подползать с опорой на руки;
3. стимуляции ребёнка к освоению общих движений: садиться, ложиться, ползать, вставать, сидеть, стоять; переступать, держась за барьер; сохранять равновесие;
4. побуждения ребёнка ходить не держась, длительно и в разных направлениях; подниматься на горку и спускаться, держась за перила.
5. развития целенаправленных движений рук ребёнка; формирования зрительно-моторной координации рук, развития основных функций руки – умения брать, держать, манипулировать, хватать игрушку или предмет, которые осуществляются под контролем зрения; развития у ребёнка первых предметных действий;
6. повышения двигательной активности и самостоятельности ребёнка.

Содержание работы

От рождения до 2,5–3 месяцев

Стимулировать двигательную активность и укреплять нервно-мышечный аппарат ребёнка, опираясь на рефлексорные движения (подошвенный рефлекс, стимулирующий активные движения стопы; рефлексорное разгибание позвоночника в положении на боку и выкладывание на живот для укрепления мышц спины; рефлексорное ползание, укрепляющее разгибатели ног).

Учить удерживать голову лежа на животе и в вертикальном положении на руках у взрослого, опираясь на предплечья (в 3 месяца). Развивать способность крепко упираться ногами о твёрдую опору при поддержке под мышки.

Закаливание: сон на воздухе, общие воздушные ванны при переодевании ребёнка (по 5 минут 3 раза в день к концу 3-го месяца), местные воздушные ванны во время бодрствования при нахождении в ползунках с обнажёнными стопами. Обливание тела водой на 1° ниже температуры гигиенической ванны.

От 2,5–3 до 5–6 месяцев

Продолжать стимулировать двигательную активность и укреплять нервно-мышечный аппарат ребёнка для профилактики нарушений осанки. Поддерживать стремление ребёнка с помощью различных движений достать игрушку: повернуться на бок (4 месяца), на живот (5 месяцев), подползти к игрушке (6 месяцев). Развивать движения головы и целенаправленные движения рук: брать игрушку из разных положений, из рук взрослого, размахивать ею, постукивать.

Продолжать развивать способность стоять ровно и устойчиво при поддержке под мышки (5 месяцев). Закреплять умение лежать на животе, высоко подняв голову и опираясь на ладони

выпрямленных рук (5 месяцев). Упражнять в поворотах в разные стороны, переворачивании со спины на живот и с живота на спину (6 месяцев).

Закаливание: дневной сон на воздухе при температуре воздуха не выше +30° и не ниже – 10°С. Соответствующая температуре помещения и не стесняющая движений одежда. Воздушные ванны при переодевании ребёнка 3 раза в день по 5 минут. С 1,5–2 месяцев массаж в сочетании с приёмом воздушных ванн. Ежедневное купание ребёнка, температура воды +36–37 °С, с последующим обливанием водой на 1–2°С ниже первоначальной.

От 5–6 до 9–10 месяцев

Продолжать стимулировать двигательную активность и укреплять нервно-мышечный аппарат ребёнка для профилактики нарушений осанки. В процессе действий и движений ребёнка использовать их словесные обозначения. Развивать ориентировку в окружающем. Побуждать к ползанию, привлекая интересующим предметом, жестами и мимикой. Продолжать развивать движения рук через разнообразные манипулятивные действия с предметами. Поддерживать стремление ребёнка садиться, вставать и переступать, держась за опору (к 8 месяцам); ходить, слегка придерживаясь за предметы (9 месяцев). Упражнять в умении сохранять равновесие в статических положениях и движениях: стоя, переступая, во время ходьбы.

Поддерживать попытки ребёнка вползать на горку и спускаться с неё (8 месяцев); подниматься на горку по лестнице, держась за перила (9 месяцев); перелезть через бревно, влезть в дидактические ящики (с 8–9 месяцев).

Игры, занятия с подгруппой детей. Объединять детей для выполнения упражнений (ползание, переступание). Использовать предметы, вызывающие интерес к движениям: мячи разных размеров, движущиеся и музыкальные игрушки.

Закаливание. Сон на свежем воздухе. Продолжительность воздушной ванны во время переодевания, гимнастики увеличивается до 10–12 мин. Стопы оставляют открытыми на более продолжительное время. Обтирание вначале сухое – фланелевой рукавичкой до слабого покраснения кожи (7–10 дней) в последовательности: сначала обтирают руки, затем ноги, спину, грудь и живот. Затем переходят к влажным обтираниям водой (температура +35°С), постепенно снижая её до 30°С. Купание с последующим обливанием водой на 1–2° ниже первоначальной.

От 9–10 до 12 месяцев

Развивать активные согласованные движения, подготавливающие ребёнка к самостоятельному стоянию и самостоятельной ходьбе. Расширять ориентировку в окружающем. Упражнять в ползании. Увеличивать запас понимаемых слов названиями частей своего тела, выполняемых действий и движений.

К 10–11 месяцам формировать умение ходить, придерживаясь за предметы, переходить от одного предмета к другому; ходить при поддержке за обе руки, делать первые самостоятельные шаги, спокойно подниматься и спускаться по лестнице и с горки, приседать на корточки, взбираться на невысокие предметы, подлезать под стол или стул, свободно вставать и опускаться. Поддерживать стремление ребёнка самостоятельно ходить в 12 месяцев.

Игры, занятия с подгруппой детей. Закреплять умения детей ползать, стоять и ходить, ориентироваться в окружающем пространстве (игры «Догони», «Найди по звуку», «Достань предмет», «Принеси игрушку»). Поддерживать желание к совместным действиям со сверстниками, общему сопереживанию положительных эмоций.

Закаливание. Воздушные ванны, обтирания, обнажение стоп, сон на воздухе, купание с последующим обливанием более прохладной водой, прогулки.

Игры. Для поднимания и длительного удерживания головы в положении на спине: упражнение «Бабочка на животике».

Тренировка поворота с живота на спину: упражнение «Повернись, повернись, ещё разик повернись!», упражнение «Поворот за игрушкой», упражнение «Перекатывание». Тренировка умения стоять при поддержке под мышки: упражнение «Мишка с куклой», упражнение «Прыг-скок». Тренировка ползания и стимулирование ползания в разных направлениях: упражнение «Та-та-та, вот какая красота!», игра «Догонялки», игра с препятствием. Тренировка умения сидеть: упражнение «Сидим с опорой», упражнение «Равновесие». Тренировка умения переступать: игра «Вот какая собачка!», игра «Где кукла?».

предмета к предмету: игра «Встань, малыш, ещё разок!», игра «Где петушок?». Тренировка умения сходить с горки или лесенки: упражнение «Вниз по лесенке идём», игра «Шла коза...».

2.1.1.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Основные направления работы

(2–3 – 5–6 месяцев) создание условий для:

- развития эмоционально-положительных реакций в ответ на действия взрослого;
- возникновения гуления и лепета ребёнка в процессе общения с ним.

(5–6 – 9–10 месяцев) создание условий для:

- побуждения ребёнка к совместным действиям в процессе ситуативно-делового общения;
- развития понимания названия предметов, действий, близких людей (мама, папа), активного использования лепета.

(9–10 – 12 месяцев) создание условий для:

- развития активной речи малыша, усвоения и понимания новых слов;
- поддержки проявления интереса к сверстникам.

Содержание работы

У детей этого возраста происходит совершенствование зрительных, слуховых и голосовых реакций, возникают и развиваются хватательные движения руки, подготовительные движения к ползанию. Поэтому внимание взрослых должно быть направлено на создание условий для развития у малыша устойчивого эмоционально-положительного состояния. Ведь в этот период у ребёнка появляется привязанность к взрослым, избирательное отношение к ним. Если активно развивают органы чувств ребёнка, то уже трёхмесячный малыш начинает узнавать свою мать, а в 6 месяцев при виде знакомого человека радуется, при обращении незнакомого – хмурится, отворачивается, иногда плачет.

Ребёнок в 5–6 месяцев различает интонацию речи взрослого, по-разному реагирует на строгий или добрый голос. Поэтому разговаривать с малышом надо ласково и нежно, иначе он может расплакаться, если с ним заговорят резким тоном.

Для развития у детей способности различать раздражители внешней среды нужно подбирать игрушки разных цветов и оттенков, различной формы и по-разному звучащие. Побуждая ребёнка рассматривать такие игрушки, прислушиваться к издаваемым ими звукам, взрослые содействуют его сенсорному развитию.

Дальнейшее развитие деятельности зрительного и слухового анализаторов происходит в процессе манипуляции ребёнка с предметами, эмоционального общения со взрослыми. Для того чтобы слух его развивался нормально, в помещении, где бодрствуют дети, необходимо позаботиться о том, чтобы громкие разговоры, крик других детей, посторонние шумы не мешали спокойному бодрствованию. Малыш, не приученный с первых месяцев жизни прислушиваться к тихому голосу взрослого, будет реагировать только на громкие звуки, повышенный тон.

Развитие слуха ребёнка, положительных эмоций, артикуляционного аппарата (при произнесении гортанных коротких звуков, гукания) способствует возникновению в 4–5 месяцев певучего гуления (нараспев произносится гласный «а-а-а» и сочетание звуков «а-гу»), а в 6–7 месяцев – лепета (так называемые повторные слоги: многократное произнесение одного слога – «ба-ба-ба»). Певучие звуки гуления произносятся на продолжительном выдохе, что способствует формированию речевого дыхания. Лепет обычно возникает под контролем слуха, поэтому у глухих от рождения детей его нет. Обязательным условием появления звуков гуления и лепета у детей является эмоционально-речевое общение с ними взрослого. При этом в разговоре с детьми 3–4 месяцев следует употреблять певучие звуки, с детьми 5–6 месяцев – слоги. В групповой комнате должна быть относительная тишина, чтобы целенаправленное речевое общение взрослого с ребёнком повышало голосовую активность всех детей группы, способствовало возникновению у них подражания звукам речи.

Предпосылкой своевременного развития речи является формирование у ребёнка потребности в речевом общении. Уже в 4–6 месяцев дети используют умение произносить звуки для привлечения внимания взрослого.

Развитие голосовых реакций следует проводить индивидуально, хотя возможно и объединение 2–3 детей с одинаковым уровнем развития. На занятии последовательно могут быть

использованы разные приёмы: эмоционально-речевое общение, показ игрушки в сочетании с ласковым разговором, молчаливое присутствие взрослого, повторное эмоционально-речевое общение. Между каждым используемым приёмом надо сделать паузу (примерно в 30 сек.), чтобы дать возможность ребёнку отреагировать. Такое занятие может продолжаться до 6 мин. Если же на занятии воспитатель ограничивается только ласковым разговором, то его продолжительность не должна превышать 3 мин., т.к. ребёнок утомляется от однообразия впечатлений.

Тесный контакт ребёнка второго полугодия с воспитателем ведёт к развитию понимания речи взрослых. Показателем понимания слов взрослого является специфическая двигательная реакция ребёнка: поворот головы в сторону называемого предмета; жест, указывающий на предмет; выполнение названного взрослым движения – например, сделать ладошки. В начале этого периода ребёнок связывает слово с каким-то одним конкретным предметом. Например, слово «ляля» он относит не к любой, а лишь к определённой кукле. Это означает, что слово ещё не приобрело функцию обобщения. Ребёнок быстрее начинает понимать названия тех предметов, которые интересны ему, поэтому, обучая его первичному пониманию речи, следует использовать озвученные красочные крупные игрушки, приёмы сюрпризности – прятания и появления игрушек.

В возрасте 6–7 месяцев дети на вопрос «где?» (ляля, часы) поворачивают голову в сторону называемого предмета. Если место расположения предмета меняется, ребёнок не может его найти, потому что слово связано для него не только с предметом, но и с определённым местом его нахождения.

В 9–10 месяцев дети находят предметы при назывании независимо от их местоположения. Поэтому сначала предметы должны стоять всегда на определённых местах: на полочках, подоконнике и т.п. Словесно обозначая предметы, взрослые должны позаботиться о том, чтобы ребёнок не только смотрел на них, но и трогал, прислушивался к их звучанию. Чем больше анализаторов включается в восприятие игрушки, тем быстрее ребёнок запоминает её название.

Умение лепетать, а также соотносить слова с предметами и действиями является той основой, на которой в дальнейшем строится весь процесс речевого развития.

Систематическое индивидуальное общение воспитателя с детьми расширяет запас понимаемых ими слов. На первом году жизни понимаемый ребёнком словарь шире, чем используемый в активной речи. В пассивном словаре годовалого ребёнка насчитывается 20–30 слов. Это слова, обозначающие части тела (глаза, нос, рука), действия (дай, иди, сядь), игрушки (петушок, ляля, собачка) и т.д. Для развития понимания названий предметов можно провести занятия типа показа игрушек из мешочка, с использованием приёма внезапного появления и исчезновения. Игрушка, название которой разучивается, появляется неожиданно для детей из «чудесного мешочка», яркого платочка. Проведя с игрушкой одно-два действия (собачка бежит, лает и т.п.), её прячут, побуждая детей позвать: иди-иди. У малышей ярко выражается ориентировочная реакция на заинтересовавшую их игрушку. Одновременно смотреть и называть её дети не могут, поэтому побуждать их к называнию следует в момент отсутствия игрушки. Такие занятия можно провести с небольшой подгруппой (3–4 ребёнка).

С целью разучивания имён детей, а также названий игрушек можно провести игру в прятки. Красивый прозрачный (чтобы из-под него было видно ребёнка или игрушку) платочек набрасывается на голову малыша или на игрушку. «Где Алёша?», «Где собачка?» – спрашивает воспитатель. Дети стягивают платок и радостными возгласами сопровождают появление ребёнка или игрушки.

Для формирования умений понимать речь нужно использовать не только занятия, но и повседневную жизнь: зажглась лампочка – спросить, где огонёк, уронил игрушку – сказать: «Бах, упала!», уходит тётя – «Помаша ручкой»...

В конце первого года следует подводить детей к первичным обобщениям игрушек по существенным признакам. С этой целью следует подбирать однородные игрушки, различающиеся по внешнему виду.

В 10–11 месяцев дети уже знают, что ляля – не только та кукла, что сидит на полочке, но и, например, маленькая резиновая, и большая, которую показывает воспитатель на занятиях. Обобщению действий способствуют такие поручения воспитателя, как «покорми лялю, собачку,

уточку» и т.д. Выполнение ребёнком одного и того же действия по отношению к разным игрушкам развивает понимание слова, обозначающего действие со многими предметами.

В запасе понимаемых детьми слов в конце первого года есть и такие, как «можно», «нельзя». Они начинают понимать эти слова, если взрослый приостанавливает нежелательное действие, произнося слово «нельзя» с соответствующей строгой интонацией, и, наоборот, произносит «можно» с разрешающей, доброжелательной. Таким образом, уже в этот период становится возможным с помощью речи воздействовать на поведение детей.

В последней четверти года у ребёнка интенсивно развиваются голосовые реакции, дети много и разнообразно лепечут, к году произносят первые, лёгкие для произношения, состоящие из повторяющихся слогов слова: «ма-ма», «ба-ба», «ав-ав», «бах», «дай» и др. В активном словаре ребёнка насчитывается в это время до 12 слов.

Первые произносимые слова возникают на основе имеющегося запаса понимаемых, способности артикулировать звуки и подражания. В этот период важно научить детей легко подражать звукам, произносимым взрослыми.

Занятия по обучению подражанию следует проводить индивидуально. Ребёнка 9 –10 месяцев сажают за комбинированный стол. На занятии (так же, как и в первом полугодии) используется несколько приёмов длительностью 1–1,5 мин. каждый с паузой между ними в 30 сек. Начать занятие можно с эмоционально-речевого общения, при котором произносятся разучиваемые звуки. Ввиду того что дети этого возраста в силу ярко выраженной ориентировочной реакции легко отвлекаются, приходится использовать разнообразные приёмы для удерживания их внимания на лице, артикуляции воспитателя. С этой целью одни и те же звуки произносятся то громко (с разной интонацией), то шёпотом, то беззвучно. Далее воспитатель показывает игрушку, называет её, прячет, снова показывает и называет.

Воспроизведение точного названия предмета в этом возрасте трудно, поэтому допускается замена слова облегчённым звукосочетанием. Взрослый же должен использовать и полное, и облегчённое слово. На одном занятии можно показать две игрушки, контрастные по виду, с простым названием: например, собачку (ав-ав) и куклу (ля-ля) или утку (га-га) и машину (би-би).

Обычно при показе второй игрушки голосовая активность детей повышается. В этой части занятия ребёнку дают задания «найди», «покажи», «позови», предлагают повторить за взрослым название игрушки и действия с ней: ляля, на, дай, иди.

Заканчивается занятие повторным эмоционально-речевым общением без игрушки. Воспроизведение звуков даётся детям нелегко, часто подражание возникает отсроченно, спустя некоторое время после занятия.

Помня о необходимости формирования активной речи малышей, не стоит немедленно реагировать и выполнять их желания, выраженные жестами, мимикой, а надо предлагать им выразить свою просьбу соответствующим простым словом. В то же время нужно обязательно поддерживать любое речевое обращение ребёнка ко взрослому, даже если оно непонятно.

В конце года возрастает потребность детей в общении с окружающими. Вместе с тем усиливается избирательное отношение к ним: дети начинают выделять тех, кто проявляет к ним ласку, играет и занимается с ними. Настороженность или даже отрицательное отношение к незнакомым взрослым является одной из причин того, что малыши, поступившие в конце первого года жизни в детский сад, значительно труднее привыкают к новым условиям, чем более младшие дети.

Ребёнок 9–12 месяцев интересуется тем, что делают другие дети. Иногда он начинает перекликаться с ними, улыбается, и случайно может возникнуть совместная игра (ребёнок при виде уползающего малыша быстро ползёт за ним, догоняет – оба радуются). Но нередко в этом возрасте наблюдаются и отрицательные взаимоотношения, обычно они возникают при желании взять игрушку, находящуюся в руках другого ребёнка.

2.1.1.3. Образовательная область «Познавательное развитие»

Основные направления работы

Создание условий для:

1. расширения круга представлений ребёнка о ближайшем непосредственном окружении;
2. обогащения сенсорного опыта ребёнка;

3. формирования на основе чувственного опыта элементарных представлений о цвете, форме, величине, пространстве, силе звука;
4. формирования элементарных обследовательских действий: осматривания, ощупывания, поглаживания;
5. освоения опосредованных действий с несложными предметами-орудиями.

Содержание работы

В течение первых месяцев жизни около 80% всей информации об окружающем мире ребёнок воспринимает с помощью осязания и обоняния. Поэтому крайне значимым на данном этапе его жизни является постоянный тактильный контакт с мамой. Это не только обеспечивает правильное развитие соответствующих органов восприятия, но и формирует у него представление о мире как о безопасном и «дружественном» месте. С 3 месяцев можно начинать играть с малышом в пальчиковые игры – это способствует не только сенсорному развитию ребёнка, но и тренировке мелкой моторики, которая отвечает за качество операций с мелкими предметами, а также за развитие речи и мышления.

Слух у малыша в достаточной степени формируется в течение первого месяца. Для развития данного канала восприятия важно беседовать с ребёнком, используя при этом интонационную выразительность речи, создавать возможность слушания приятной музыки. Стоит также проследить за реакцией ребёнка, чтобы определить его музыкальные предпочтения.

Что касается музыкальных игрушек, то на их полезность существуют разные точки зрения. Некоторым детям они нравятся, некоторые их пугаются. Кроме того, звуки во многих таких игрушках могут быть искажены, что вряд ли будет способствовать формированию музыкального слуха. Поэтому нужно внимательно относиться к подбору игрушек.

Зрение, по своим функциональным возможностям приближенное к зрению взрослого, сформируется у ребёнка примерно к 8 месяцам. В первый месяц он различает более-менее чётко лишь объекты, находящиеся на расстоянии ближе 30 см от его глаз. В возрасте 1–2 месяцев ребёнок уже отличает основные цвета, но больше внимания обращает на чёрные и белые объекты. Для развития зрения можно показывать ему чёрные и белые предметы, а также яркие однотонные игрушки простой формы. После 3 месяцев многим малышам нравится разглядывать своё отражение в зеркале; это упражнение не только развивает зрение, но и помогает ребёнку формировать представление о себе.

После 4 месяцев малышу уже может быть интересно разглядывать многоцветные объекты и предметы, имеющие мелкие детали. Для развития зрительных функций можно использовать рассматривание предметов, объектов за окном.

С освоением хватания в 4 месяца начинается развитие руки младенца как анализатора. Все предметы младенец схватывает одинаково, прижимая пальцами к ладони. В 4–5 месяцев у ребёнка возникает новая потребность достать и взять игрушку, привлёкшую его внимание.

Манипулирование с предметами приводит к открытию в последних всё новых и новых свойств: перемещение, падение, звучание, мягкость или твёрдость, сжимаемость, устойчивость и пр. Для чувственного познания этих свойств важно обогащать сенсорный опыт ребёнка, предлагая ему самые разные игрушки: твёрдые и мягкие, наполненные крупой или горохом, шуршащие или звенящие, круглые и плоские. Однако все эти свойства ребёнок «знает» лишь в тот момент, когда он действует, – как только прекращается действие, исчезает и «знание». Поэтому он готов вновь и вновь возвращаться к этим занятиям. Развивая элементарные обследовательские действия, взрослый учит малыша осматривать, ощупывать, поглаживать предметы. Это также способствует развитию тактильного восприятия.

В детском саду необходимо создавать среду, способствующую формированию зрительного, слухового, тактильного восприятия как начальной ступени познания окружающего мира. Взрослый учит малыша узнавать знакомые предметы среди незнакомых, сличать парные предметы и картинки («Это собачка. Где ещё такая же собачка?»); воспроизводить действия взрослого путём подражания: сначала без предметов («Ручками похлопаем – хлоп-хлоп», «Ручками постучим – тук-тук»), а затем с предметами (игрушками, кубиками и др.) («Зайка прыг-скок», «Мишка топ-топ», «Кубик тук-тук» и т.д.).

Развитие манипулятивных действий осуществляется в занимательной для ребёнка форме. Для этого взрослый предлагает ему поиграть с двухместными предметами (матрёшки, вкладыши,

пирамидки). По подражанию на основе поэтапного показа ребёнок вместе со взрослым учится выполнять взаимосвязанные действия (раскладывать–собирать, открывать–закрывать и др.). Взрослый побуждает к выполнению поисково-примерочных действий, подсказываемых свойствами предметов (вставлять, вынимать, нанизывать, накладывать, открывать, закрывать). В совместной деятельности со взрослым происходит освоение несложных действий с предметами-орудиями: катать по полу, возить за верёвочку, двигать с помощью рукоятки, ставить друг на друга).

Занятия рисованием и другими видами творчества также помогают сенсорному развитию, формированию речи ребёнка, расширяют его кругозор, учат навыкам игры. Поэтому чем раньше ребёнка ознакомить с разными видами творчества, тем интенсивнее будет их влияние на общее развитие малыша.

2.1.1.4. Образовательная область «Речевое развитие»

Период от рождения до одного года определяется как доречевой, или подготовительный, этап развития речи. В это время у ребёнка формируется речевой слух, речевое дыхание, артикулирование звуков и интонирование, речевое подражание, развитие понимания чужой речи и развитие произносительной стороны речи. Голосовые проявления проходят ряд последовательных этапов: крик, гуkanie, гуление, лепет.

Основные направления работы

Создание условий для:

1. стимуляции у младенца не только потребности в общении со взрослым, но и появления у него средств общения;
2. развития произносительной стороны речи у ребёнка, поддержки звуковой активности ребёнка;
3. развития способности понимания чужой речи, устанавливания связи между предметом и обозначающим его словом, формирования предпосылок активной речи.

Содержание работы

На данном возрастном этапе в развитии ребёнка выделяется важная линия: развитие подготовительных этапов активной речи. В первые 3 месяца жизни в процессе общения со взрослым малыш проявляет эмоционально положительные реакции, выраженные в двигательной и голосовой активности. У ребёнка появляются ответные голосовые реакции – гуkanie, гуление, что важно для развития голосового аппарата, речевого дыхания, звуковой речи, речевого слуха.

В 4 месяца малыш длительно гулит, к 5 месяцам у него появляется певучее гуление с разной интонацией. Он гулит часто и подолгу: в ответ на эмоциональное общение с ним взрослого. Если ребёнок слышит голос взрослого или самого себя, продолжительность гуления удлиняется, и оно становится интонационно разнообразным. Для развития гуления обязательным условием является хорошее самочувствие и положительное эмоциональное состояние ребёнка. Если взрослые откликаются на голосовые реакции малыша, стремятся поддержать речевой контакт, у ребёнка возникает желание привлечь к себе внимание взрослого голосом; голосовые реакции становятся средством его общения со взрослыми, стимулируют интерес к ним.

К 5–6 месяцам малыш произносит согласные звуки: п, б, т, д, м, н, л. Появляются первые слоги: па, ба, ма, т.е. лепет. Этому способствует развитие артикуляционного аппарата и слухового сосредоточения, речевого слуха. Ребёнок слышит звуки, произносимые взрослым, слышит сам себя и начинает произносить звуки и слоги повторно. Для развития речевого слуха, слухового сосредоточения (умения прислушиваться), умения слышать, воспринимать и различать звуки взрослому, общаясь с ребёнком, необходимо произносить звуки и слова с разной интонацией, что важно для развития подготовительных этапов активной речи. С этой целью необходимо проводить игры-занятия индивидуально с каждым ребёнком или небольшой группой (2–3 ребёнка). Занятия могут длиться от 3 до 6 минут.

Занимаясь с детьми моложе 5 месяцев, воспитатель даёт речевые образцы в основном гласных звуков, а для более старших – слоги, включающие согласные звуки, например, «ма-ма-ма» или «ба-ба-ба» и др. Можно использовать коротенькие стихи, песенки, потешки.

К 9 месяцам наступает «расцвет» лепета, обогащение его новыми звуками и интонациями, воспроизведением мелодической стороны знакомых фраз, приветствий, восклицаний. Умения в лепете и действиях с предметами подражать взрослому является важным приобретением в развитии ребёнка на данном возрастном этапе. Без этого умения невозможно дальнейшее

развитие малыша, его обучение и воспитание. В 9–10 месяцев, повторяя за взрослыми многократно и в разных сочетаниях отдельные слоги, он произносит уже новые слоги, новые сочетания гласных и нёбных или губных согласных звуков, которые до сих пор не произносил. Звуковой состав лепета расширяется. Свои движения, действия, общение со взрослыми и детьми малыш сопровождает лепетом. Если взрослые не создают специальных условий для его развития, то лепет как новое и ещё непрочное умение угаснет.

В общении со взрослым появляются новые средства. Начинает складываться автономная речь. Ребёнок начинает использовать устойчивые звукосочетания, интонационно-выразительные и по смыслу равные предложению, понять значение которых можно, только ориентируясь на наличную ситуацию.

На основе развития лепета формируется активная речь ребёнка. Воспитатель использует его лепетные умения для оформления первых слов. Введение облегчённых слов, таких как «му-му» (корова), «ко-ко» (курочка), в активный словарь ребёнка в этом возрасте является необходимым. Вызывая речевое подражание, взрослый употребляет облегчённое слово. Он даёт возможность ребёнку назвать словом предмет или действие, пользуясь доступными речевыми средствами. Введение облегчённого слова даётся взрослым в сочетании с общеупотребительным.

Другая сторона развития речи малыша – понимание обращённой к нему речи (пассивной). Пассивная речь у него опережает в своём развитии активную. Если в первые месяцы жизни речь взрослого воспринимается ребёнком как передача эмоционального состояния, то во втором полугодии складываются условия для ситуационного понимания обращённой к нему речи.

В период от 6–7 до 9–10 месяцев ребёнок впервые начинает понимать речь взрослого, что существенно меняет всё его поведение, влияет на развитие действий, движений, активной речи.

К 10 месяцам ребёнок приобретает много нового в развитии понимания речи. По просьбе взрослого он находит и приносит знакомую игрушку, если она в поле его зрения. В 11 месяцев находит её среди многих других, а к 12-ти по просьбе взрослого показывает несколько однородных предметов, если они внешне незначительно различаются (куклы большая и маленькая). К концу года некоторые слова в речи взрослого начинают приобретать для ребёнка обобщённый характер. Он понимает слово нельзя. Становится возможным воздействовать через речь на его поведение. Увеличивается количество понимаемых им слов, обозначающих названия игрушек, одежды, мебели, действий с предметами; действий, связанных с режимными процессами (пей, ложись, ешь и пр.), движений, имена взрослых и детей, части тела, лица. Малыш может выполнять простые поручения взрослого, адекватно реагировать на слова можно, нельзя, хорошо, плохо.

Понимание речи меняет не только поведение, но существенно влияет на всё развитие ребёнка. Формируется активная речь. В период от 9–10 месяцев ребёнок овладевает первыми словами. На основе понимания речи, способности лепетать и подражать у ребёнка появляются первые слова. Слоги, вошедшие в лепет ребёнка, в конце первого года жизни становятся составными частями произносимых им слов: баба, папа, мама, дай, на, ляля, бах, ав и др. К концу года ребёнок произносит от 5–6 до 10–30 простых (лепетных) слов, которые несут смысловую нагрузку. Количество произносимых слов значительно меньше понимаемых им. Ребёнок ещё много лепечет, лепетом сопровождает свои действия и движения. Только при необходимости обратить на себя внимание, получить желаемое, выразить неудовольствие, радость ребёнок пользуется словами. Лишь некоторые слова и звуки в сочетании с мимикой становятся для него средством общения со взрослым и детьми. Взрослый должен внимательно относиться к речевым проявлениям ребёнка. С детьми этого возраста проводятся специальные игры-занятия, направленные на развитие подготовительных этапов активной речи, для развития понимания речи. Речь взрослого не должна быть многословной, быстрой, чтобы ребёнок смог уловить смысл сказанного и выполнить соответствующие действия, движения, ответить доступными речевыми средствами. Развитие речи ребёнка первого года жизни происходит в разных видах деятельности: при овладении движениями, повторении действий с предметами, наблюдении за окружающим, во время режимных процессов и т.д.

2.1.1.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие ребёнка начинается с момента его рождения. В период от рождения до 1 года у ребёнка появляется отклик на выразительные речевые интонации

в потешках, прибаутках, на звучание музыки – он то успокаивается и притихает, то оживляется и радуется в зависимости от характера музыки. Он также охотно включается в пение, следуя примеру взрослого. Из первых его речевых реакций – гуления, лепета – рождаются и речь, и первые попытки подражать отдельным певческим интонациям. Ребёнок способен довольно длительное время сосредоточиваться на рассматривании ярких игрушек. Рано наблюдается стремление ответить на весёлую плясовую музыку – сначала оживлением, выражающимся в улыбке, движениях рук и ног, а со временем и более оформившимся движением. Можно отметить раннее проявление эмоциональной отзывчивости на музыку, на ритмичные прибаутки, развитие слуховых ощущений, если детей приобщают к музыке.

Музыка в раннем возрасте – это самое доступное средство воздействия на ребёнка. Она необходима как для воспитания музыкального слуха, вкуса, чувства ритма, так и для развития речи, памяти, внимания. Малыши научаются слышать и слушать музыку, знакомятся с музыкальными инструментами; узнают, как изменяется темп и тембр музыки.

Стихи также являются ярким, сильно воздействующим и доступным детям средством художественного воспитания на самом раннем этапе развития. По мере формирования различных психических функций, интенсивного развития речи, мышления возникают и более сознательные художественные переживания. Песня, инструментальная пьеса, стихи, картинка всегда имеют какое-то жизненное содержание. Поэтому вначале слушание музыки, стихов часто сопровождается показом игрушек. Это поясняет детям содержание музыки, стихов. Но постепенно они начинают уже понимать, что можно только спеть, только сплясать. Детям доставляет удовольствие сам процесс пения и движения.

Основные направления работы

Создание условий для:

1. совершенствования восприятия – формирования зрительных и слуховых ориентировок, обогащения сенсорного опыта детей;
2. развития движений и действий с предметами, в том числе звучащими;
3. формирования предпосылок эстетического восприятия, пробуждения интереса к картинкам, музыке, пению, плясовым движениям, поддержки активности ребёнка при выполнении простейших плясовых движений, манипулировании с предметами и со звуками (лепет, гуление).

Содержание работы

2–2,5 – 6 месяцев

Закреплять и обогащать зрительные и слуховые реакции детей, предлагая вниманию ребёнка предметы разной формы, цвета, из разного материала, звучащие предметы. Поощрять попытки находить взглядом, поворотом головы источник звука. Учить проявлять эмоциональный отклик на различные интонации речи, вызывать слуховое сосредоточение и внимание. Развивать зрительно-моторную координацию рук, когда ребёнок тянется к игрушке, захватывает и удерживает её, манипулируя ею.

До 6 месяцев детям необходимо предлагать яркие крупные игрушки, соразмерные его руке, чтобы малыш мог выделить их из ещё не ясного ему окружения. Стимулировать пружинистые движения ногами, переступания.

6–12 месяцев

Продолжать обогащать сенсорный опыт детей. Совершенствовать зрительные, слуховые и тактильные ощущения, расширяя зону восприятия ребёнка посредством зрения, слуха, осязания. Способствовать эстетическому восприятию красочно оформленных игрушек, предметов, растений. Давать гладить предметы из разных материалов, предлагать действия с различными звучащими предметами.

Стимулировать манипуляции с предметами, появление лепета и гуления. Предлагать озвученные взрослым игрушки. Проводить игры-развлечения с ребёнком с использованием народных пестушек, попевок, игр с пальчиками, с сюжетными звучащими игрушками. Их цель – вызвать у ребёнка эмоционально положительные реакции.

Совершенствовать ранее освоенные движения. Формировать предпосылки эстетического отношения к игрушкам и предметам, вызывая эмоциональный отклик на них.

2.1.2. Ранний возраст (1 - 3 года). Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Ранний возраст – чрезвычайно важный и ответственный период психического развития ребёнка. В раннем возрасте содержанием совместной деятельности ребёнка и взрослого становится усвоение культурных способов употребления предметов. Педагоги ДОО становятся для ребёнка не только источником внимания и доброжелательности, не только «поставщиком» самих предметов, но и образцом человеческих действий с предметами.

В течение всего времени пребывания ребенка в детском саду педагоги организуют, поддерживают и поощряют потребность малышей в речевом общении, создают проблемные ситуации, стимулирующие речевые проявления. Учитывая возрастные и индивидуальные особенности детей, педагоги организуют с детьми различные игры, берут на себя главные роли, объединяют детей для совместной игры. Показывают образцы различных игровых действий с игрушками, предметами-заместителями, побуждают к разворачиванию игр, драматизируют в лицах знакомые детям потешки, прибаутки, используют игрушки при чтении сказок, рассказов, стихотворений, тем самым обогащают детей новыми знаниями и впечатлениями, стараясь вызвать у детей интерес, желание подражать, содействуют возникновению чувства симпатии к другому ребенку, интереса к нему как к партнеру по игре, развивают умения понимать его интересы, потребности, воспитывают чуткость, отзывчивость, справедливость. Учитывая возрастные и индивидуальные особенности детей, воспитатели способствуют возникновению эмоционально насыщенной атмосферы в игре: включаются в игру, заражая детей своим интересом, эмоциями, используют выразительные движения, мимику, интонированную речь, вносят в игру моменты неожиданности, таинственности, сказочности. Все это способствует укреплению и сохранению физического и психического здоровья малышей, их эмоциональному благополучию.

Когда малыша приводят в детский сад, педагоги с целью облегчения адаптации детей проводят комплекс мероприятий: постепенное формирование группы; пребывание ребенка в ДОО начиная с 2-3 часов; ласковое обращение к ребенку, тактильный контакт (поглаживание, ласковое прикосновение и т.д.); с родителями ведется психолого-педагогическое просвещение и т.д.

Контроль за поведением и здоровьем ребенка в период адаптации осуществляется с первого дня его пребывания в ДОО. На каждого малыша заводят «Лист наблюдения за адаптацией». Результатом таких мероприятий является успешная адаптация ребенка к условиям ДОО, снятие эмоционального напряжения, уменьшение психотравмирующих факторов.

2.1.2.1. Образовательная область «Физическое развитие»

Цель: сохранять и укреплять здоровье детей, формировать привычку к здоровому образу жизни.

<i>Задачи работы с детьми</i>	<i>Пути решения</i>
<ul style="list-style-type: none">- Содействовать полноценному физическому развитию детей.- Поддерживать потребность в самостоятельной двигательной активности.- Способствовать физическому развитию.- Развивать физические качества.- Обеспечивать безопасность жизнедеятельности детей.- Укреплять здоровье и формировать предпосылки здорового образа жизни.- Организовывать рациональный режим дня в группе, обеспечивающий физический и	<ul style="list-style-type: none">- Обеспечивать необходимый двигательный режим в течение дня: создавать условия для активного движения в группе, на участке детского сада.- Побуждать к движениям, обеспечивающим нагрузку на разные группы мышц.- Обогащать опыт подвижными играми, движением под музыку.- Привлекать к упражнениям в ходьбе, беге, прыжках, равновесии, лазанье, ползании, подлезании, бросании, метании.- Соблюдать санитарные нормы и правила охраны жизни и здоровья детей.- Создавать в атмосферу психологического комфорта, оберегать детей от перегрузок.- Закалывать детей, используя факторы внешней среды в следующей последовательности по степени воздействия: воздух, вода, солнце.- Проводить индивидуальные укрепляющие мероприятия и

психологический комфорт ребенка. - Формировать у детей культурно - гигиенические навыки и навыки самообслуживания.	профилактику заболеваний. - Обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание.
---	--

<i>Формы образовательной деятельности</i>		
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей
<i>Формы организации детей</i>		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые
<i>Формы работы</i>		
<ul style="list-style-type: none"> – Утренняя гимнастика – Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера – Физкультурное занятие – Закаливание – Игры с элементами движений – Подвижная игра 	<ul style="list-style-type: none"> – Утренняя гимнастика – Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера – Физкультурное занятие – Игровая беседа с элементами движений – Игра 	<ul style="list-style-type: none"> – Во всех видах самостоятельной деятельности детей – Двигательная активность в течение дня – Утренняя гимнастика – Подвижные игры и игровые упражнения – Игра

Перспективы развития к трем годам:

- умеет сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку;
- умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей;
- умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определённой последовательности;
- при небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расчёской, горшком);
- умеет самостоятельно есть;
- меняет направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога;
- умеет ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать);
- умеет прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперёд, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами;
- умеет ползать, подлезать под натянутую верёвку, перелезать через бревно, лежащее на полу.

Методические пособия образовательной области «Физическое развитие»			
Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Власенко О.П., Ковригина Т.В.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).	В.: «Учитель»	2016
Галигузова Л. Н., Мещерякова С. Ю.	Физическое развитие. Игры и занятия с детьми раннего возраста.	М.: Мозаика-Синтез	2007
Подольская Е. И.	Оздоровительная гимнастика: игровые комплексы, занятия, физические упражнения. Первая младшая группа.	В.: «Учитель»	2013
Степаненкова Э.Я.	Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2 – 7 лет.	М.: Мозаика-Синтез	2016
Федорова С.Ю.	Планы физкультурных занятий с детьми 2-3 года	М.: Мозаика-Синтез	2019

Харченко Т. Е.	Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 2 – 3 лет.	М.: Мозаика-Синтез	2009
----------------	--	--------------------	------

2.1.2.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Цель: развитие начал общения, взаимодействия со взрослыми, сверстниками, готовности к совместной деятельности с ними; формирование начал культурного поведения; развитие эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование основ безопасного поведения.

<i>Задачи работы с детьми</i>	<i>Пути решения</i>
<ul style="list-style-type: none"> - Способствовать благоприятной адаптации к детскому саду, поддерживать эмоционально - положительное состояние детей. - Развивать игровой опыт каждого ребенка, помогая отражать в игре представления об окружающей действительности. - Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия. - Формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), об их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, веселье, слезы), о семье и детском саду. - Способствовать становлению первичных представлений о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и членах семьи. - Развивать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение. - Способствовать становлению целенаправленности деятельности ребенка: знакомить детей с доступными их пониманию целями человеческой деятельности. - Показывать детям образцы одинаково доброжелательного отношения ко всем, удовлетворять потребность каждого ребенка во внешних проявлениях симпатии к нему лично. - Закладывать основы доверительного отношения к взрослым, формируя доверие и привязанность к воспитателю. 	<ul style="list-style-type: none"> - Поддерживать и поощрять инициативу детей в общении со взрослыми. - Пробуждать эмоциональную отзывчивость детей на ярко выраженное состояние близких людей, сверстников, а также героев сказок, животных: желание помочь, успокоить, угостить, сказать ласковые слова. - Помочь детям в освоении простых способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками в повседневном общении, в игре и бытовых процессах. - Формировать простые правила культуры общения: по показу и напоминанию взрослого здороваться, прощаться, благодарить, быть приветливым, сдерживать капризы. - Пробуждать у детей желание передавать разные эмоциональные состояния и соответствующие действия в имитационно-образных играх, разделять настроение сверстников в общих делах, играх. - Отмечать даже минимальные успехи детей. - Не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого. - Формировать привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями, территорией детского сада и его сотрудниками с целью повышения самостоятельности. - Примером побуждать детей откликаться на боль и огорчение сверстника, жалеть его, стараться утешить. - Выражать симпатию к каждому ребенку на виду у всей группы. Демонстрировать хорошее отношение ко всем детям. - В процессе общения, в играх установить доверительный личный контакт с каждым ребенком, проявлять индивидуальную заботу и оказывать помощь, стремиться стать надежной опорой для ребенка в трудных и тревожных для него ситуациях.

<i>Формы образовательной деятельности</i>		
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей
<i>Формы организации детей</i>		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые
<i>Формы организации работы</i>		

<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение - Чтение, беседа - Игра - Игровое упражнение - Совместная с воспитателем игра - Праздник - Экскурсия - Трудовые действия 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровое упражнения - Совместная со взрослыми и сверстниками игра - Беседа, чтение - Трудовые действия - Наблюдения за трудом взрослых - Дидактические игры - Продуктивная деятельность - Прогулка 	<ul style="list-style-type: none"> - Дидактические игры - Игровые упражнения - Чтение художественной литературы - Продуктивная деятельность - Самообслуживание - Рассматривание иллюстраций - Наблюдение за трудом взрослых
--	--	--

Перспективы развития к трем годам:

- Умеет играть рядом, не мешая другим детям, подражать действиям сверстника, взрослого.
- Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу.
- Умеет самостоятельно выполняет игровые действия с предметами.
- Использует в игре замещение недостающего предмета.
- Умеет общаться в диалоге с воспитателем.
- В самостоятельной игре сопровождает речь свои действия.
- Умеет выполнять простейшие трудовые действия (с помощью педагогов).
- Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.
- Умеет поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.
- Имеет элементарные представления об источниках опасности в доме, опасности, исходящей от огня.
- Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.
- Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Методические пособия образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»			
Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Белая К.Ю.	Формирование основ безопасности у дошкольников	М.: Мозаика-Синтез	2012
Борисова М.М.	Малоподвижные игры и игровые упражнения	М.: Мозаика-Синтез	2016
Власенко О.П., Ковригина Т.В.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).	В.: «Учитель»	2016
Громова О.Е.	Ознакомление дошкольников с социальным миром	М.: ТЦ Сфера	2012
Котова Е.В.	В мире друзей. Программа эмоционально-личностного развития детей.	М.: ТЦ Сфера	2007
Шорыгина Т.А.	Детям о самом важном: Детский сад. Беседы и сказки для детей.	М.: ТЦ Сфера	2012
Шорыгина Т.А.	Детям о самом важном: Моя семья. Беседы и сказки для детей.	М.: ТЦ Сфера	2013

2.1.2.3. Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: развитие у детей познавательных интересов, сенсорное развитие дошкольников.

<i>Задачи работы с детьми</i>	<i>Пути решения</i>
-------------------------------	---------------------

<ul style="list-style-type: none"> - Способствовать познавательному развитию детей. - Способствовать интеллектуальному развитию ребенка. - Обеспечивать условия для сенсорного развития. - Содействовать развитию исследовательской деятельности. - Формировать представления о сенсорных свойствах и качествах предметов окружающего мира, развитие разных видов детского восприятия. - Поддерживать положительные переживания детей в процессе общения с природой. 	<ul style="list-style-type: none"> - Расширять и обогащать представления о предметах непосредственного окружения, их признаках и свойствах через манипулирование и экспериментирование; наблюдения за объектами и явлениями природы. - Создавать разнообразную и периодически сменяющуюся развивающую среду в соответствии с возрастом. - Закреплять первичные представления детей о функциональных возможностях предметов. - Учить детей выделять цвет, форму, величину как особые признаки предметов, сопоставлять предметы между собой по этим признакам, используя один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы. - Создавать сменяющуюся разнообразную предметную развивающую среду, включая дидактические игрушки и предметы для развития сенсорики. - Поддерживать и создавать условия для исследовательской предметно-манипулятивной игры детей. - Создавать ситуации для понимания ребенком смысла простейших слов, обозначающих количество (много – мало, один – два, пустой – полный), размер (большой – маленький). - Содействовать запоминанию и самостоятельному употреблению детьми слов – названий свойств (цвет, форма, размер) и результатов сравнения по свойству (такой же, не такой, разные, похожий, больше, меньше). - Содействовать появлению способности выделять признаки и свойства предметов, устанавливать отношения сходства и различия
--	---

<i>Формы образовательной деятельности</i>		
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей
<i>Формы организации детей</i>		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые
<i>Формы организации работы</i>		
<ul style="list-style-type: none"> – Рассматривание – Наблюдение – Чтение – Дидактическая игра – Игровое упражнение – Конструирование – Рассказ – Беседа – Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> – Дидактическая игра – Рассматривание – Наблюдение – Чтение – Ситуативный разговор с детьми – Конструирование – Рассказ, беседа – Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> – Во всех видах самостоятельной детской деятельности

Перспективы развития к трем годам:

- Различает основные формы.
- С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки.
- Может образовать группу из однородных предметов.
- Различает понятия «много» и «один», «большой» и «маленький».

- Узнаёт шар и куб.
- Различает и называет предметы ближайшего окружения.
- Называет имена членов своей семьи и работников группы.
- Узнаёт и называет некоторых домашних и диких животных, их детёнышей.
- Различает некоторые овощи, фрукты (1 – 2 вида).
- Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1 – 2 вида).
- Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях.

Методические пособия образовательной области «Познавательное развитие»			
Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Власенко О.П., Ковригина Т.В.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).	В.: «Учитель»	2016
Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л.	Развитие познавательных способностей дошкольников (ФГОС)	М.: Мозаика-Синтез	2016
Помораева И.А., Позина В.А.	Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста.	М.: Мозаика-Синтез	2015
Соломенникова О. А.	Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста	М.: Мозаика-Синтез	2015
Теплюк С.Н.	Игры-занятия на прогулке с малышами	М.: Мозаика-Синтез	2016
Шорыгина Т.А.	Домашние животные. Какие они?	М.: Гном	2012
Шорыгина Т.А.	Какие звери в лесу?	М.: Гном	2013
Шорыгина Т.А.	Фрукты. Какие они?	М.: Гном	2012

2.1.2.4. Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: развитие понимания речи, накопление, обогащение и активизация словаря ребенка, умения откликаться на вопросы и предложения взрослого, инициативно высказываться.

Задачи работы с детьми	Пути решения
<p>Развивать речь детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - целенаправленно обогащать словарь; - способствовать развитию грамматического строя речи; - развивать диалогическую речь. - Содействовать правильному звукопроизношению. - Поддерживать взаимодействие с окружающими через выражение своих мыслей, чувств, впечатлений с использованием речевых средств. - Вводить детей в мир художественного слова. 	<ul style="list-style-type: none"> - Называть предметы, окружающие ребенка, их изображения на иллюстрациях. - Называть словами признаки знакомых объектов (мягкий, белый и др.). - Называть словами свои и чужие действия; характеризовать состояние и настроение людей и литературных персонажей; поощрять любые попытки повторять за воспитателем отдельные слова. - Упражнять в понимании и правильном употреблении пространственных предлогов (на, под) и наречий (вперед, назад, рядом). - Учить согласовывать слова в предложениях. Поощрять попытки строить предложения (фразы), состоящие из 2-3 слов. - Способствовать развитию речевого слуха. - Побуждать проговаривать вслед за воспитателем, а затем самостоятельно звукоподражания животным и предметам. - Развивать фонематический слух. Различать на слух 2-3 слова и находить соответствующие картинки (предметы). - Развивать слуховое внимание посредством игр и игровых упражнений. - Начать подготовку органов речи для правильного произношения звуков (артикуляционная гимнастика; игры и упражнения на развитие речевого дыхания). - Создавать условия, когда ребенок может добиваться своей цели путем речевого обращения к взрослому или сверстнику; внимательно выслушивать детей; реагировать на все их просьбы, предложения, вопросы. - Использовать хороводные, дидактические, подвижные игры с текстами. - Вводить в жизнь группы простейшие формы речевого этикета (приветствие, прощание).

	<ul style="list-style-type: none"> - Следить за тем, чтобы речь взрослых, была содержательной, эмоциональной, четкой, выразительной. - Рассказывать и читать народные сказки. Вводить в повседневную жизнь детей потешки, песенки, небольшие стихи. - Вызывать у детей интерес к книгам, их рассматриванию как вместе со взрослыми, так и самостоятельно.
--	--

<i>Формы образовательной деятельности</i>		
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей
<i>Формы образовательной деятельности</i>		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые
<i>Формы организации детей</i>		
<ul style="list-style-type: none"> – Беседа после чтения – Рассматривание – Игровая ситуация – Дидактическая игра – Чтение – Беседа о прочитанном – Игра-драматизация – Показ настольного театра – Разучивание потешек, песенок, стихов – Разговор с детьми – Игра – Обсуждение – Рассказ 	<ul style="list-style-type: none"> – Ситуация общения в процессе режимных моментов – Дидактическая игра – Игровые действия – Чтение - Словесная игра на прогулке – Наблюдение на прогулке – Игра на прогулке – Ситуативный разговор – Беседа – Разучивание стихов, песенок, потешек – Продуктивная деятельность – Использование различных видов театра 	<ul style="list-style-type: none"> – Подвижная игра с текстом – Игровое общение – Все виды самостоятельной детской деятельности предполагающие общение со сверстниками – Хороводная игра с пением – Дидактическая игра – Игровые действия – Продуктивная деятельность – Рассматривание

Перспективы развития к трем годам:

- Может поделиться информацией, пожаловаться на действия сверстника или неудобства.
- Сопровождает речью игровые и бытовые действия.
- Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения.
- Может по просьбе взрослого или самостоятельно рассказать об изображённом на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта.
- Охотно общается с другими детьми.
- Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. Знает некоторые песенки, потешки, короткие стишки. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы.
- Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога.

Методические пособия образовательной области «Речевое развитие»			
Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Власенко О.П., Ковригина Т.В.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).	В.: «Учитель»	2016
Гербова В. В.	Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста.	М.: Мозаика-Синтез	2015
Гербова В. В.	Книга для чтения в детском саду и дома 2-4 года	М.: Оникс	2015
Ушакова О.С.	Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи	М.: ТЦ Сфера	2012

2.1.2.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Цель: формирование художественного вкуса, способности к творчеству.

<i>Задачи работы с детьми</i>	<i>Пути решения</i>
<ul style="list-style-type: none"> - Пробуждать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности. - Учить использовать изобразительные материалы, инструменты. - Развивать технические умения, моторные характеристики и формообразующие умения. - Развивать умение слушать музыку, различать особенности звучания; побуждать к подпеванию и пению. - Развивать умение связывать движения с музыкой. - Активизировать слуховую восприимчивость дошкольника. 	<ul style="list-style-type: none"> - Формировать умение рассматривать картинку, рисунок, узнавать в изображенном знакомые образы предметов, живых объектов, понимать сюжет, эмоционально и эстетически реагировать, сопереживать героям. - Знакомить с произведениями прикладного искусства, которые составляют эстетическую среду, формировать эмоциональную отзывчивость. - Обращать внимание детей на красоту природы, предметы декоративно-прикладного искусства, книжные иллюстрации, музыки. - Использовать музыку как средство регуляции настроения детей, создания благоприятного эмоционального фона. - Поощрять желание детей свободно, выразительно двигаться под музыку. - Развивать интерес, любознательность, эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства предметов окружающей действительности, на эстетическую сторону явлений природы и некоторых социальных явлений.

<i>Формы образовательной деятельности</i>		
<i>Режимные моменты</i>	<i>Совместная деятельность педагога с детьми</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>
<i>Формы образовательной деятельности</i>		
<i>Индивидуальные Подгрупповые Групповые</i>	<i>Групповые Подгрупповые Индивидуальные</i>	<i>Индивидуальные Подгрупповые</i>
<i>Формы организации детей</i>		
<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение - Рассматривание привлекательных объектов природы - Игровое упражнение - Конструирование - Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов - Музыкальная подвижная игра на прогулке 	<ul style="list-style-type: none"> - Занятия (рисование, лепка) - Рассматривание предметов, игрушек, рисунков - Сенсорное обследование - Игры и игровые упражнения - Слушание музыки - Экспериментирование со звуками - Игра на музыкальных инструментах и с музыкально-шумовыми игрушками - Разучивание музыкальных игр и движений - Пропевание отдельных звуков 	<ul style="list-style-type: none"> - Игры - Игровые упражнения - Рассматривание привлекательных объектов природы - Самостоятельная изобразительная деятельность - Игра на музыкальных инструментах и с музыкально-шумовыми игрушками

Перспективы развития к трем годам:

- Знает, что рисовать можно карандашами, фломастерами, красками и кистью.
- Различает красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрный цвета.
- Умеет раскатывать комок глины (пластилина) прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка глины (пластилина) маленькие комочки, сплющивает их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу.
- Лепит несложные предметы, аккуратно пользуется глиной (пластилином).
- Узнаёт знакомые мелодии.
- Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы.
- Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение спервыми звуками музыки.
- Умеет притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.
- Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен.

Методические пособия образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»			
Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Арсеневская О.Н.	Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду	В: Учитель	2013
Арсенина Е.Н.	Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» Первая младшая группа	В: Учитель	2015
Власенко О.П., Ковригина Т.В.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).	В.: «Учитель»	2016
Григорьева Г.Г.	Малыш в стране Акварелии: метод. Пособие для воспитателей и родителей	М.: Просвещение	2006
Зацепина М. Б.	Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет	М.: Мозаика – Синтез	2016
Комарова Т.С.	Изобразительная деятельность в детском саду (для занятий с детьми 2-7 лет)	М.: Мозаика – Синтез	2006
Колдина Д.Н.	Лепка и рисование с детьми 2-3 лет	М.: Мозаика – Синтез	2012

2.1.3. Дошкольный возраст (от 3 лет до школы). Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.

Содержание работы по освоению Образовательной программы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках образовательной деятельности (образовательных ситуаций), но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- физическое развитие;
- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие.

Основные направления развития детей	Решение задач
--	----------------------

<p><i>Физическое развитие</i></p>	<p>Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).</p>
<p><i>Социально-коммуникативное развитие</i></p>	<p>Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</p>
<p><i>Познавательное развитие</i></p>	<p>Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.</p>
<p><i>Речевое развитие</i></p>	<p>Владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</p>

<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).
--	--

2.1.3.1. Образовательная область «Физическое развитие»

Цель: формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие, формирование основы культуры здоровья.

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей;
- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
- создание условий, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма;
- формирование ценностей здорового образа жизни, относящиеся к общей культуре личности; овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);
- овладение основными движениями и развитие разных форм двигательной активности ребёнка;
- развитие крупной и мелкой моторики;
- поддержание инициативы и самостоятельности детей в двигательной деятельности и организация видов деятельности, способствующих физическому развитию;
- формирование готовности и интереса к участию в подвижных играх и соревнованиях;
- формирование физических качеств (выносливость, гибкость, координация и др.);
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.

Образовательная область «Физическое развитие» представлена в учебном плане детского сада в виде организованной образовательной деятельности, а также задачи этой области реализуются через режимные моменты, самостоятельную деятельность детей.

Формы образовательной деятельности		
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые
Формы работы		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Игровая беседа с элементами движений ➤ Интегративная деятельность ➤ Утренняя гимнастика ➤ Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера ➤ Игра ➤ Контрольно- 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Игровая беседа с элементами движений ➤ Интегративная деятельность ➤ Утренняя гимнастика ➤ Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера ➤ Игра ➤ Контрольно- 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Во всех видах самостоятельной деятельности детей ➤ Двигательная активность в течение дня ➤ Игра ➤ Утренняя гимнастика ➤ Самостоятельные спортивные игры и упражнения

<p>диагностическая деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Экспериментирование ➤ Спортивные и физкультурные досуги ➤ Спортивные состязания ➤ Проектная деятельность 	<p>диагностическая деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Экспериментирование ➤ Спортивные и физкультурные досуги ➤ Спортивные состязания ➤ Проектная деятельность 	
---	---	--

Реализация образовательной области «Физическое развитие»	
направления деятельности	
ОД: физическая культура	Становление ценностей здорового образа жизни
Задачи, краткое содержание ОД при реализации образовательной области «Физическое развитие» в группе 3-4 лет	
<ul style="list-style-type: none"> - приучать детей ходить и бегать свободно, естественно координируя движения рук и ног, не шаркая ногами, не опуская головы; - добиваться овладения разными видами ходьбы и бега; - учить прыгать, энергично отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляясь; - упражнять в ползании и лазанье, бросании и отталкивании предметов при катании, ловле (не прижимая к груди); - приучать действовать совместно, в общем для всех темпе, находить свое место в групповых построениях; - упражнять в сохранении равновесия; - учить поддерживать правильную осанку; - учить детей выполнять правила в подвижных играх, развивать интерес к ним, воспитывать желание заниматься физическими упражнениями. 	<ul style="list-style-type: none"> - соблюдения гигиенических норм: в подборе мебели и оборудования, светового и температурного режима, рациональной организации режима дня, обдуманном выборе методов закаливания и оздоровления дошкольников; - организация предметно-развивающей среды группы с учетом возможности для детей играть и заниматься отдельными подгруппами, а пособия, игрушки при этом располагать так, чтобы не мешать свободному перемещению детей; - создавать положительное настроение у детей, организовывать рациональный двигательный режим, предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха; - освоение дошкольниками основ культуры гигиены и двигательной деятельности: бережно относиться к своим вещам, пользоваться предметами личной гигиены (зубной щеткой, полотенцем, носовым платком, расческой) по мере необходимости; освоение навыков аккуратной еды, умение правильно пользоваться ложкой, вилок (к концу четвертого года), салфеткой. - обогащение двигательного опыта детей разнообразными видами физических упражнений и подвижных игр, содействовать правильному выполнению движений в соответствии с образцом взрослого (правильное положение тела, заданное направление), привлекать детей к коллективным формам организации двигательной активности, формировать умение выполнять знакомые движения легко и свободно, ритмично и согласованно, ориентируясь в пространстве и сохраняя равновесие;

	- исключение воздействия неблагоприятных факторов на физическое и психическое состояние ребенка.
Задачи, краткое содержание ОД при реализации образовательной области «Физическое развитие» в группах 4-5 лет	
<ul style="list-style-type: none"> - развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей; - закреплять умения ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног; - учить бегать легко, ритмично, энергично, отталкиваясь носком; - учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы; - закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди); - закреплять умения энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках, ориентироваться в пространстве; - учить прыгать через короткую скакалку; - учить построениям и перестроениям, соблюдению дистанции во время передвижения; - учить размыканиям и смыканиям на вытянутые руки; - учить правильно принимать исходные положения при выполнении общеразвивающих упражнений; - учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, соблюдать и контролировать правила в подвижных играх; - развивать физические качества: быстроту, выносливость, ловкость и др.; - формировать правильную осанку. 	<ul style="list-style-type: none"> - организация здорового образа жизни, что предполагает удовлетворение жизненных потребностей ребенка, создание условий для его полноценной жизнедеятельности, правильного режима активности и отдыха; - контроль соответствия высоты мебели росту детей; - предметно-развивающая среда группы организуется с учетом возможности для детей играть и заниматься отдельными подгруппами, пособия, игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей; - предусмотреть место для временного уединения дошкольника, где он может подумать, помечтать; - создание положительного состояния у детей, организация рационального двигательного режима, предупреждение детского утомления разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха; - освоение основ гигиенической и двигательной деятельности: положительное отношение к процессам умывания, одевания, приведения в порядок своего внешнего вида (причесывание, чистка зубов, одежды); понятие о культуре еды; понимание того, что окружающие одобряют действия, связанные с соблюдением правил гигиены и опрятности, и осуждают проявления неряшливости и пр.; - в связи с возросшим уровнем самосознания, формирующимся образом физического Я, у детей 5 года жизни необходимо формировать некоторые доступные возрасту представления об охране своего здоровья (нельзя есть невымытые фрукты, садиться за стол с грязными руками, есть много сладкого и т.д.); - производить закаливание детей с использованием различных средств и методов; - обращать внимание детей на начальные признаки заболевания (озноб, головная боль, кашель), познакомить с основными правилами поведения при болезни (лежать в постели, пить лекарства).
Задачи, краткое содержание ОД при реализации образовательной области «Физическое развитие» в группах 5-6 лет	
<ul style="list-style-type: none"> - закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваться от опоры, соблюдая заданный темп; 	<ul style="list-style-type: none"> - закрепить и углубить представления и практические умения детей в области гигиены; - способствовать образованию устойчивых

<ul style="list-style-type: none"> - учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий; - продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве; - учить сочетать замах с броском при метании, добиваться активного движения кисти руки при броске; - учить подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой руками на месте и вести в ходьбе; - учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп, перелезать с пролёта на пролет гимнастической стенки по диагонали; - учить прыгать в длину, в высоту с разбега, сочетая разбег с отталкиванием, приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении; - учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, по кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе; - учить выполнять общеразвивающие упражнения из различных исходных положений, в разном темпе, ритме, с разными усилиями, амплитудой точно и красиво; - учить элементам спортивных игр; - продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения; - формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности, продолжать формировать правильную осанку. 	<ul style="list-style-type: none"> культурно-гигиенических привычек, побуждать детей охотно и с удовольствием выполнять все культурно-гигиенические правила; - освоение дальнейших представлений о здоровье и здоровом образе жизни, о значении гигиенических процедур (для чего необходимо мыть руки, чистить зубы и пр.), закаливания, занятий спортом, утренней гимнастики, активного пребывания на свежем воздухе для укрепления здоровья; - формирование представлений о гигиенических основах организации деятельности (необходимость достаточного освещения, свежего воздуха, правильной позы и пр.); - правильная организация группового пространства - размещение оборудования по секторам позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам (конструирование, рисование, ручной труд, театрально-игровая деятельность; экспериментирование); - система закаливания должна включать как специальные закаливающие процедуры, так и элементы закаливания в повседневной жизни. Последнее не менее важно, чем специальные мероприятия, так как это составляет основу здорового образа жизни ребенка.
--	---

***Задачи, краткое содержание ОД при реализации образовательной области
«Физическое развитие» в группах 6-7 лет***

<ul style="list-style-type: none"> - формировать потребность в ежедневной двигательной активности; - воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности; - совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, лёгкости, точности, выразительности их выполнения; - закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге; - учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега; - добиваться активного движения кисти руки при броске; - учить перелезать с пролёта на пролёт 	<ul style="list-style-type: none"> - во время занятий, требующих большой умственной нагрузки, и в промежутках между ними проводить физкультминутки продолжительностью 1-3 минуты; - обеспечивать достаточную, соответствующую возрастным особенностям двигательную активность детей в течение всего дня, используя подвижные, спортивные, народные игры и физические упражнения; - систематически проводить под руководством медицинских работников различные виды закаливающих процедур с учётом индивидуальных особенностей детей; - воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь
--	--

<p>гимнастической стенки по диагонали;</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу, выполнять упражнения ритмично, в указанном темпе; - развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость; - продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве; - закреплять навыки выполнения спортивных упражнений; - обеспечивать разностороннее развитие личности ребёнка, воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию; - продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения; - поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. 	<p>только индивидуальным полотенцем, чистить зубы, полоскать рот после еды, мыть ноги перед сном, правильно пользоваться носовым платком, следить за своим внешним видом, пользоваться расчёской, быстро раздеваться и одеваться, вешать одежду в определённом порядке и месте, следить за чистотой одежды и обуви.</p>
--	---

В детском саду созданы условия для обеспечения достаточного уровня двигательной активности на занятиях и прогулке: спортивная площадка на территории детского сада, спортивные уголки в группах, спортивный зал, спортивный инвентарь.

Все это способствует усвоению возрастной программы, помогает сделать занятия полезными и интересными, обеспечивает оптимальный объем физической нагрузки и высокий уровень активности.

Формы организации двигательной деятельности в детском саду – это традиционные утренняя гимнастика, подвижные игры, гимнастика после дневного сна, динамическая пауза между занятиями и физкультминутка на занятии, физкультурные занятия, ритмические движения на музыкальном занятии, спортивные игры и спортивные упражнения, спортивные развлечения и физкультурные праздники, индивидуальная работа по закреплению и совершенствованию основных движений.

№ п/п	Мероприятия	Группы	Периодичность	Ответственный
I. МОНИТОРИНГ				
1.	Определение уровня физического развития. Определение уровня физической подготовленности детей	Все	2 раза в год (сентябрь, май)	Старшая медсестра Инструктор по физической культуре, воспитатели групп
2.	Диспансеризация	Средняя, старшая, подготовит.	1 раз в год	Специалисты детской поликлиники, старшая медсестра, врач
II. ДВИГАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ				
1.	Утренняя гимнастика	Все группы	Ежедневно	Воспитатели групп или инструктор по физ.культуре

2.	Физическая культура - в зале - на воздухе	Все группы	3 раза/нед. 2 раза 1 раз	Инструктор по физ.культуре, воспитатели групп
3.	Подвижные игры	Все группы	2 раза в день	Воспитатели групп
4.	Гимнастика после дневного сна	Все группы	Ежедневно	Воспитатели групп
5.	Спортивные упражнения	Все группы	2 раза в неделю	Воспитатели групп
6.	Спортивные игры	Старшая, подготовительная	2 раза в неделю	Воспитатели групп
7.	Физкультурные досуги	Все группы	1 раз в месяц	Инструктор по физ.культуре, воспитатели групп музыкальный руководитель
8.	Физкультурные праздники	Старшая, подготовительная	2 раза в год	Инструктор по физ.культуре, музыкальный руководитель, воспитатели
9.	День здоровья	Все группы	1 раз в месяц	Инструктор по физ.культуре, ст. медсестра, музыкальный руководитель, воспитатели
10.	Каникулы	Все группы	2 раза в год	Все педагоги
III. ПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ				
1.	Витаминотерапия	Все группы	2 раза в год	Ст. медсестра
2.	Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режимы проветривания, утренние фильтры, работа с родителями)	Все группы	В неблагоприятные периоды (осень-весна) возникновения инфекции	Ст. медсестра
IV. НЕТРАДИЦИОННЫЕ ФОРМЫ ОЗДОРОВЛЕНИЯ				
1.	Музыкотерапия	Все группы	Использование музыки на занятиях физкультурой и перед сном	Музыкальный руководитель, инструктор по физкультуре, ст. медсестра, воспитатель группы
2.	Фитонцидотерапия (лук, чеснок)	Все группы	Неблагоприятные периоды, эпидемии, инфекционные заболевания	Ст. медсестра, младшие воспитатели
V. ЗАКАЛИВАНИЕ				
1.	Контрастные воздушные ванны	Все группы	После дневного сна, на физкультурных занятиях	Воспитатели, инструктор по физ.культуре
2.	Ходьба босиком	Все группы	После сна, на занятии физкультурой в зале	Воспитатели, инструктор по физ.культуре
3.	Облегченная одежда детей	Все группы	В течение дня	Воспитатели, младшие воспитатели
4.	Мытье рук, лица, шеи прохладной водой	Все группы	В течение дня	Воспитатели, младшие воспитатели
VI. ОРГАНИЗАЦИЯ ВТОРЫХ ЗАВТРАКОВ				
1.	Соки натуральные или фрукты	Все группы	Ежедневно	Младшие воспитатели, воспитатели

Методические пособия образовательной области «Физическое развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
1	2	3	4
Коляда Д. А., Коровина Т. Н., савинова С. В.	Комплексная программа по сохранению и укреплению здоровья младших школьников	В.: «Учитель»	2014
Музыка О. В.	Физкультурно – оздоровительная работа: комплексное планирование по программе под редакцией М.А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой. Младший, средний, старший дошкольный возраст	В.: «Учитель»	2011
Пензулаева Л. И.	Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий.	М.: Мозаика-Синтез	2009
Пензулаева Л. И.	Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. Конспекты занятий.	М.: Мозаика-Синтез	2009
Пензулаева Л. И.	Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий.	М.: Мозаика-Синтез	2009
Пензулаева Л. И.	Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа детского сада. Конспекты занятий.	М.: Мозаика-Синтез	2011
Пензулаева Л. И.	Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	М.: Мозаика-Синтез	2019
Степаненкова Э. Я.	Физическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации.	М.: Мозаика-Синтез	2008
Федорова С.Ю.	Примерные планы физкультурных занятий с детьми 4-5 лет	М.: Мозаика-Синтез	2017
Федорова С.Ю.	Примерные планы физкультурных занятий с детьми 5-6 лет	М.: Мозаика-Синтез	2017
Федорова С.Ю.	Примерные планы физкультурных занятий с детьми 6-7 лет	М.: Мозаика-Синтез	2017
Харченко Т. Е.	Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 3 – 5 лет.	М.: Мозаика-Синтез	2008
Харченко Т. Е.	Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 5 – 7 лет.	М.: Мозаика-Синтез	2008

2.1.3.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Цель: освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений, формирование положительного отношения к труду

Данная область включает в себя следующие разделы:

- 1) Социализация (развитие общения, ребенок в семье и сообществе).
- 2) Трудовое воспитание.
- 3) Формирование основ безопасного поведения.

К разделу **«Социализация»** относятся следующие задачи:

- ✓ формировать и поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в собственных возможностях и способностях;
- ✓ позитивно социализировать и развивать инициативу ребенка на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующих возрасту видов деятельности;
- ✓ поддерживать положительное, доброжелательное отношение детей друг к другу и взаимодействие в разных видах деятельности;
- ✓ формировать готовность к усвоению духовно-нравственных и социокультурных ценностей с учетом этнокультурной ситуации развития детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.

С точки зрения *содержания* данный раздел направлен на:

- на поддержку спонтанной игры детей, её обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, отзывчивости, сопереживания;
- обеспечение адаптивной среды образования, способствующей освоению образовательной программы детьми с ОВЗ;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; умения работать в группе сверстников, готовности и способности к совместным играм, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные качества, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников ;
- формирование представлений и малой родины и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках, Земле как общем доме, об особенностях её природы, многообразии стран и народов митра.

Образ Я. Формирование у детей элементарных представлений о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с посещением детского сада. Формирование у каждого ребенка уверенности в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей. Постепенное формирование образа Я. Формирование представлений о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формирование первичных представлений детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формирование первичных гендерных представлений (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные). Воспитание уважительного отношения к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Воспитание внимательного отношения к родителям, близким людям. Беседы с ребенком о членах его семьи (как зовут, как играют с ребенком и пр.). Углубление представлений детей о семье, ее членах. Представление о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интерес воспитателей к обязанностям по дому, которые есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.). Углубление представлений ребенка о истории семьи; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрение активного участия детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому. Расширение представлений детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывание детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закрепление знаний домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Формирование у детей положительного отношения к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). Знакомство детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Обращение внимания детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Вовлечение детей в жизнь группы, воспитание стремления поддерживать чистоту и порядок в группе, формирование бережного отношения к игрушкам, книгам, личным вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Формирование чувства значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствование умения свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формирование уважительного отношения к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, заместитель заведующего и др.), их труду; напоминание их имен и отчеств. Знакомство с традициями детского сада. Закрепление представления ребенка о себе как о члене коллектива, развитие чувства общности с другими детьми. Формирование у детей представлений о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей всех возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и

др.). Формирование умения замечать изменения в оформлении группы, музыкального зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Родная страна. Расширение представлений о малой Родине. Рассказы детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края. Расширение представлений детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Формирование представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Знакомство с флагом, гербом, гимном России.

К разделу **«Трудовое воспитание»** относятся следующие задачи:

- поддерживать спонтанную игру детей, обогащать её через наблюдения за трудовой деятельностью взрослых и организовывать тематические сюжетно-ролевые игры;
- поощрять инициативу и самостоятельность в организации труда под руководством взрослого;
- развивать способность проявлять себя как субъект трудовой деятельности; предоставлять возможность самовыражения детей в индивидуальных, групповых и коллективных формах труда;
- формировать готовность к усвоению принятых в обществе правил и норм поведения, связанных с разными видами и формами труда в интересах человека, семьи, общества;
- развивать представления о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, связанных с организацией труда и отдыха людей.

С точки зрения *содержания* этот раздел направлен на:

- ✓ на развитие готовности и способности к самообслуживанию и действиям с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), элементарному бытовому труду (в помещении и на улице);
- ✓ развитие социального интеллекта на основе разных форм организации трудового воспитания в ДОУ;
- ✓ формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- ✓ готовность к совместной трудовой деятельности со сверстниками, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда;
- ✓ уважительное отношение к труду взрослых и формирование чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.

К разделу **«Формирование основ безопасного поведения»** относятся следующие задачи:

- развивать социальный интеллект, связанный с прогнозированием последствий действий, деятельности и поведения;
- развивать способность ребенка к выбору безопасных способов деятельности и поведения, связанных с проявлением активности, проявлять себя как субъект образования;
- развивать поведение в интересах человека, семьи, общества.

С точки зрения *содержания* данный раздел направлен:

- ✓ развитие эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками и оказание взаимопомощи в организации безопасного поведения;
- ✓ усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая правила безопасного поведения;
- ✓ формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

*Формы работы с детьми по образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»*

Содержание	Возраст	Режимные моменты	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность
«Социализация» - Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	3-4 года	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); культурно-гигиенические процедуры объяснение, напоминание); игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно - ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, самообслуживание
	5-7 лет	Индивидуальная работа во время утреннего приема; культурно-гигиенические процедуры (напоминание); игровая деятельность во время прогулки (напоминание); дежурство; тематические досуги; минутка вежливости	Беседы - занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково –творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки, решение задач	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры подвижные, театрализованные игры.), дежурство, самообслуживание, продуктивная деятельность
- Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу	5-7 лет	Объяснение; напоминание; наблюдение; игра	Познавательные викторины, конструирование, моделирование, чтение	Рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация
- Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности * образ Я * семья * детский сад * родная страна * наша армия * наша планета	3-5 лет	Прогулка; самостоятельная деятельность; тематические досуги; труд (в природе, дежурство)	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение, рассказ, экскурсия	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры
	5-7 лет	Тематические досуги; создание коллекций; проектная деятельность; исследовательская деятельность	Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение, рассказ, экскурсия	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство
«Трудовое воспитание» - Самообслуживание				
	3-4 года	Показ; объяснение; обучение; наблюдение; напоминание;	Напоминание, беседы, потешки, разыгрывание игровых ситуаций	Дидактические игры, просмотр видеофильмов

		создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания		
	4-5 лет	Показ; объяснение; обучение; напоминание; создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому	Упражнение, беседа, объяснение, поручение, чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг	
	5-7 лет	Объяснение; обучение; напоминание; дидактические и развивающие игры	Чтение художественной литературы, поручения, игровые ситуации, досуг	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры
<i>- Общественно-полезный труд</i>	3-4 года	Обучение; показ; объяснение; наблюдение; создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий	Обучение, наблюдение, поручения, рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов	Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей
	4-5 лет	Обучение; показ; объяснение; напоминание; дидактические и развивающие игры; создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей	Обучение, поручения, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность, чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов	Творческие задания, дежурство, задания, поручения, совместный труд детей
	5-7 лет	Обучение; показ; объяснение; трудовые поручения; участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков; участие в ремонте атрибутов для игр и книг; уборка постели после сна; сервировка стола	Обучение, коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии	Творческие задания, дежурство, задания, поручения
<i>- Ручной труд</i>	3-7 лет	Показ; объяснение; обучение; напоминание; дидактические и развивающие игры; трудовые поручения, участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр, подклейке книг, работа с	Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	Самостоятельное планирование трудовой деятельности, Продуктивная деятельность

		природным материалом, бумагой, тканью; игры и игрушки своими руками		
<i>- Труд в природе</i>	3-4 года	Показ; объяснение; обучение; наблюдение; дидакт. и развивающие игры; создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы	Продуктивная деятельность, тематические досуги
	4-5 лет	Показ; объяснение; Обучение; напоминания; дидактические и развивающие игры; трудовые поручения	Участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы; обучение, беседы, чтение художественной литературы, дидактические игры, просмотр видеофильмов, ведение календаря природы совместно с воспитателем	Продуктивная деятельность, тематические досуги
	5-7 лет	Показ; объяснение; обучение; напоминания; дежурство в уголке природы; дидактические и развивающие игры; трудовые поручения	Обучение, беседы, чтение художественной литературы, дидактические игры, просмотр видеофильмов, целевые прогулки	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги
<i>Ознакомление с трудом взрослых</i>	3-5 лет	Дидактические игры; чтение; закрепление	Наблюдение; рассказывание; чтение; рассматривание иллюстраций	Обыгрывание ситуаций, дидактические игры; практическая деятельность
	5-7 лет	Дидактические игры; обучение; чтение; практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий	Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры
«Формирование основ безопасного поведения»	3-7 лет	Дидактические и настольно-печатные игры; занятия во 2-ой половине дня; сюжетно-ролевые игры; просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов; минутка безопасности; показ; объяснение; обучение;	Беседы, обучение, чтение, объяснение, напоминание, упражнения, рассказ, продуктивная деятельность, рассматривание иллюстраций, рассказы, целевые	Рассматривание иллюстраций, дидактические игры, продуктивная деятельность, творческие задания

	напоминание	прогулки	
--	-------------	----------	--

Реализация образовательной области <i>«Социально-коммуникативное развитие»</i>		
направления деятельности		
Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе	Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества	Формирование основ безопасности поведения в быту, социуме, природе
Задачи, краткое содержание реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в группах 3-4 лет		
<ul style="list-style-type: none"> - ориентировать ребёнка на определение внешних признаков различия и сходства себя со сверстниками; - формировать умение описывать свой внешний вид (кто я, какой я); - побуждать рассказывать о своих предпочтениях (что мне нравится и не нравится); - развивать способность распознавать эмоциональные состояния свои и окружающих (на примере основных эмоций: радости, страха, грусти, злости); - строить педагогическую деятельность таким образом, чтобы формировать у ребенка преобладающее позитивное самовосприятие, учитывая его ориентацию на одобряемое поведение. 	<ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать навыки самообслуживания; - побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений; - приучать соблюдать чистоту и порядок в игровой комнате; - побуждать оказывать помощь взрослым; - воспитывать желание участвовать в уходе за растениями в уголке природы и на участке. 	<ul style="list-style-type: none"> - учить детей беречь свое здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде и др.), следить за своим самочувствием; - дать детям первоначальные представления о том, как оберегать глаза от травм, яркого солнца, попадания песка, пыли; - формировать привычку не смотреть телепередачи длительно и на близком расстоянии от экрана, следить за осанкой; - приучать детей к осторожности при встрече с животными, предупреждать их о свойствах ядовитых растений, развивать у них представление о некоторых опасных жидкостях, газообразных веществах, огне, недоброкачественных продуктах, об опасности приема лекарственных препаратов; - учить детей правильно вести себя в новых, необычных для них жизненных обстоятельствах, при встрече с незнакомыми людьми.
Задачи, краткое содержание реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в группах 4-5 лет		
<ul style="list-style-type: none"> - вызвать у детей интерес друг к другу, способствовать их сближению; - помочь детям понять, что все люди разные, отличаются друг от друга; - развивать у детей доброжелательное отношение друг к другу; - способствовать вербализации мыслей и чувств детей; - развивать эмоциональную 	<ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать навыки самообслуживания; - познакомить детей с конкретными трудовыми процессами; - познакомить с компонентами трудовых процессов; - формировать первое обобщённое представление о некоторых видах труда; - побуждать к отражению полученных впечатлений в 	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать формировать у детей привычку оберегать глаза от попадания инородных частиц, от перенапряжения; - объяснять детям, почему нельзя есть в транспорте, на улице, в других, не предназначенных для этого местах, а также во время игр; - приучать ребенка к различным жизненным ситуациям, оберегать себя от возможных

<p>сферу ребенка;</p> <ul style="list-style-type: none"> - активизировать использование в речи слов – названий эмоций; - учить детей соотносить настроение с мимическими реакциями; - развивать выразительность жестов. 	<p>играх.</p>	<p>травм, ушибов, падений, учить предвидеть возможную опасность, находить способы избежать ее;</p> <ul style="list-style-type: none"> - научить детей проявлять осторожность при встрече с незнакомыми людьми (не входить с посторонними в лифт, не уходить с территории детского сада без разрешения воспитателя), избегая при этом запугивания; - обучать детей правилам поведения на улице при переходе дорог.
--	---------------	---

**Задачи, краткое содержание реализации образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие» в группах 5-6 лет**

<ul style="list-style-type: none"> - организация совместной деятельности педагога и детей, направленной на поиск ребенком своего места в обществе сверстников, выделение своего Я, противопоставление себя другим, занятие активной позиции в разнообразных социальных отношениях, где его Я выступает наравне с другими; - формирование ценностного отношения к окружающим людям; - создание условий для формирования у старшего дошкольника опыта нравственной деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать совершенствовать навыки самообслуживания (учить замечать и устранять беспорядок в своём внешнем виде); - формировать желание и умение наводить порядок на участке детского сада; - обогащать знания детей о людях разных профессий; - формировать умение делать самостоятельно игрушки для сюжетно-ролевых игр, развивать творческое воображение в процессе ручного труда. 	<ul style="list-style-type: none"> - развитие у детей самостоятельности, ответственности и понимания значения правильного поведения для охраны своей жизни и здоровья; - формирование у детей четких представлений о поведении при возможных встречах и случайном общении с незнакомыми людьми (в магазине, в лифте, на улице); - формирование представлений о взаимосвязи природы и человека и влиянии окружающей среды на здоровье; о том, что полезно и что опасно для здоровья, о мерах предупреждения некоторых заболеваний, в том числе и инфекционных; об основах здорового образа жизни; - обучать умению ориентироваться на дорогах, при переходе улиц, перекрестков; - основам правильного поведения при встрече с бездомными и незнакомыми животными; - сформировать установку на то, что принимать пищу можно только в специально предназначенных для этого местах.
---	--	---

**Задачи, краткое содержание реализации образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие» в группах 6-7 лет**

<ul style="list-style-type: none"> - продолжать обогащать представления об отношениях людей в обществе; - развивать самоконтроль над своими действиями; - углублять представления о себе, о своих личностных качествах; - продолжать формировать ценностное отношение к людям; - развивать чувство самоуважения, собственного достоинства; - направлять действия детей на совершение гуманных и справедливых поступков. 	<ul style="list-style-type: none"> - закреплять навыки самообслуживания, полученные ранее; - расширять представления о разнообразии профессий; - формировать чувство уважения и благодарности к людям, создающим своим трудом предметы, необходимые человеку для жизни; - продолжать формировать желание принимать участие в трудовой деятельности взрослых, оказывать посильную помощь, проявлять заботу, внимание. 	<ul style="list-style-type: none"> - расширение представлений о способах безопасного поведения в опасных ситуациях в быту, на улице, в природе; - формирование основ безопасности окружающего мира природы как предпосылки экологического сознания.
---	--	---

Методические пособия образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
1	2	3	4
Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.	Безопасность	СПб: Детство-пресс	2016
Белая К.Ю.	Формирование основ безопасности у дошкольников	М.: Мозаика-Синтез	2012
Борисова М.М.	Малоподвижные игры и игровые упражнения	М.: Мозаика-Синтез	2016
Буре Р.С.	Социально-нравственное воспитание дошкольников	М.: Мозаика-Синтез	2014
Громова О.Е.	Ознакомление дошкольников с социальным миром	М.: ТЦ Сфера	2012
Петрова В.И., Стульчик Т.Д.	Этические беседы с дошкольниками	М.: Мозаика-Синтез	2015
Шорыгина Т.А.	Беседы о правилах пожарной безопасности	М.: ТЦ Сфера	2013
Шорыгина Т.А.	Беседы об основах безопасности 5-8 лет	М.: ТЦ Сфера	2013
Шорыгина Т.А.	Беседы об этикете с детьми 5-8 лет.	М.: ТЦ Сфера	2014
Шорыгина Т.А.	Моя семья. Методическое пособие.	М.: ТЦ Сфера	2014

Взаимодействие взрослого и ребенка в игре

Взрослый	Ребенок
1 этап	
<ul style="list-style-type: none"> • Создает предметно — пространственную среду. 	<ul style="list-style-type: none"> • Получает удовольствие от совместной игры со взрослым.
<ul style="list-style-type: none"> • Обогащают предметно — пространственную среду. • Устанавливают взаимодействия между персонажами. 	
<ul style="list-style-type: none"> • Задает и распределяет роли. • Берет главную роль. • Обговаривает игровые действия персонажей. • Осуществляет прямое руководство игрой. 	
2 этап	

<ul style="list-style-type: none"> • Создает предметно - пространственную среду. • Придумывает и развивает сюжет. • Привлекает к выполнению главной роли кого-либо из детей или в течение игры передает эту роль другому ребенку. 	<ul style="list-style-type: none"> • Придумывает и развивает сюжет. • Создает предметно - пространственную среду.
<ul style="list-style-type: none"> • Устанавливают ролевое взаимодействие в игре. • Распределяют роли. • Обговаривают игровые действия. • Совместно руководят игрой. 	
3 этап	
	<ul style="list-style-type: none"> • Создает и обогащает предметно - пространственную среду. • Придумывает сюжет. • Задаёт и распределяет роли. • Предлагает роль воспитателю. • Осуществляет руководство игрой
<ul style="list-style-type: none"> • Обговаривают тему игры, основные события. • Осуществляют ролевое взаимодействие. • Обговаривают игровые действия, характерные для персонажей 	
4 этап	
<p>1. Наблюдает за игрой детей с включением в нее с определенной целью:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обогащать сюжет, • Разнообразить игровые действия, • Ввести правила, • Активизировать ролевой диалог, • Обогащать ролевое взаимодействие, • Обогащать образы, • Ввести предметы — заместители. <p>II. Наблюдает за игрой детей и фиксирует вопросы, которые требуют доработки.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Создает и обогащает предметно - пространственную среду. • Придумывает сюжет. • Задаёт и распределяет роли. • Определяет тему игры. • Осуществляет ролевое взаимодействие. • Осуществляет игровые действия, характерные для персонажей • Осуществляет руководство игрой

2.1.3.3. Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей.

- формировать познавательные интересы и действия ребенка в различных видах деятельности;
- организовывать виды деятельности, способствующие развитию мышления и воображения;
- развивать познавательно-исследовательскую (исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность;
- поддерживать детскую инициативу и самостоятельность в проектной и познавательной деятельности;
- формировать интеллектуальные качества личности (любопытность и др.);
- формировать предпосылки к учебной деятельности.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развития воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.); времени и пространстве, планете Земля, особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Познавательное развитие включает в себя следующие разделы:

- 1) Формирование элементарных математических представлений.
- 2) Ознакомление с окружающим миром.

К разделу *«Формирование элементарных математических представлений»* относятся следующие задачи:

- формировать представление о числе;
- формировать геометрические представления;
- формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях);
- развивать сенсорные возможности;
- формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин);
- развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации, знакомство с элементами логики высказываний);
- развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии, предпосылки творческого продуктивного мышления.

К разделу *«Ознакомление с окружающим миром»* относятся следующие задачи:

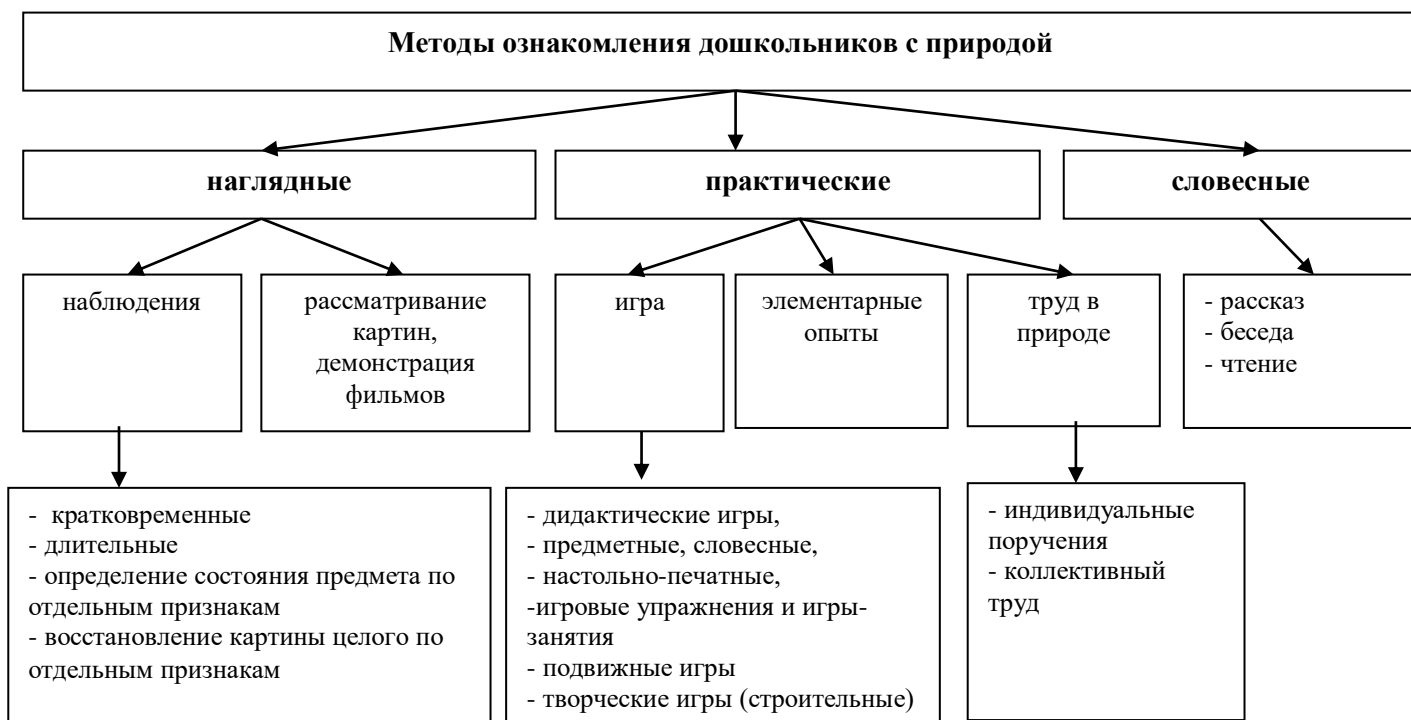
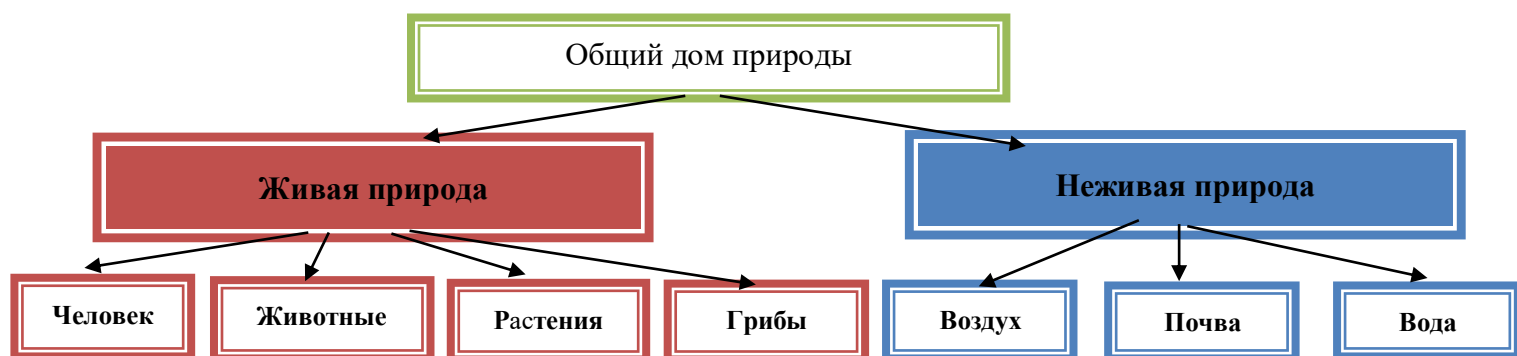
- создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность;
- формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях; устанавливать связи между предметами и явлениями, делать обобщения;
- работа по сенсорному развитию в разных видах деятельности, обогащать сенсорный опыт, знакомить детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования; развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную);
- знакомить детей с явлениями природы;
- учить различать по внешнему виду овощи, фрукты, ягоды, грибы;
- расширять представления детей о растениях и животных, насекомых;
- знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей;
- знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением;
- осведомлять детей о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

- первичные представления об объектах окружающего мира
- сенсорное развитие
- проектная деятельность
- дидактические игры



Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром



Содержание	Возраст	Режимные моменты	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность
<p>«Формирование элементарных математических представлений» * количество и счет * величина * форма * ориентировка в пространстве * ориентировка во времени</p>	3-5 лет	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание Наблюдение	Интегрированная деятельность, Упражнения, игры (дидактические, подвижные), рассматривание, наблюдение, чтение, досуг	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
	5-7 лет	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение	Интегрированные занятия, проблемно-поисковые ситуации, Упражнения, игры (дидактические, подвижные), рассматривание, наблюдение, досуг, КВН, чтение	
<p>«Ознакомление с миром природы»</p>	3-5 лет	Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Труд в уголке природы Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Прогулки Рассказ Беседа	Игровые обучающие ситуации, наблюдение, целевые прогулки, игра-экспериментирование, исследовательская деятельность, конструирование, развивающие игры, ситуативный разговор, праздники, рассказ, беседы экологические, досуги, развлечения	Игровые обучающие ситуации, рассматривание, наблюдение, игра-экспериментирование, исследовательская деятельность, конструирование, развивающие игры
	5-7 лет	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в уголке природы, огороде, цветнике Подкормка птиц Выращивание растений Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Беседа Рассказ Проектная деятельность Проблемные ситуации	Сюжетно-ролевая игра, игровые обучающие ситуации, наблюдение, рассказ, рассматривание, просмотр фильмов, труд в уголке природы, огороде, цветнике, целевые прогулки, беседы, экологические акции, экспериментирование, моделирование, исследовательская деятельность, опыты, комплексные, интегрированные занятия, конструирование, развивающие игры создание коллекций, проектная деятельность,	Сюжетно-ролевая игра, игры с правилами, рассматривание, наблюдение, экспериментирование, исследовательская деятельность, конструирование, развивающие игры, моделирование, самостоятельная художественно-речевая деятельность, деятельность в уголке природы

			проблемные ситуации, экологические досуги, праздники, развлечения	
--	--	--	---	--

Реализация образовательной области «Познавательное развитие»

направления деятельности

Ознакомление с окружающим миром

Формирование элементарных математических представлений

Задачи, краткое содержание ОД при реализации образовательной области «Познавательное развитие» в группе 3-4 лет

<p>- помогать ребенку получать отчетливые представления о предметах ближайшего окружения, необходимые для адекватного использования их в разнообразных видах детской деятельности;</p> <p>-воспитывать у детей бережное отношение к предметам, созданным трудом человека;</p> <p>- обеспечивать постепенный переход от предметного восприятия и узнавания объекта («Что это?», «Кто это?») к простейшему сенсорному анализу;</p> <p>- помогать ребенку освоить соответствующий словарь; - развивать у ребенка интерес к явлениям природы - развивать умения всматриваться, любоваться окружающими растениями, живыми обитателями; проявлять наблюдательность и заботливое отношение к окружающему миру природы; - продолжать сенсорное развития, формирование у детей элементарных форм наглядно-действенного и наглядно-образного мышления. - создавать условия для включения детей в реальную деятельность по уходу за растениями, наблюдению за животными, воспитывая эмоциональную отзывчивость и гуманные чувства.</p>	<p>1.Развитие предметных умений:</p> <p>- производить простейшие вычисления на основе действий с конкретными предметными множествами и измерений величин с помощью произвольно выбранных мерок;</p> <p>- читать и записывать сведения об окружающем мире на языке математики (с помощью известных моделей);</p> <p>- узнавать в объектах окружающего мира известные геометрические формы;</p> <p>- строить элементарные цепочки рассуждений.</p> <p>2.Формирование познавательной мотивации, интереса к математике и процессу обучения в целом.</p> <p>3.Развитие внимания и памяти, креативности и вариативности мышления.</p>
---	---

Задачи, краткое содержание ОД при реализации образовательной области «Познавательное развитие» в группе 4-5 лет

<p>- расширение знаний детей о ближайшем окружении,</p> <p>- постепенный переход от выделения ярко выраженных качеств и свойств (цвет, форма, величина и т.д.) к установлению более сложных связей и отношений, существенных характеристик,</p>	<p>1.Признаки предметов. Выделение такого свойства (признака) предметов как общее название. Выделение предметов из группы по общему названию, сравнение предметов, разбиение предметов на группы (классы) в соответствии с выделенным свойством.</p>
---	--

лежащих в основе первых родовых понятий (игрушки, обувь, одежда, инструменты и пр.);

- научить детей рассматривать предметы, выделяя особенности их строения;
- научить детей пользоваться всеми простейшими способами сенсорного анализа для адекватного их применения в разных видах деятельности (игре, труде, изобразительной деятельности и пр.);
- для воспитания бережного отношения к предметному миру нужно помочь ребенку освоить соответствующий словарь, научиться точно и ясно формулировать в речи свои суждения, предположения;
- ознакомление с трудом няни, повара, шофера, продавца, врача и др. дает возможность приобщить ребенка к современному миру, расширить его контакты со взрослыми, научить общаться с незнакомыми людьми; - познакомить детей с конкретными трудовыми процессами, помочь увидеть их направленность на достижение результата труда и удовлетворение потребностей людей, научить вычленять компоненты трудовых процессов (цель и мотив труда, предмет труда, инструменты оборудования, трудовые действия, результат), - сформировать первое представление о некоторых видах труда и профессиях, побуждать к отражению полученных впечатлений в играх;
- научить ребенка переносу приобретаемых знаний о труде взрослых и трудовых умений на собственную трудовую деятельность - на этой основе происходит первичная социализация ребенка, освоение ценностных ориентиров, определяющих отношение к окружающим людям и предметному миру;
- продолжить формирование представлений детей о растительном и животном мире, о сезонных явлениях в природе;
- прививать интерес к окружающей природе, способность любоваться ее красотой, бережно относиться к растениям и животным: осторожно обходить кусты, цветы; срезанные или в небольшом количестве сорванные растения ставить в воду; спокойно вести себя возле птиц и других животных; проявлять заботу о живых существах;
- большое внимание уделить формированию у детей интереса к себе, своим близким - дети получают начальные сведения о ближайшем социальном окружении, осваивают правила безопасности жизнедеятельности.

2.Отношения. Сравнение групп предметов путем наложения. Равно, не равно, столько же. Превращение равенства в неравенство и наоборот.

3.**Числа от 1 до 10.** Натуральное число как результат счета. Модели чисел. Формирование представлений о числах в пределах 10 на основе действий с конкретными предметными множествами.

4.**Счет** по образцу и заданному числу с участием анализаторов.

5.**Сравнение** количества элементов в множествах, выраженных смежными числами (четыре – пять, пять – шесть, шесть – семь, семь – восемь, восемь – девять, девять – десять).

6.**Запись отношений** между числами с помощью знаков-заместителей, придуманных детьми.

7.**Последовательность чисел.** Формирование представлений о следующем относительно заданного на основе сравнения предметных множеств (следующее число больше данного на один).

8. **Величины. Длина.** Практическое измерение величин наложением и приложением. Сравнение 3–5 объектов по длине, ширине, толщине.

9.**Простые арифметические задачи** на сложение и вычитание. Составление математических рассказов на основе предметных действий, сюжетных рисунков.

10.**Ориентировка** с пространственными и временными отношениями. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко

Ориентация на плоскости относительно выбранного предмета: на, под, за, рядом, с, между, сверху, внизу, спереди, сзади, сверху – вниз, слева – направо (различение положения предметов на рисунке). Ориентация в пространстве с использованием себя в качестве точки отсчета. Формирование временных представлений о последовательности частей суток: утро – день, вечер – ночь. Ориентация во времени на основе слов вчера, сегодня, завтра, сначала – потом, раньше – позже.

Задачи, краткое содержание ОД при реализации образовательной области

- дальнейшее приобщение к миру взрослых людей и созданных их трудом предметов;
- помочь ребенку научиться свободно ориентироваться, правильно использовать по назначению и ценить предметы материальной культуры, которые окружают его в повседневной жизни;
- раскрыть детям сущностные особенности предметов, способствовать освоению способов познания и видов интеллектуальной деятельности, развивать наблюдательность, исследовательский подход к доступным для дошкольника объектам окружающей действительности;
- ознакомление с техникой, машинами и механизмами, доступными для понимания дошкольника, разнообразными видами труда взрослых в ближайшем окружении, профессиями родителей обеспечивает дальнейшее вхождение ребенка в современный мир, приобщение к его ценностям;
- формирование у детей обобщенных представлений на основе выделения характерных и существенных признаков природных объектов;
- воспитание бережного отношения к природе через формирование осознанно правильного отношения к ней;
- воспитание основ экологического сознания, ценностных ориентаций в поведении и деятельности, обеспечивающих ответственное отношение к окружающей социальной и природной среде, здоровью (собственному и окружающих людей), следование экологическим правилам в доступных для ребенка формах: культурно вести себя в природе: не загрязнять места отдыха, бережно относиться к цветущим растениям, кустам, животным;
- расширить представления детей о растительном и животном мире в разных уголках планеты - формировать элементарные понятия: «травы», «кустарники», «деревья», «растения», «насекомые», «рыбы», «птицы», «среда обитания», «сезонные изменения»;
- обогатить и уточнить знания ребенка о самом себе, своей семье, ближайшем социальном окружении; формировать этические нормы и правила поведения в обществе.

1.Признаки предметов. Свойства (признаки) предметов: цвет, форма, размер, назначение, материал, общее название.

2.Выделение предметов из группы по заданным свойствам, сравнение предметов, разбиение предметов на группы (классы) в соответствии с выделенными свойствами.

3.Отношения. Сравнение групп предметов путем наложения и с помощью графов: равно, не равно, столько же, больше, меньше.

4.Числа от 1 до 10. Натуральное число как результат счета и мера величины. Модели чисел. Формирование представлений о числах в пределах 10 на основе действий с конкретными предметными множествами и измерений величин с помощью произвольно выбранных мерок.

5.Счет по образцу и заданному числу с участием анализаторов. Состав чисел от 2 до 10 из единиц и двух меньших чисел на основе моделирования отношений между частями и целым.

6.Сравнение множеств, выраженных числами, запись отношений между числами с помощью знаков-заместителей, придуманных детьми.

7.Последовательность чисел. Формирование представлений о следующем и предыдущем числе относительно заданного на основе сравнения предметных множеств (следующее число больше данного на один, предыдущее число меньше данного на один).

8.Различение количественного и порядкового счета, счет в обратном порядке. Знакомство с элементами арабских цифр.

9.Величины и их измерение. Величины: длина, масса, объем. Деление объекта на равные части с помощью условной мерки и обозначение результатов измерения числовой карточкой, соотнесение результатов измерений с предметами-заместителями.

10.Простые арифметические задачи на сложение и вычитание. Составление математических рассказов на основе предметных действий, сюжетных рисунков и слуховых диктантов.

11.Элементы геометрии. Различение и называние геометрических фигур (квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, прямая, кривая линия, отрезок.) Моделирование геометрических фигур путем деления их на равные части и образование новых из частей различных геометрических фигур, придумывание их названий.

12.Элементы логического мышления.

	<p>Объединение предметов в группы по их назначению, происхождению и т.д. на основе жизненного опыта детей, имеющихся у них ассоциаций.</p> <p>13.Ознакомление с пространственными и временными отношениями. Ориентация в пространстве и на плоскости: слева – направо, вверху – внизу, впереди – сзади, близко – далеко, выше – ниже и т.д.</p>
<p>Задачи, краткое содержание ОД при реализации образовательной области «Познавательное развитие» в группе 6-7 лет</p>	
<ul style="list-style-type: none"> - продолжение знакомства с техникой, машинами механизмами, свойствами и разновидностями различных материалов (бумага, картон, резина, пластмасса, дерево, металл и др.) на основе опытно-экспериментальной деятельности, разнообразными видами труда взрослых, профессиями, обеспечивает дальнейшее вхождение ребёнка в современный мир, приобщение к его ценностям; - формировать желание перейти от общего к совместному (коллективному) с другими детьми труду; - поощрять самостоятельность в преодолении трудностей, связанных с трудовой деятельностью; - расширять и систематизировать представления о разных сторонах трудовой деятельности взрослых, о результатах их труда, его значимости, о разнообразных видах техники, облегчающей выполнение трудовых функций человека; - замечать и осознавать особенности трудовой деятельности в зависимости от своей половой принадлежности. 	<p>элементарные математические представления формируются через формирование элементарных представлений о:</p> <ul style="list-style-type: none"> - количественном и порядковом числе; - геометрической фигуре; - величине, измерении и сравнении величин; - пространственных и временных отношениях между объектами и явлениями действительности; - дети узнают и используют при решении практических задач сведения о: <ul style="list-style-type: none"> - свойствах (признаках) предметов (цвет, форма, размер, назначение и т.д.); - сравнении числа элементов в группах предметов с помощью графов; - натуральном числе (от 1 до 10) как результате счёта и как меры величины; - составе числа от 2 до 10 единиц и двух меньших чисел на основе моделирования отношений; - сравнении чисел; - натуральном ряде чисел; - записи чисел; - величинах и их измерении (длина, масса, объём); - составлении и решении простых арифметических задач на нахождение суммы, остатка, нахождение разностных отношений на основе предметных моделей и иллюстраций множеств; - элементах геометрии (различение и называние фигур: квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, прямая, кривая, отрезок); различных видах классификации геометрических фигур; - простейших логических построениях, закономерностях из геометрических фигур; - отношениях соподчинения (полного включения) видового понятия в родовое; - ориентации в пространстве и на плоскости относительно выбранного объекта в качестве точки отсчёта; - чтении и составлении плана, определении своего места на плане;

- временных представлениях;
 - конструировании, практическом
 моделировании реальных и абстрактных
 объектах.

Методические пособия образовательной области «Познавательное развитие»

Автор, составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
1	2	3	4
Дыбина О.В.	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа	М.: Мозаика-Синтез	2015
Дыбина О.В.	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа	М.: Мозаика-Синтез	2015
Дыбина О.В.	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа	М.: Мозаика-Синтез	2015
Дыбина О.В.	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа.	М.: Мозаика-Синтез	2020
Веракса Н.Е., Галимов О.Р.	Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников.	М.: Мозаика-Синтез	2012
Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л.	Развитие познавательных способностей дошкольников (ФГОС)	М.: Мозаика-Синтез	2016
Помораева И.А., Позина В.А.	Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа.	М.: Мозаика-Синтез	2016
Помораева И.А., Позина В.А.	Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.	М.: Мозаика-Синтез	2015
Помораева И.А., Позина В.А.	Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа.	М.: Мозаика-Синтез	2016
Помораева И.А., Позина В.А.	Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа.	М.: Мозаика-Синтез	2020
Соломенникова О. А.	Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа	М.: Мозаика-Синтез	2015
Соломенникова О. А.	Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа	М.: Мозаика-Синтез	2016

2.1.3.4. Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: развитие речи дошкольников, формирование интереса и потребности в чтении книг.

Задачи «Речевого развития»:

- организовывать виды деятельности, способствующие развитию речи детей;
- развивать речевую деятельность;
- развивать способность к построению речевого высказывания в ситуации общения, создавать условия для принятия решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи;
- формировать познавательные интересы и действия ребенка в речевом общении и деятельности;
- формировать предпосылки к грамотности (может выделять звуки в словах и др.).

К разделу «Речевое общение» относятся следующие задачи:

- владение речью как средством общения;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речью;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте;
- создание условий для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей с помощью речи.

Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ

- **Развивающая речевая среда:** общение детей со взрослыми и сверстниками, обсуждение с детьми информации о предметах, явлениях, событиях.
- **Формирование словаря:** освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
- **Звуковая культура речи:** развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
- **Формирование грамматического строя:**
 - морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
 - синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
 - словообразование.
- **Развитие связной речи:**
 - диалогическая (разговорная) речь;
 - монологическая речь (рассказывание).
- **Подготовка к обучению грамоте:** дать представления о предложении, упражнять в составлении предложений, учить детей делить слова с открытыми слогами на части, составлять слова из слогов (устно).

К разделу **«Чтение художественной литературы»** относятся следующие задачи:

- владение речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания;
- развитие речевого и литературного творчества на основе ознакомления с художественной литературой;
- ознакомление с книжной литературой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- способность к участию в проектной литературной деятельности и принятию собственных решений с опорой на опыт литературного образования.

Формы работы с детьми по образовательной области **«Речевое развитие»**

Содержание	Возраст	Режимные моменты	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	3-4 года	- Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание). - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. - Тематические досуги.	- Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) - Работа в книжном уголке - Чтение, рассматривание иллюстраций - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры.	- Игры с использованием предметов и игрушек; - Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). - Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) - Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)
	5-7 лет	Поддержание	- Имитативные	- Самостоятельная

		<p>социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Коммуникативные тренинги. - Тематические досуги. - Гимнастики (мимическая, логоритмическая). 	<p>упражнения, пластические этюды.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сценарии активизирующего общения. - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) - Совместная продуктивная деятельность. - Работа в книжном уголке - Экскурсии. - Проектная деятельность 	<p>художественно-речевая деятельность детей</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра. - Игра- импровизация по мотивам сказок. - Театрализованные игры. - Игры с правилами. - Игры парами (настольно-печатные) - Совместная продуктивная деятельность детей
Развитие всех компонентов устной речи	3-4 года	<ul style="list-style-type: none"> - Называние, повторение, слушание; - Речевые дидактические игры; - Наблюдения; - Работа в книжном уголке; - Чтение; - Беседа; - Разучивание стихов 	<ul style="list-style-type: none"> - Артикуляционная гимнастика; - Дид. игры; - Настольно-печатные игры; - Продуктивная деятельность; - Разучивание стихотворений, пересказ; - Работа в книжном уголке; - Разучивание скороговорок, чистоговорок; - Обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине; 	<p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</p> <p>Словотворчество</p>
	5-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> - Речевые дид. игры; - Чтение; - Разучивание; - Беседа; 	<ul style="list-style-type: none"> - Сценарии активизирующего общения; - Дидактические игры; - Игры-драматизации; - Экспериментирование с природным материалом; - Разучивание, пересказ; - Речевые задания и упражнения; - Разучивание скороговорок, чистоговорок; - Артикуляционная гимнастика; - Проектная деятельность; - Обучению пересказу литературного произведения; 	<ul style="list-style-type: none"> - Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей; - Самостоятельная художественно-речевая деятельность;
Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	3-4 года	<ul style="list-style-type: none"> - Освоение формул речевого этикета (пассивное) 	<ul style="list-style-type: none"> - Чтение художественной литературы - Досуги 	<ul style="list-style-type: none"> - Продуктивная и игровая деятельность детей
	5-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> - Использование в повседневной жизни формул речевого этикета - Беседы 	<ul style="list-style-type: none"> - Интегрированные НОД - Тематические досуги - Чтение художественной литературы - Моделирование и 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная художественно-речевая деятельность - Продуктивная и игровая деятельность

			обыгрывание проблемных ситуаций	детей. - Сюжетно - ролевые игры
Формирование интереса и потребности в чтении	3-4 года	- Физкультминутки; - Прогулка; - Прием пищи; - Беседа; - Рассказ; - Чтение; - Дидактические, настольно-печатные игры	- Подбор иллюстраций; - Чтение литературы; - Подвижные игры; - Физкультурные досуги; - Заучивание; - Рассказ; - Обучение; - Экскурсии; - Объяснения	- Игры - Дидакт. Игры - Театр - Рассматривание иллюстраций - Продуктивная деятельность - Настольно-печатные игры - Беседы
	5-7 лет	- Физкультминутки; - Прогулка; - Работа в театральном уголке; - Досуги; - Кукольные спектакли; - Организованные формы работы с детьми; - Тематические досуги - Самостоятельная детская деятельность; - Драматизация; - Праздники; - Литературные викторины;	- Чтение художественной и познавательной литературы; - Творческие задания; - Пересказ; - Литературные праздники; - Досуги; - Ситуативное общение; - Творческие игры; - Театр; - Подбор загадок, пословиц, поговорок;	- Пересказ; - Драматизация; - Рассматривание иллюстраций; - Продуктивная деятельность; - Игры;

Реализация образовательной области «Речевое развитие»

направления деятельности

ОД: развитие речи, подготовка к обучению грамоте

Приобщение детей к художественной литературе, книжной культуре

Задачи, краткое содержание реализации образовательной области «Речевое развитие» в группах 3-4 лет

<p>1) Развитие познавательной речевой активности.</p> <p>2) Создание необходимой базы для развития речевых умений, связанных с такими видами речевой деятельности, как говорение, чтение-слушание и слушание.</p> <p>3) Знакомство со звуками речи, отработка правильного звукопроизношения. Основные направления работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - привлечение внимания детей к собственной речи и речи окружающих; - развитие речевого аппарата; - расширение словаря; - развитие грамматического строя речи; - развитие связной речи; - знакомство со звуками. 	<ul style="list-style-type: none"> - проводить совместное рассматривание иллюстраций к уже знакомому произведению; - осуществлять предшествующее чтению рассматривание новой книги, прогнозирование содержания будущего чтения: «О ком эта сказка? Кто такой? Кто к кому в гости пришел?» и т.п.; - практиковать многократное чтение, рассматривание в разных условиях: воспитатель читает – дети затем рассматривают картинки; воспитатель читает – дети одновременно рассматривают картинки; воспитатель читает – дети выполняют определенные действия (причесывают лошадку, жалеют игрушечного мишку и т.д.); воспитатель рассказывает текст и одновременно его разыгрывает с игрушками; - формировать у детей навык рассказывания
---	---

	по опорным вопросам.
Задачи, краткое содержание реализации образовательной области «Речевое развитие» в группах 4-5 лет	
<p>1) Обогащение активного и пассивного словаря.</p> <p>2) Развитие грамматического строя речи.</p> <p>3) Развитие умений связной речи с опорой на речевой опыт ребенка.</p> <p>4) Развитие фонематического слуха, звуковой культуры речи детей.</p> <p>Предметное содержание</p> <p>1. Лексическая работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдение над лексическим значением слов - названий предметов, признаков, действий; над словами с противоположным значением в речи; - обогащение словарного запаса детей словами тематических групп в соответствии с темами бесед («Дом», «Семья», «Город», «Осень» и др); - деление слов на тематические группы по смыслу, группировка слов; - употребление новых слов в собственной речи. <p>2. Развитие грамматического строя устной речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдение над образованием слов приставочным и суффиксальным способами по определенным моделям, упражнения в образовании слов по образцу (упражнения типа «Назови ласково»); - наблюдение над однокоренными словами, выделение их из группы слов, подбор однокоренных слов; - образование и употребление форм слов, согласование прилагательных с существительными в роде, числе, падеже (упражнения типа «Скажи со словами один, два, пять», «Скажи со словами новый, новая, новые», «Скажи со словами один, много» и т.д.); - составление словосочетаний и предложений, распространение предложений; - выделение предлогов из словосочетания и предложения, подбор предлогов к словам; исправление ошибок в употреблении предлогов. <p>3. Развитие связной речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ответы на вопросы, организация диалога; - подробный пересказ текста по зрительной опоре; - составление рассказа-описания, рассказа по сюжетной картинке, по серии картинок, по 	<ul style="list-style-type: none"> - практиковать неоднократное чтение воспитателем одного и того же произведения, рассказывание сказок; - проводить совместное рассматривание уже прочитанных книг, беседа о прочитанном; - осуществлять предшествующее чтению рассматривание новой книги, прогнозирование содержания будущего чтения: «О ком эта сказка? Кто такой? Кто к кому в гости пришел?» и т.п.; - организовывать коллективное придумывание сказок; - организовывать сочинение и изготовление новой книги; - организовывать разыгрывание (инсценирование) прочитанного (роли не распределяются, а выбираются детьми); - проводить просмотр видеofilьмов.

<p>опорным словам и т.д.</p> <p>4. Развитие фонематического слуха, звуковой культуры речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие артикуляционного аппарата; - развитие умения различать звуки: гласные и согласные, твердые и мягкие согласные, выделять звуки в начале слова. 	
<p>Задачи, краткое содержание реализации образовательной области «Речевое развитие» в группах 5-6 лет</p>	
<p>1) Обогащение активного, пассивного, потенциального словаря.</p> <p>2) Развитие грамматического строя речи.</p> <p>3) Развитие умений связной речи с опорой на речевой опыт ребенка.</p> <p>4) Развитие фонематического слуха, совершенствование звуковой культуры речи детей.</p> <p>5) Обучение звуко-слоговому анализу слов.</p> <p>6) Развитие мелкой моторики руки.</p> <p>Содержание работы</p> <p>1. Лексическая и грамматическая работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обогащение словарного запаса детей; наблюдение над многозначными словами в речи; - употребление новых слов в собственной речи (конструирование словосочетаний и предложений). <p>2. Развитие связной речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ответы на вопросы, участие в диалоге; - подробный пересказ текста по зрительной опоре; - составление рассказа-описания, рассказа по сюжетной картинке, по серии картинок; <p>3. Развитие звуковой культуры речи и фонематического слуха:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомство с органами артикуляции, способами произнесения звука, его условным обозначением; - знакомство с классификацией звуков: согласные и гласные звуки; твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные; - выделение звука в начале, конце и середине слова, определение положения звука в слове; - выделение в слове гласных звуков, согласных звуков, твердых, мягких, звонких, глухих согласных; - «чтение» и составление слогов и слов с помощью условных звуковых обозначений. <p>4. Обучение звуко-слоговому анализу:</p> <ul style="list-style-type: none"> - звуковой анализ состава слогов и слов; - дифференциация понятий «звук» и «буква»; - соотнесение букв и звуков. <p>5. Работа по развитию мелкой моторики руки</p>	<ul style="list-style-type: none"> - проводить совместное обсуждение услышанного, прочитанного, диалог с детьми (в центре обсуждения – нравственные и иные проблемы, затронутые в произведении, выразительность текста, особенности его звучания и исполнения, необычность сюжета и пр.); - организовывать ситуации для декламации, чтения наизусть индивидуально, в паре, в группе; - практиковать «оживление» иллюстраций, проигрывание сцен; - развивать свободное рассказывание, пересказы с использованием иллюстраций и иных зрительных опор; - проводить озвучивание, иллюстрирование, конструирование и пр.; - использовать ролевые, творческие, литературные игры.

(штриховка, обведение по контуру).	
Задачи, краткое содержание реализации образовательной области «Речевое развитие» в группах 6-7 лет	
<p>1. «Звуки»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - понятие «звук», органы артикуляции, способы произнесения звука, его условное обозначение; - акустические характеристики звука: согласные и гласные звуки, твёрдые и мягкие, звонкие и глухие согласные; - выделение в слове гласных звуков, согласных звуков, твёрдых, мягких, звонких, глухих согласных; - выделение звука в начале, конце и середине слова, определение положения звука в слове; - звуковой анализ состава слогов и слов; - «чтение» и составление слогов и слов с помощью условных звуковых обозначений <p>2. «Слоги»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - понятие «слог», слоговой анализ слов; - подбор слов на заданное количество слогов; - выделение в словах первого и последнего слогов; - подбор слов на заданный слог; - составление прямых и обратных слогов <p>3. «Слова»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выявление различий в звуковом (слоговом) составе двух слов; - составление слова из звуков и слогов, из первых (последних) звуков или слогов в названии картинок; - изменение слов путём замены, перестановки, добавления, исключения звуков или слогов; - выявление повторяющихся в словах слогов с последующим их добавлением к другим словам; - восстановление нарушенной последовательности звуков или слогов в структуре слова <p>4. «Буквы»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомство с буквами; - дифференциация понятий «звук» и «буква»; - согласные и гласные буквы; - соотнесение букв и звуков <p>5. Связная устная речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обучение ответам на вопросы, диалогической речи; - обучение составлению предложений, распространению предложений, добавлению недостающих слов; - обучение подробному пересказу текста; - обучение составлению рассказа-описания, рассказа по сюжетной картинке, по серии 	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать развивать интерес к художественной литературе; - воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги; - формировать умение различать литературные жанры: сказка, рассказ, стихотворение. <p>Используемые пособия под редакцией В. В. Гербовой</p>

Автор, составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
1	2	3	4
Гербова В. В.	Развитие речи в детском саду. Средняя группа	М.: Мозаика-Синтез	2016
Гербова В. В.	Развитие речи в детском саду. Старшая группа	М.: Мозаика-Синтез	2014
Гербова В. В.	Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа	М.: Мозаика-Синтез	2016
Гербова В. В.	Развитие речи в детском саду. Младшая группа.	М.: Мозаика-Синтез	2020
Гербова В. В.	Книга для чтения в детском саду и дома 5-7 лет	М.: Оникс	2015
Гербова В. В.	Книга для чтения в детском саду и дома 4-5 лет	М.: Оникс	2015
Гербова В. В.	Книга для чтения в детском саду и дома 2-4 года	М.: Оникс	2015
Ушакова О.С.	Развитие речи детей 3-5 лет	М.: ТЦ Сфера	2012
Ушакова О.С.	Развитие речи детей 5-7 лет	М.: ТЦ Сфера	2012
Ушакова О.С.	Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи	М.: ТЦ Сфера	2012
Юдаева М.В.	Хрестоматия для младшей группы с учетом требований ФГОС ДО	КЛХИ «Библиотека детского сада»	2017
Юдаева М.В.	Хрестоматия для средней группы с учетом требований ФГОС ДО		2017
Юдаева М.В.	Хрестоматия для старшей группы с учетом требований ФГОС ДО		2017
Юдаева М.В.	Хрестоматия для подготовительной группы с учетом требований ФГОС ДО		2017

2.1.3.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Цель: Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи:

- 1) Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного).
- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- 6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей.

Художественно-эстетическое развитие:

- Изобразительная деятельность:
 - рисование
 - лепка
 - аппликация
- Музыкальная деятельность
 - слушание
 - пение
 - творчество
 - музыкально-ритмические движения;
 - игра на детских музыкальных инструментах

Формы образовательной деятельности		
Образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Занятия (рисование, аппликация, худож. конструирование, лепка) ➤ Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр ➤ Экспериментирование ➤ Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства ➤ Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) ➤ Тематические досуги ➤ Выставки работ декоративно-прикладного искусства ➤ Проектная деятельность ➤ Создание коллекций 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Наблюдение ➤ Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы ➤ Игра ➤ Игровое упражнение ➤ Проблемная ситуация ➤ Конструирование из песка ➤ Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) ➤ Создание коллекций 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Украшение личных предметов ➤ Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) ➤ Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства ➤ Самостоятельная изобразительная деятельность

Реализация образовательной области <i>«Художественно-эстетическое развитие»</i>	
направления деятельности	
ОД: музыкальная деятельность	ОД: рисование, лепка, аппликация, конструирование
Задачи, краткое содержание реализации образовательной области <i>«Художественно-эстетическое развитие»</i> в группах 3-4 лет	
<p>1. Слушание: - учить детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении (одночастная или двухчастная форма), рассказывать, о чём поётся в песне; - развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы – семтимбы, замечать изменение в силе звучания мелодии.</p> <p>2. Пение: - способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) – ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни; - учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и весёлых мелодий на слог «ля-ля»; - формировать навыки сочинительства весёлых и грустных мелодий по образцу.</p> <p>3. Музыкально-ритмические движения: - учить двигаться соответственно двухчастной</p>	<p>Рисование: 1. Манипуляции материалом: - учить детей работать карандашом, правильно держать его, рисовать штрихами и линиями, различать вертикальные, горизонтальные, округлые линии, наносить их; составлять узоры, используя знакомые линии; - учить работать кистью, правильно держать ее, пользоваться водой, рисовать слитные линии, использовать круговые движения; знакомить с многообразием цветов и способами их использования (представления о палитре); учить работать гуашью.</p> <p>2. Цветоведение: - знакомить с цветовым многообразием окружающего мира, учить использовать различные цвета для изображения действительности и создания образной выразительности, использовать цветовое многообразие в орнаментах и узорах;</p> <p>3. Композиция: - знакомить с многообразием форм предметов (квадрат, круг); учить</p>

<p>форме музыки и силе её звучания; - реагировать на начало звучания музыки и её окончание; - учить маршировать, бегать легко, улучшать качество танцевальных движений; - формировать навыки ориентировки в пространстве.</p> <p>4. Творчество - стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии; - активизировать выполнение движений, передающих характер изображаемых животных.</p> <p>5. Игра на детских музыкальных инструментах - знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном и др., а также с их звучанием; - способствовать приобретению элементарных навыков подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах.</p>	<p>рисовать предметы квадратной и круглой формы, а также предметы, состоящие из двух частей, квадратной, прямоугольной, круглой и овальной формы; - составлять и рисовать узоры на фоне прямоугольной и круглой формы, используя карандаш и краски разных цветов.</p> <p>4. Эстетический контекст. - знакомить с эстетическим многообразием окружающего мира, с основами формы и содержания в жизни и искусстве, с возможностями их отражения в рисунке.</p> <p>Лепка: - учить отделять кусочки пластического материала, раскатывать их прямыми или круговыми движениями между ладонями и на доске (клеенке), расплющивать полученные формы, сворачивать палочку-колбаску в круг-кольцо, соединять детали между собой, прижимать детали друг к другу, украшать работу при помощи палочки (спички); - организовывать лепку предметную, с натуры, с использованием природных материалов</p> <p>Аппликация: - учить создавать работу из готовых форм; - составлять узоры, используя знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник), располагая элементы по сторонам, середине, углам, кайме, чередуя и повторяя их; - исходя из задуманного, учить создавать аппликацию на бумаге разной формы, аккуратно выполнять работу; - учить создавать аппликации предметные, с натуры, по замыслу, декоративные.</p> <p>Конструктивная деятельность: - учить сооружать простейшие постройки, обыгрывать их при помощи игрушек; - изменять постройки в высоту или в ширину; располагать детали, придвигая их друг к другу или размещая на определенном расстоянии друг от друга; - выполнение работ из деталей деревянного конструктора, бумаги, природных материалов</p>
<p>Задачи, краткое содержание реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в группах 4-5 лет</p>	
<p>1.Слушание: - формировать навыки культуры слушания музыки; - учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые мелодии, высказывать свои впечатления; - замечать динамику музыкального произведения, его выразительные средства, развивать способность различать звуки по высоте.</p> <p>2.Пение: - обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно; - развивать умение</p>	<p>Рисование: 1. Материалы: - учить работать акварелью, правильно разводить краску водой, создавать цвета различной насыщенности, совершенствовать методы рисования кистью, карандашом (штриховка, росчерк, зигзаг) и гуашью.</p> <p>2. Цветоведение: - учить различать и передавать цветовые тона по насыщенности, подбирать и использовать светлые и темные тона, смешивая их с белилами и черным</p>

брать дыхание между короткими музыкальными фразами; - способствовать стремлению петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, чётко произносить слова; - учить петь с инструментальным сопровождением и без него; - учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы; - формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст, учить сочинять мелодию марша.

3. Музыкально-ритмические движения: - продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки, самостоятельно менять движения в соответствии с двух- трёхчастной формой музыки; - совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

4. Творчество: - способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений и сценок, используя мимику и пантомиму; - обучать инсценированию песен, музыкальных игр и постановке небольших музыкальных спектаклей.

5. Игра на детских музыкальных инструментах: - формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

цветом, самостоятельно подбирать колорит; - знакомить детей с психологическими особенностями основных цветов и уметь передавать их в рисунке.

3. Композиция. - познакомить с элементами линейной перспективы и учить передавать ее в композиции; - учить рисовать животных, деревья, предметы различной формы и конфигурации, отражать строение сложных предметов в рисунке, использовать прием живописи «по сырому» с прорисовкой; - составлять орнаменты из геометрических и природных компонентов; знать основные жанры (портрет, пейзаж, натюрморт) и уметь запечатлеть их в рисунке.

4. Эстетический контекст. - учить детей подбирать стихи к картинам природы, использовать словесное рисование для выражения замысла рисунка, находить соответствия между орнаментами художественных промыслов (Гжель, Хохлома, дымковская игрушка, региональные промыслы) и жизнью.

Лепка: - учить лепить предметы конусообразной формы, путем «вдавливания» создавать полые формы, соединять детали «примазыванием», лепить «оттягиванием» и «защипом» кончиками пальцев; - учить украшать работу с помощью стеки, палочки и путем «налепа»; передавать простейшие движения человека и животных; - организовывать лепку предметную, с натуры, с использованием природных материалов.

Аппликация: - учить детей пользоваться ножницами; резать полоски на квадраты, квадраты на треугольники, вырезать круги и овалы, срезая углы у квадрата и прямоугольника; - учить обрывать бумагу, обозначая неровным краем пушистый мех, перья, листву и т.п. - учить создавать аппликации предметные, с натуры, по замыслу, декоративные.

Конструктивная деятельность: - учить соотносить по размерам постройки и игрушки для их обыгрывания; сооружать постройки по условиям и по замыслу, при работе с бумагой сгибать лист пополам, по диагонали, совмещая при этом стороны или углы, усложнять, преобразовывать работу, использовать различные детали конструктора с учетом их свойств; - конструировать изделия из деревянного конструктора, Лего, из природного материала, бумаги.

**Задачи, краткое содержание реализации образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие» в группах 5-6 лет**

1. Слушание: - учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); - совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения; - совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкального инструмента.

2. Пение: - формировать певческие навыки, умение петь лёгким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; - учить брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчётливо слова; - способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него; - содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера; - создавать фонд любимых песен; - учить импровизировать мелодию на заданный текст; - формировать умение сочинять мелодии различного характера.

3. Музыкально-ритмические движения: - развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально образное содержание, свободно ориентироваться в пространстве; - способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений, формировать танцевальное творчество; - продолжать развивать навыки инсценирования песен, учить импровизировать образы сказочных животных и птиц.

4. Творчество: - развивать танцевальное творчество; - учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя оригинальность и самостоятельность в творчестве; - учить импровизировать движения разных персонажей под музыку соответствующего характера.

5. Игра на детских музыкальных инструментах: - учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; - исполнять знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Рисование: 1. Материалы: - закреплять навыки работы карандашом, гуашью, акварелью, использовать бумагу разной фактуры, пользоваться ножницами, использовать различные техники для достижения художественного замысла, совершенствовать владение различными техниками, их смешением и использованием дополнительного материала (манка, соль; перепад температурного режима и др.).

2. Цветоведение: - знакомить детей с холодными и теплыми цветами, развивать умения передавать их особенности и состояние в различное время суток, владеть способами передачи фактуры (гладкая, пушистая); - закреплять знания об эмоциональных характеристиках цвета и его особенностях при создании образа; - познакомить с техникой создания монотипий.

3. Композиция: - закреплять навыки построения линейной композиции, работать над выразительностью формы, учить передавать пропорции фигур в рисунке и композиции, уметь выделять смысловой центр в композиции; - дать представление о воздушной перспективе и возможностях ее передачи; - углублять представление об орнаменте, его особенностях и стилевом своеобразии; совершенствовать навык декоративной росписи на фоне (бордюр в квадрате, круге, овале); - познакомить с сюжетным многообразием жанровой живописи (сказочная, фантастическая), уметь создавать рисунки на заданные сюжеты; углублять знания о жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт). - учить передавать движение в рисунке; - учить изготавливать и расписывать декорации-задники. 4. Эстетический контекст: - развивать умение соотносить живопись с музыкой (по настроению), с литературой (по общности и похожести сюжета); - познакомить с отличиями изделий декоративных промыслов (Гжель, Хохлома, Жостово, дымковская игрушка, богородская игрушка, региональные промыслы).

Лепка: - учить новым способам крепления элементов изображения (в углублении основной детали, прикреплении тонкой полосы к основанию – изготовление посуды; добавлять роспись, характерную для каждого из промыслов (дымковской, филимоновского);

	<p>- учить создавать целые композиции, объединенные сюжетом, передавая при этом пропорции, расположение и движения изображаемых фигур; - организовывать лепку предметную, с натуры, с использованием природных материалов.</p> <p>Апликация: - учить вырезать из бумаги, сложенной вдвое или гармошкой, изображения или повторяющиеся элементы; - учить самостоятельно создавать работу из вырезанных форм, добавляя элементы по своему желанию; - учить составлять узоры на бумаге разной формы по мотивам народных промыслов; работать с шаблонами и трафаретами; - учить создавать аппликации предметные, с натуры, по замыслу, декоративные.</p> <p>Конструктивная деятельность: - учить анализировать свою работу (передача характера, формы, объема, сюжета, подбор цветовой гаммы; вся работа в целом), - учить анализировать образцы, вносить изменения, дополнения; - учить планировать свою работу (выделять в ней этапы, работать по рисункам и чертежам, по шаблонам и трафаретам, по готовой выкройке); - учить новым способам складывания бумаги: гармошкой, вчетверо, в разных направлениях.</p>
--	---

**Задачи, краткое содержание реализации образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие» в группах 6-7 лет**

<p>1.Слушание: - продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты – терции, обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память; - при анализе музыкальных произведений учить ясно излагать свои чувства, мысли, эмоциональное восприятие и ощущения; - способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха; - развивать словарный запас для определения характера музыкального произведения; - знакомить с элементарными музыкальными понятиями (регистр, динамика, длительность, темп, ритм, вокальная, инструментальная, оркестровая музыка, исполнитель, жанры: балет, опера, симфония, концерт).</p> <p>2.Пение: - совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию; - закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от «до» первой октавы до «ре» второй октавы; - учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию; - учить</p>	<p>Рисование: 1. Материалы: - учить заготавливать необходимые материалы для работ, самостоятельно решая поставленные задачи, используя всю гамму цветов и оттенков в своей работе; - закреплять навыки работы карандашом, гуашью, акварелью, использовать бумагу разной фактуры, пользоваться ножницами, использовать различные техники для достижения художественного замысла, совершенствовать владение различными техниками, их смешением и использованием дополнительного материала (манка, соль; перепад температурного режима и др.).</p> <p>2. Цветоведение: - дать представление о значении цветовой насыщенности (фактуры) картины, научить определять доминирующие цвета, их эмоциональное значение в картине, составлять композицию из природного материала с опорой на цветовую доминанту; - знакомить детей с холодными и теплыми цветами, развивать умения передавать их особенности и состояние в различное время</p>
---	--

самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни и танцы, самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, пьесы, танцы.

3. Музыкально-ритмические движения: - способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; - знакомить с особенностями национальных плясок и бальных танцев; - формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, танцев, театральных постановок.

4. Творчество: - способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности; - учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера; - учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни, вариации элементов плясовых движений; - стимулировать формирование музыкальных способностей, мышления, фантазии, воображения.

5. Игра на детских музыкальных инструментах: - знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке; - учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах.

суток, владеть способами передачи фактуры (гладкая, пушистая); - закреплять знания об эмоциональных характеристиках цвета и его особенностях при создании образа; - познакомить с техникой создания монотипий.

3. Композиция: - учить самостоятельно вносить изменения и дополнения в изделие, создавая целостный образ, передавая характер и настроение изображаемого при помощи цвета, - закреплять навыки построения линейной композиции, работать над выразительностью формы, учить передавать пропорции фигур в рисунке и композиции, уметь выделять смысловой центр в композиции; - дать представление о воздушной перспективе и возможностях ее передачи; - углублять представление об орнаменте, его особенностях и стилевом своеобразии; совершенствовать навык декоративной росписи на фоне (бордюр в квадрате, круге, овале); - познакомить с сюжетным многообразием жанровой живописи (сказочная, фантастическая), уметь создавать рисунки на заданные сюжеты; углублять знания о жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт). - учить передавать движение в рисунке; - учить изготавливать и расписывать декорации-задники.

4. Эстетический контекст: - развивать умение соотносить живопись с музыкой (по настроению), с литературой (по общности и похожести сюжета); - познакомить с отличиями изделий декоративных промыслов (Гжель, Хохлома, Жостово, дымковская игрушка, богородская игрушка, региональные промыслы).

Лепка: - учить новым способам крепления элементов изображения (в углублении основной детали, прикреплении тонкой полосы к основанию – изготовление посуды; добавлять роспись, характерную для каждого из промыслов (дымковской, филимоновского); - учить создавать целые композиции, объединенные сюжетом, передавая при этом пропорции, расположение и движения изображаемых фигур; - организовывать лепку предметную, с натуры, с использованием природных материалов.

Апликация: - учить вырезать из бумаги, сложенной вдвое или гармошкой, изображения или повторяющиеся элементы; - учить самостоятельно создавать работу из вырезанных форм, добавляя элементы по своему желанию; - учить составлять узоры на

	<p>бумаге разной формы по мотивам народных промыслов; работать с шаблонами и трафаретами; - учить создавать аппликации предметные, с натуры, по замыслу, декоративные.</p> <p>Конструктивная деятельность: - систематизация базовых представлений о предметах окружающего мира и некоторых их характеристиках (число, форма, величина) на основе работы с реальными объектами и их моделями.</p>
--	---

Методические пособия образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Автор, составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
1	2	3	4
Арсенина Е.Н.	Музыкальные занятия. Средняя группа (от 4 до 5 лет)	В: Учитель	2015
Арсенина Е.Н.	Музыкальные занятия. Старшая группа (от 5 до 6 лет)	В: Учитель	2015
Барсукова Н.Г.	Музыка в детском саду	В: Учитель	2015
Зацепина М. Б.	Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет	М.: Мозаика – Синтез	2016
Зацепина М. Б., Жукова Г.Е.	Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет	М.: Мозаика – Синтез	2016
Зацепина М. Б., Жукова Г.Е.	Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет	М.: Мозаика – Синтез	2016
Зацепина М. Б., Жукова Г.Е.	Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 5-6 лет	М.: Мозаика – Синтез	2017
Комарова Т.С.	Изобразительная деятельность в детском саду (для занятий с детьми 2-7 лет)	М.: Мозаика – Синтез	2006
Комарова Т.С.	Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.	М.: Мозаика – Синтез	2016
Комарова Т.С.	Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.	М.: Мозаика – Синтез	2016
Комарова Т.С.	Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа.	М.: Мозаика – Синтез	2016
Комарова Т.С.	Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа	М.: Мозаика – Синтез	2020

2.1.4. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Основной образовательной единицей педагогического процесса является *образовательная ситуация* – это такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и организуется педагогом с целью решения определенных задач развития и воспитания с учетом возрастных индивидуальных особенностей и интересов детей. Планируя развивающую ситуацию, воспитатель согласовывает содержание разных разделов программы, *добивается комплексности, взаимосвязи образовательных областей*. При таком подходе единое образовательное содержание, повторяясь в разном виде, лучше осмысливается и осваивается детьми

При реализации Программы педагог:

- продумывает содержание и организацию деятельности детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей:

забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;

- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- сотрудничает с родителями, совместно решая задачи воспитания и развития детей.

Педагоги используют приемы индивидуального подхода, исходя из реального уровня умений воспитанников, следуя правилу: не делать за ребенка то, что он сможет сам сделать самостоятельно. Для одних детей будет достаточно простого напоминания, совета, а для других необходим показ или совместное действие.

Организованная образовательная деятельность с детьми проводится в форме образовательных ситуаций в соответствии с образовательными областями и задачами физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития. Образовательная деятельность носит интегративный, проблемно-игровой характер, предполагает познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход педагога.

Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности, в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. На занятиях под руководством воспитателя дети усваивают обобщенные представления, элементарные понятия, простейшие закономерности, овладевают элементами учебной деятельности. Успешная и активная работа на занятиях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Формы организации образовательной деятельности

№	Виды занятий	Содержание заданий
1	Комплексное занятие	На одном занятии используются разные виды деятельности: художественное слово, музыка, изобразительная деятельность и др.
2	Тематическое занятие	Занятие, посвященное конкретной теме, например, «Фрукты», «Изменения в природе осенью» и др.
3	Коллективное занятие	Коллективное сочинение сказки, рассказа, изготовление коллективной аппликации и др.
4	Интегрированное занятие	Занятие, включающее разнообразные виды детской деятельности, объединенные каким-либо тематическим содержанием. Оно может состоять из 2-3 классических занятий, реализующих разделы образовательной программы, объединенных одной темой, или взаимосвязанных и взаимопроникающих видов детской деятельности, где тематическое содержание выступает в роли главного.
5	Комбинированное занятие	В проведении занятия сочетаются несколько видов деятельности (игровая, изобразительная, музыкальная и т.д.) и используются методы и приемы из разных педагогических методик (методики развития речи, методика развития изобразительности, методика музыкального воспитания и т.д.)
6	Занятие – беседа	Беседы с детьми о безопасном поведении, здоровом образе жизни, труде взрослых, на этические темы и др.
7	Занятие – путешествие	Организованное путешествие по родному городу, в волшебную страну звуков или дорожных знаков и др.
8	Занятие – эксперимент	Дети экспериментируют с бумагой, тканью, песком, снегом, водой, магнитами и др.
9	Занятие – сказка	Речевое развитие детей в различных видах деятельности, объединенных сюжетом хорошо знакомой им сказкой

10	Занятие – посиделки	Приобщение дошкольников к детскому фольклору нетрадиционных народных посиделках, предполагающих интеграцию различных видов деятельности
11	Занятие – творчество	Творчество детей в специальной «Мастерской» или «Лаборатории». Создание продукта, отличающегося новизной, оригинальностью, уникальностью.
12	Занятие-труд	Посильная помощь в наведении порядка в группе, уборке участка, посадка рассады, ухаживание за всходами и др.
13	Занятие – викторина	Закрепление знаний разной тематики в виде викторин
14	Экскурсия	Организованное целевое посещение отдельных помещений детского сада, библиотеки, краеведческого музея и других объектов социальной инфраструктуры города

В основе организации жизни детей лежит деятельностный подход, который реализуется как в свободной детской деятельности, так и в организованных образовательных ситуациях. Чтение, игры-драматизации, игры с элементами театрализации, вечера досуга, занятия по интересам, свободные игры по выбору детей планируются на вторую половину дня.

Методы образования дошкольников, применяемые в образовательном процессе

<i>Название метода</i>	<i>Определение метода</i>	<i>Рекомендации по применению</i>
Словесный	Рассказ, объяснение, беседа	Позволяют в кратчайший срок передать информацию детям
Наглядный	Наглядные пособия и технические средства. Наглядные методы условно можно разделить на: - метод иллюстраций - метод наблюдений - метод демонстраций. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения.	Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, макетов, таблиц, карт зарисовок на доске и пр. Метод наблюдений учит вглядываться в явления, предметы окружающего мира, замечать изменения происходящие в них, устанавливать причины этих изменений. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов, компьютерных презентаций и др.
Практический	Практическая деятельности детей и формирование практических умений и навыков	Практические задания проводятся после ознакомления детей с тем или иным содержанием, носят обобщающий характер. Используется как в непосредственной образовательной деятельности, так и в самостоятельной деятельности детей.
Информационно-рецептивный	Предоставление детям готовой информации для восприятия, осознания и фиксации в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако, при использовании такого метода не формируются умения и навыки полученных знаний
Репродуктивный	Многочисленное повторение способа действия	Данный метод направлен на закрепление, углубление знаний, способов оперирования знаниями; усвоение способов деятельности, суть и образец которых уже известны. Репродуктивный метод позволяет формировать не только конкретные знания, способы действия, но и обобщенные.
Проблемное изложение	Педагог в ходе сообщения новых знаний систематически создает проблемные ситуации,	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры

	ставит вопросы и указывает пути решения проблем, с обозначением возникающих противоречий.	развертывания познавательных действий.
Частично поисковый	Определенные элементы знаний сообщает педагог, а часть воспитанники получают самостоятельно, отвечая на поставленные вопросы или решая проблемные задания с пошаговым поиском решения	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Направлен на обеспечение творческого применения знаний	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, что способствует формированию опыта поисково-исследовательской деятельности.
Активный	Предоставляют возможность обучаться на собственном опыте, приобретать субъективный опыт	Предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий, начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций до формирования обобщенных способов действия и выводов.
Метод проектов	Дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности, коммуникативные навыки	Предполагают использование совместного обсуждения и последующего практического выбора деятельности для успешного решения поставленной задачи, формирует способность понимания и оценки связи между целью и полученным результатом.

Содержание образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

Ранний возраст (1,5-3 года)	для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет)
<ul style="list-style-type: none"> предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность; 	<ul style="list-style-type: none"> игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла

	<p>музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);</p> <ul style="list-style-type: none"> • двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.
--	---

2.1.5. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Содержание коррекционной работы направлено на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья освоении основной образовательной программы дошкольного образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии, их социальную адаптацию.

Программа коррекционной работы предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Детский сад посещают дети с различными нарушениями речи – ФН, ФФН, дизартрия, ОНР.

С целью оказания квалифицированной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в детском саду функционируют группы комбинированной (для детей с речевыми нарушениями), где ведется индивидуальная и подгрупповая работа.

Система коррекционно-развивающей работы базируется на следующих принципах специальной коррекционно-педагогической деятельности:

Принцип планирования и организации специальной коррекционно-воспитательной работы с учетом структуры дефекта, индивидуальных особенностей детей. Осуществление общеобразовательных задач неразрывно связано с решением задач коррекционных.

Принцип системности коррекционных, профилактических и развивающих задач. При определении целей и задач коррекционно-педагогической деятельности необходимо исходить из ближайшего прогноза развития ребенка, а не сиюминутной ситуации его отклоняющегося поведения. Программа коррекции развития воспитанника должна быть направлена не столько на коррекцию отклонений в развитии и поведении, на их предупреждение, сколько на создание благоприятных условий для наиболее полной реализации потенциальных возможностей гармонического развития личности ребенка.

Принцип единства диагностики и коррекции обеспечивает целостность педагогического процесса. Коррекционно-педагогический процесс требует постоянного систематического контроля, фиксации происшедших изменений или их отсутствия. Контроль динамики хода и эффективности коррекции - от постановки целей до получения конечного результата.

Принцип комплексного использования методов и приемов коррекционно-педагогической деятельности. Необходима совокупность способов, средств, методов и приемов, учитывающих и индивидуально - психологические особенности личности ребенка, состояние социальной ситуации, уровень материально-технического, кадрового и методического обеспечения педагогического процесса.

Принцип реализации деятельностного подхода к коррекционной работе, т.е. проведение всех видов работы – образовательной и коррекционной в русле основных видов детской деятельности. При планировании и организации коррекционно-педагогической работы следует выбрать наиболее адекватную целям и задачам коррекции модель деятельности, чтобы в ее содержании, формах и методах реализации были посылки сложные задания, которые ребенок в состоянии был бы выполнить, а разрешение их направляло бы его в положительное русло развития.

Принцип компетентностного подхода. Коррекционную работу осуществляют в рамках своей компетенции специалисты: учитель-логопед, педагог-психолог, воспитатели.

Принцип дифференцированного подхода. Коррекционная работа должна строиться с учетом состояния здоровья ребенка.

Принцип приоритетного формирования качеств личности, необходимых для дальнейшей социальной адаптации. Весь образовательный процесс строится таким образом, чтобы у детей, формировалась активная жизненная позиция, коммуникабельность, уверенность в своих силах.

Содержание коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-педагогической комиссии);
- возможность освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы дошкольного образования, адаптированной программы соответствующей направленности.

Кадровый потенциал

Коррекционную работу ведут: учитель-логопед, имеющий 1 квалификационную категорию, регулярно проходящий курсы повышения квалификации (2019г.); педагог-психолог – без квалификационной категории, прошедший профессиональную переподготовку по программе «Педагог-психолог: Психологическое обеспечение образовательного процесса в свете ФГОС».

Дети с ограниченными возможностями здоровья (нарушение речи) зачисляются по заключению ТПМПк города Рассказово в группы комбинированной направленности учреждения, помимо основной общеобразовательной программы дошкольного образования с ними дополнительно ведется работа по адаптированной образовательной программе для детей с речевыми нарушениями.

Коррекционные (логопедические) занятия организуются учителем-логопедом индивидуально с каждым ребенком (15-20 минут), с подгруппами (от 2 до 4 детей) в зависимости от коррекционных целей. В ходе логопедических занятий осуществляется коррекционная работа по предупреждению вторичных дефектов, обусловленных первичным речевым дефектом. Учитель-логопед ведёт и профилактическую работу с детьми младшего возраста, направленную на предупреждение нарушений в развитии устной речи: выявление неговорящих детей, консультирование воспитателей и родителей данных детей.

Методическое обеспечение

Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития речи у детей. Авторы: Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина, Т. В. Туманова.

Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей. Авторы: Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина, Т. В. Туманова.

Педагог-психолог осуществляет деятельность в пределах своей профессиональной компетентности, работая с детьми, имеющими уровень психического развития ниже возрастной нормы, с целью обеспечения психолого-педагогического сопровождения воспитанников детского сада, а также индивидуально- дифференцированного обучения. Педагог-психолог оказывает индивидуальную помощь детям по обращению родителей и педагогов.

Основными направлениями психологического сопровождения являются: психодиагностика, коррекция и развитие; психопрофилактика; психологическое консультирование; психологическое просвещение и обучение.

2.1.6. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенности образовательной деятельности разных видов

Образовательная деятельность по решению задач Программы решается в ходе организованной образовательной деятельности, совместной деятельности взрослого и детей, деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

Организованная образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

Совместная деятельность педагога с детьми, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов детской деятельности. В группе раннего возраста, младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В расписании организованной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида, так как она является основой для организации всех видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах: дидактические, сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игры-инсценировки и др.

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В расписании непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (деятельность людей, знакомство с семьей, городом, страной и др.), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой деятельности: рисование, лепка, аппликация. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия, которое обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся воспитателем и музыкальным руководителем ДОО.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей способствует обогащению содержания творческих игр, освоению детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельных игр.

Ситуация общения способствует накоплению положительного социально-эмоционального опыта, носит проблемный характер, заключает в себе жизненную проблему, близкую детям, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов

литературных произведений) и имитационно-игровыми. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Педагог целенаправленно организует *детский досуг* (физкультурные, музыкальные и литературные) для игры, развлечения, отдыха воспитанников.

Творческая мастерская одна из форм образовательной деятельности, позволяющая детям проявить свою инициативу, так как им предоставляется возможность для удовлетворения своих желаний и потребностей в творчестве. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию: художественная мастерская (включает в себя аппликацию, рисование, лепку), театральная (изготовление элементов костюмов, пригласительных билетов, декораций), мастерская игр и игрушек (мебель из спичечных коробков, игрушек из коробочек), сувенирная мастерская (изготовление поздравительных открыток, подарков для сотрудников детского сада, родителей, гостей), архитектурная мастерская (изготовление макетов домов, дорог, гор, вулканов).

Музыкальная, театральная, литературная гостиные - это форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность – это задания, которые даются дошкольникам с учётом уровня развития ручных умений, а также возрастных и индивидуальных особенностей. Малышей включают в активную деятельность с помощью несложных и конкретных поручений (расставить тарелки на столе, принести лопатку, собрать игрушки в коробку и др.). Детям старшего дошкольного возраста поручают самостоятельную уборку книжных стеллажей и полок с игрушками, простой ремонт книг, коробок для настольных игр. Поскольку навыки самостоятельной и совместной работы развиты ещё слабо, воспитатель терпеливо разъясняет способы выполнения задания, помогает детям распределить обязанности внутри группы, согласовать общие действия, убрать инвентарь и инструменты после выполнения работы, кроме того, приучает к уважительному и внимательному отношению друг к другу, старается сформировать основы коллективного труда.

2.1.7. Способы и направления поддержки детской инициативы

Принципиальная структура возрастно-ориентированной модели поддержки детской инициативы может быть представлена так, как её описывают В.И. Слободчиков и Е.И. Исаев – структурой содержания процесса и деятельности в каждой конкретной образовательной ситуации (в образовательных процессах ситуации развития преобразуются в образовательные ситуации):

- содержание образовательного процесса;
- содержание деятельности образующегося (смысл действий, действия, позиция образующегося);
- содержание совместной образовательной деятельности;
- содержание педагогической деятельности (позиция, действия, смысл действий педагога).

Модель образовательного процесса и педагогической деятельности на ступени дошкольного образования

Тип образовательной ситуации		Предметно-игровая	Сюжетно-игровая
1	2	3	4
Содержание базового образовательного процесса		Многообразная предметная среда, определяющая исследовательскую активность ребенка, его предметно-игровые действия. Содержание культурных практик, формирующих культурные средства – способы	Адекватные дошкольному возрасту культурные практики при ведущей роли игровой деятельности, формирующие представления о целостной деятельности, нормах совместной деятельности,

Содержание деятельности дошкольника	Позиция	действия. «Я есть Мы»	об окружающем мире. «Я как Ты»
	<i>Действия дошкольника</i>	Изображает роль действием с предметами. Исследует новые предметы в действии. Подражает взрослому, сотрудничает с ним, выполняет его задания.	Моделирует в сюжетной игре деятельность и отношения взрослых. Исследует природный и социальный мир. Сотрудничает со сверстниками.
	<i>Смысл действий дошкольника</i>	Реализация собственных побуждений к действиям, стремление действовать «как взрослый», заслужить одобрение близкого взрослого.	Стремление войти в мир взрослых, проникнуть в смысл и мотивы деятельности взрослых, познать окружающий мир.
Содержание совместной образовательной деятельности		Свободная деятельность ребенка и совместная партнерская деятельность взрослого с детьми при ведущей роли совместной партнерской деятельности.	Свободная деятельность ребенка и совместная партнерская деятельность взрослого с детьми при ведущей роли самостоятельной деятельности детей.
Содержание деятельности педагога	Позиция	Партнер-модель	Партнер-сотрудник
	<i>Действия педагога</i>	Создает насыщенную предметную среду. Направляет активность детей на культурные практики. Иницирует совместные действия и занятия по освоению культурных средств – способов действий.	Проявляет заинтересованность в деятельности детей и совместной деятельности, включается во взаимодействие с детьми в культурных практиках, в обсуждение результатов действий.
	<i>Смысл действий педагога</i>	Перевод ненаправленной активности детей в русло культурных практик, вовлечение детей в основные формы совместной деятельности.	Актуализация творчества детей, оснащение образовательным содержанием основных форм совместной деятельности.

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

В развитии детской инициативы и самостоятельности педагогу необходимо соблюдать следующие *требования*:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление получать новые знания и умения;

- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обращать внимание на детей, проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату работы;
- дозировать помощь детям;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешно выполненных самостоятельных действий, поощрять достижения каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- развивающие и логические игры;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- музыкальные игры и импровизации;
- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

2.1.8. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Социальными заказчиками реализации программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители воспитанников как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Коллектив ДООУ пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

Выяснение потребностей родителей коллектив ДООУ осуществляет на основе результатов изучения контингента родителей, анкетирования родителей воспитанников, посещающих ДООУ, и жителей микрорайона. Данные сведения позволили нам определить направления деятельности ДООУ по удовлетворению запросов родителей:

- познавательное, речевое (интеллектуальное) и социально-коммуникативное развитие детей (приоритетные направления деятельности ДООУ),
- подготовка к обучению в школе (развитие произвольной сферы, обучение грамоте, развитие логического мышления),
- проведение оздоровительных и профилактических мероприятий.

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние. Детский сад проводит планомерную работу с родителями, с целью всестороннего формирования личности ребенка с учетом его физического и психического развития, индивидуальных возможностей, интересов и способностей, готовности к обучению в школе. Задача педагогического коллектива – уметь быть внимательными к запросам семьи и компетентными в решении современных задач воспитания и образования.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;

- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равная ответственность родителей и педагогов.

Приведя ребенка в детский сад, родители хотят, чтобы их детей не только готовили к школе, но и обеспечивали широкий спектр знаний, развивали умения, навыки общения, выявляли способности. Однако без тесного взаимодействия с семьей решить эти проблемы практически невозможно.

Поэтому основной целью взаимодействия с родителями мы считаем:

- *возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение семьи в воспитательно-образовательный процесс.*

Задачи:

- 1) формирование психолого - педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система работы с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социально-эмоциональное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.



2. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Социально-коммуникативное развитие детей осуществляется на основе парциальной программы **«ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»** (авторы **Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева**). Эта программа помогает педагогам сформировать у детей навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома, на улице, в транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями.

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитания у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.
- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
- Занятия проводить не только по плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила безопасного поведения.
- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

Работа по программе начинается со старшего дошкольного возраста, занятия проводятся во второй половине дня, воспитатели строят свою работу в соответствии с планом. Дети ходят на целевые прогулки и экскурсии, а затем свои впечатления отражают в рисунках. С детьми младшего дошкольного возраста данная работа реализуется через образовательную деятельность в режимных моментах.

На занятиях по ОБД используются диски с фрагментами по пожарной безопасности и правилами дорожного движения. Каждый квартал в детском саду проводятся практические занятия «Тревога», где задействованы все дети и сотрудники. В каждой группе воспитателями созданы уголки безопасности, где висят плакаты, оформлен общесадовский стенд «Детская безопасность», обустроен отдельный кабинет по изучению ПДД.

2.2.1. Содержание образовательной деятельности

Группа раннего возраста (от 1,5 до 3 лет)

Безопасное поведение в природе: знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить, не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дорогах: формировать первичные представления об автомобилях, улице, дороге; знакомить с некоторыми видами транспорта.

Безопасность собственной жизнедеятельности: знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами; с понятиями «можно - нельзя», «опасно»; формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Безопасное поведение в природе: формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе; знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах: расширять ориентировку в окружающем пространстве; знакомить детей с правилами дорожного движения; учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора; формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого); знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности: знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.); формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила, открывать и закрывать

двери, держась за дверную ручку); умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот); развивать умение обращаться за помощью к взрослым; формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Безопасное поведение в природе: продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы; формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе; формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения»; знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах: развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности; продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения; уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского; знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», Машина МЧС, «Полиция», автобус); знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта»; формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности: знакомить с правилами безопасного поведения во время игр; рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья; знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.); закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами; знакомить с правилами езды на велосипеде; знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения в и правилах поведения при пожаре.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Безопасное поведение в природе: формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе; понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру; знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе; знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах: уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора; знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети; знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов; продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности: закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.); расширять знания об источниках опасности в быту и закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами; уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения – МЧС, закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103»; формировать умение обращаться за помощью к взрослым; учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес и телефон.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Безопасное поведение в природе: формировать основы экологической культуры; продолжать знакомить с правилами поведения на природе; знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенных в нее; уточнять и

расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах: систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Продолжать знакомить с дорожными знаками – предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными; расширять представления детей о ГИБДД; воспитывать культуры поведения на улице и в общественном транспорте; развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме «Дом-детский сад-дом».

Безопасность собственной жизнедеятельности: формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита и пр.); подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности; формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «один дома», «потерялся», «заблудился»; формировать умения обращаться к взрослым за помощью; расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи; закреплять умения называть необходимые данные о себе.

2.2.2. Методические пособия программы

- Белая К.Ю.* Формирование основ безопасности у дошкольников. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013.
- Беляевская Г.Д., Мартынова Е.А.* правила дорожного движения для детей 3-7 лет: занятия, утренники, экскурсии. Волгоград: Учитель, 2013.
- Гарнышева Т.П.* Как научить детей ПДД? Планирование занятий, конспекты, кроссворды, дидактические игры. СПб.: Детство-пресс, 2010.
- Извекова Н.А., Медведева А.Ф., Полякова Л.Б.* Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста. М., 2007.
- Капарушкина О.С., Тетерина Е.В.* Учим правила дорожного движения, как таблицу умножения // Воспитатель ДОУ. 2008. №9
- Митрофанова Е.М., Щербакова В.Н., Кинзель Л.И.* Педагогический проект «Правила дорожные знать каждому положено» // Управление ДОУ. 2009. №2.
- Романова Е.А., Малюшкина А.Б.* Занятия по правилам дорожного движения. М., 2011.
- Саулина Т.Ф.* Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Для работы с детьми 3-7 лет. М.: МОЗАИКА –СИНТЕЗ, 2013
- Старцева О.В.* Школа пешеходных наук: Дошкольникам о правилах дорожного движения. М., 2011.
- О.В. Чермашенцева.* Основы безопасного поведения дошкольников: занятия, планирование, рекомендации. Волгоград. 2012.
- Шорыгина Т.А.,* Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет. Методические рекомендации. М.: ТЦ Сфера, 2013.

2.3. Содержание коррекционной работы ДОУ

Содержание коррекционной работы в ДОУ направлено на:

- обеспечение коррекции недостатков в физическом и психическом развитии различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья и оказание помощи детям этой категории в освоении Программы;

- освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Содержание коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;

- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей

психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

- возможность освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы и их интеграции в образовательном учреждении.

В учреждении создан психолого-педагогический консилиум (ППк) с целью создания оптимальных условий обучения, развития, социализации и адаптации воспитанников посредством психолого-педагогического сопровождения.

Главные направления работы ППк заключаются в дифференцированном подходе. На ребенка с нарушениями речи, нуждающегося в коррекционной помощи, разрабатывается индивидуальный образовательный маршрут. На воспитанника, испытывающего трудности в освоении образовательной программы, в развитии и социальной адаптации оформляется карта развития.

Коррекционная работа по разработке и реализации коррекционных мероприятий осуществляется в тесном взаимодействии педагога-психолога, учителя-логопеда, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, воспитателей. Благодаря консилиуму (ППк) скоординирована работа не только специалистов и всех воспитателей, а также родителей по оказанию коррекционной помощи детям. Для организации коррекционной работы с детьми используются логопедический кабинет, кабинет психологической разгрузки, спортивный зал, музыкальный зал. Форма предоставления коррекционной помощи и организации детей - индивидуальная и подгрупповая.

Коррекционная работа в группах при организованной образовательной деятельности направлена на предупреждение речевых дефектов, их устранение, а также на предупреждение трудностей в усвоении знаний, обусловленных речевым недоразвитием.

Логопедические занятия посещают дети с ФН, ФФН и ОНР. Главной задачей коррекционной работы является устранение речевых нарушений.

Содержание образовательного процесса на логопедических занятиях определяется **коррекционной программой «ПРОГРАММА ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПО ПРЕОДОЛЕНИЮ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОГО НЕДОРАЗВИТИЯ У ДЕТЕЙ» (авторы - Т. Б. Филичева, Г.В. Чиркина).**

Развитие речи, психических процессов и моторных функций осуществляется в строгом соответствии со всеми разделами программы по следующим направлениям коррекционно-развивающей работы:

- формирование полноценных произносимых навыков;
- развитие фонематического восприятия, доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза;
- обогащение словаря;
- развитие связной речи в процессе работы над пересказом;
- формирование подготовки к обучению грамоте.

Цель программы – сформировать полноценную фонетическую систему языка, развить фонематическое восприятие и навыки первоначального звукового анализа и синтеза, автоматизировать слухопроизносительные умения и навыки в различных ситуациях, формировать лексико-грамматические категории и развивать связную речь у дошкольников с фонетико-фонематическим недоразвитием речи.

Задачи:

- раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений;
- преодоление недостатков в речевом развитии;
- воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения и развитие слухового восприятия;
- формирование лексико-грамматических категорий и связной речи;
- формирование навыков учебной деятельности;
- подготовка к обучению грамоте
- осуществление совместной деятельности с родителями дошкольников, педагогами ДОУ.

Режим дня и сетка занятий учителя-логопеда строится с учетом возрастных, речевых и индивидуальных особенностей детей. Успешное преодоление речевого дефекта возможно только

при условии преимущества в работе всего педагогического коллектива. К работе с воспитанниками привлекаются: учитель-логопед, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, старшая медсестра, воспитатели.

Учителем-логопедом совместно с воспитателями групп систематически пополняется развивающая среда как материалами и пособиями фабричного производства, так и изготовленными собственными руками.

Перечень коррекционных логопедических мероприятий

- Обследование детей.
- Изучение документации (заключений врачей-специалистов).
- Заполнение речевых карт.
- Анкетирование родителей.
- Диагностирование детей.
- Консультирование, индивидуальные беседы с родителями.
- Консультации, семинары для воспитателей и специалистов.
- Подгрупповые и индивидуальные занятия.

Учителем – логопедом разработан ...

План реализации индивидуально - ориентированных коррекционных логопедических мероприятий

1. Постановка и автоматизация звуков.
2. Дифференциация звуков.
3. Обогащение словарного запаса.
4. Развитие лексико-грамматического строя речи.
5. Развитие связной речи.
6. Развитие темпо-ритмической стороны речи.
7. Преодоление нарушений слоговой структуры слова.
8. Развитие звуко-буквенного анализа и синтеза.
9. Развитие слогового анализа и синтеза.
10. Развитие мелкой, общей и артикуляционной моторики.
11. Развитие зрительного и слухового внимания, памяти, мышления.

Коррекционная программа «ПРОГРАММА ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПО ПРЕОДОЛЕНИЮ ОБЩЕГО НЕДОРАЗВИТИЯ У ДЕТЕЙ» (авторы Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В.). Дети с тяжелыми нарушениями речи (с ОНР) по решению родителей (законных представителей), которые отказались от перевода детей в специализированные дошкольные учреждения, группы (по причине отсутствия таковых на близлежащих территориях), посещают ДОУ. Для коррекционной работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи (ОНР) и осваивающими основную программу совместно с другими детьми, должны создаваться условия в соответствии с перечнем и планом реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР). В рабочей программе учителя-логопеда предусмотрена работа по коррекции нарушений развития детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи).

Для воспитанников с ОНР учителем-логопедом после проведения логопедической диагностики индивидуального развития и на основе данной Программы коррекционно-развивающей работы разрабатывается индивидуальный план, формируются подвижные подгруппы, подбираются педагогические технологии, методики и формы деятельности, соответствующие образовательным потребностям каждого ребенка.

Основной формой работы учителя-логопеда с детьми, имеющим тяжелое нарушение речи (ОНР) и посещающим ДОУ, являются подгрупповые и индивидуальные занятия, которые проводятся 3 раза в неделю. Занятия с учителем-логопедом могут проводиться параллельно с групповыми занятиями.

Учитель-логопед осуществляет информационно-просветительскую деятельность среди педагогов группы и родителей, подключая к развивающей деятельности, обучая их педагогическим технологиям сотрудничества со своим ребенком. Предусматривается

подключение родителей к участию в занятиях, присутствие родителей на индивидуальных занятиях с их ребенком, обязательное консультирование родителей.

Основными **задачами** этой программы является:

- 1) понимания речи и лексико-грамматических средств языка;
- 2) произносительной стороны речи;
- 3) самостоятельной развернутой фразовой речи;
- 4) подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения.

МБДОУ «Детский сад № 6 «Цветик» ориентирован на создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребенка к жизни в современном обществе.

Необходимость логопедической помощи детям, усиления её превентивных (профилактических) аспектов в настоящее время является актуальной потребностью и задачей дошкольного образования, так как с каждым годом увеличивается количество детей с нарушением речи.

Актуальна и востребована в настоящее время и психологическая помощь детям. Педагог-психолог ДОУ для индивидуальной или групповой развивающей и коррекционной работы с детьми использует в работе следующий ряд программ, технологий, практических пособий и дополняет его с учетом рекомендаций методистов различных уровней Психологической Службы Российской Федерации.

Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 5-6 лет **«ЦВETИК - СЕМИЦВETИК»** под ред. Н. Ю. Куражевой. Содержание программы строится на идеях развивающего обучения Д. Б. Эльконина – В. В. Давыдова, с учетом возрастных особенностей и зон ближайшего развития. Комплексные занятия по психологии направлены на активное развитие всех психических процессов, свойств и состояний (восприятие, внимание, мышление, память, воображение, речь, эмоции). В развивающих играх даются задания на развитие наглядно-образного и словесно-логического мышления, эмоциональной сферы, пространственной ориентировки и саморегуляции. Цель: создание условий для естественного психологического развития ребенка.

Задачи:

- 1.Создание условий для формирования элементов произвольности психических процессов у детей во всех видах деятельности.
- 2.Поддерживать и создавать условия для развития творческого потенциала ребенка.
- 3.Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности мышления во всех видах деятельности.
- 4.Способствовать самопознанию ребенка.
5. Развивать саморегуляцию эмоциональных реакций.
- 6.Совершенствовать коммуникативные навыки дошкольников, развивать совместную деятельность детей.
7. Организовывать совместную деятельность с целью развития навыков сотрудничества.

Коррекционно-развивающая программа **«ЗАНЯТИЯ ПСИХОЛОГА С ДЕТЬМИ 2 – 4 –Х ЛЕТ В ПЕРИОД АДАПТАЦИИ К ДОШКОЛЬНОМУ УЧРЕЖДЕНИЮ»** автор А. С. Роньжина. **Цель занятий** - помощь детям в адаптации к условиям дошкольного образовательного учреждения. Этим определяются основные задачи занятий:

1. Преодоление стрессовых состояний у детей раннего возраста в период адаптации к детскому саду.
 2. Обучение воспитателей методам проведения групповых занятий в адаптационный период.
 - 3.Формирование активной позиции родителей по отношению к процессу адаптации.
- Параллельно с решением основных задач, решаются **задачи** комплексного развития детей:
1. Снятие эмоционального и мышечного напряжения.
 2. Снижение импульсивности, изменений двигательной активности, тревоги, агрессии.
 - 3.Развитие навыков взаимодействия друг с другом.
 4. Развитие внимания, восприятия, речи, воображения.

5. Развитие чувства ритма, общей и мелкой моторики, координации движений.

Игры и упражнения, составляющие основу занятий, способствуют снятию психоэмоционального напряжения, снижению импульсивности, тревоги и агрессии, совершенствованию коммуникативных, игровых и двигательных навыков, развитию познавательных процессов, оптимизации детско-родительских отношений.

Программа может быть использована в работе с детьми с тяжелыми нарушениями речевого развития, задержкой психического развития, с ОВЗ.

КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА ДЛЯ ДЕТЕЙ 3 -7 ЛЕТ: «Коррекционно-развивающие занятия в старшей группе», «Коррекционно-развивающие занятия в средней группе», «Коррекционно-развивающие занятия в подготовительной группе» автор В.Л. Шарохина.

Данная программа предназначена для детей с трудностями формирования познавательной сферы, а также проблемами коммуникации.

Основная цель программы для всех возрастных категорий: развитие психических функций и личностных качеств дошкольников

Задачи в младшей группе:

1. Развитие зрительного восприятия (цвет, величина).
2. Развитие мышления (группировка предметов по цвету и величине).
3. Развитие речи (активизация и обогащение словарного запаса, упражнение в согласовании прилагательных с существительными, развитие умения задавать вопросы и отвечать на них).
4. Развитие внимания и памяти.
5. Развитие общей и мелкой моторики.
6. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим

Задачи в средней группе:

1. Развитие зрительного восприятия.
2. Совершенствование навыков счета.
3. Развитие мышления и речи (активизация и обогащение словарного запаса, совершенствование грамматического строя и навыков связной речи).
4. Развитие внимания и памяти.
5. Развитие общей и мелкой моторики.
6. Совершенствование навыков общения. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим.

Задачи в старшей группе:

1. Развитие слухового и зрительного восприятия.
2. Развитие целенаправленного внимания и наблюдательности.
3. Развитие слуховой и зрительной памяти.
4. Совершенствование навыков счета.
5. Развитие мышления и речи (активизация и обогащение словарного запаса, совершенствование грамматического строя и навыков связной речи).
6. Развитие общей и мелкой моторики.
7. Совершенствование коммуникативных навыков. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим.

Задачи в подготовительной группе:

1. Развитие логического мышления, речи и памяти.
2. Расширение словарного запаса.
3. Развитие внимания.
4. Воспитание способности к согласованному взаимодействию.
5. Развитие эмоционально-выразительных движений.
6. Релаксация и развитие воображения.
7. Развитие навыков произвольного поведения.

Программа познавательного развития детей 5-7 лет **«ВИЖУ, ДУМАЮ, ЗАПОМИНАЮ, ВООБРАЖАЮ...»** автор Ю. А. Афонькина. **Цель программы** – сформировать у детей 5-7 лет умственные действия как средства интеллектуальной деятельности.

Задачи:

1. Стимулировать освоение перцептивных действий и деятельности наблюдения. Обеспечивающих формирование информативных образов действительности.
2. Обеспечить освоение детьми мнемических приемов.
3. Сформировать логические умения, обеспечивающие познания скрытых связей и закономерностей.
4. Содействовать установлению единства мышления и речи в процессе решения познавательных задач.
5. Развивать приемы создания образов воображения в разных видах деятельности.
6. Развивать знаково-символическую функцию сознания.
7. Развивать проблемность, пытливость, гибкость и критичность мышления.

Программа включает 4 раздела: «Я вижу», «Я думаю», «Я запоминаю», «Я воображаю»

В качестве результата освоения программы рассматривается осознанность и опосредованность познавательных процессов как показатель становления предпосылок их произвольности.

Программа развития эмоциональной отзывчивости и навыков общения у детей 3-7 лет **«РАДОСТЬ ВСТРЕЧИ»** автор-составитель М. В. Егорова. **Цель программы:** создать благоприятную психологическую атмосферу для развития эмоциональной отзывчивости и коммуникативных навыков.

Задачи:

1. Развивать у детей положительное отношение к другим людям и самому себе, навыкам самооценки.
2. Учить выражать свое внутреннее состояние, осознавать свои интересы и способности.
3. Формировать коммуникативные навыки в общении с детьми и взрослыми.
4. Научить навыкам саморегуляции, снятия напряжения, возбуждения.

Программа направлена на коррекцию поведенческих особенностей: агрессивного поведения, тревожности, зажатости, стеснительности. Занятия способствуют созданию благоприятного эмоционального климата, доверительных отношений между воспитанниками, дают возможность каждому воспитаннику выразить свое внутреннее состояние, быть услышанным и принятым.

III. Организационный раздел

1. Обязательная часть

3.1.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Материально-техническое обеспечение дошкольного учреждения соответствует:

- 1) требованиям, определяемым в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами (СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15 мая 2013 года);
- 2) требованиям, определяемым в соответствии с правилами пожарной безопасности;
- 3) требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- 4) оснащенности помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- 5) требованиям к методическому обеспечению программы

Для организации образовательной деятельности в ДОУ используются следующие **технические средства обучения:**

№ п/п	Наименование	Место нахождения, назначение
1.	Телевизор	В группах для просмотра обучающих фильмов, показа презентаций
2.	Магнитофон	В групповых помещениях для прослушивания музыкальных произведений, подготовки к непосредственно-образовательной и совместной деятельности, проведения гимнастики после сна
3.	Музыкальный центр	В музыкальном зале для проведения музыкальных занятий, праздников, развлечений. В спортивном зале для проведения утренней гимнастики, занятий по физкультуре, кружковой деятельности, спортивных развлечений.
4.	Мультимедийный проектор	В музыкальном зале для просмотра видеоматериалов и презентаций
5.	Компьютер, ноутбуки, сканер, принтер	В кабинетах заведующего, заместителя заведующего, делопроизводителя

3.1.2. Методическое обеспечение образовательного процесса

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
1	2	3	4
Под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой	Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»	М:МОЗАИКА -СИНТЕЗ	2015
Власенко О.П., Ковригина Т.В.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).	В.: «Учитель»	2016
Гуничева С.И.	Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы». Декабрь-февраль. Группа раннего возраста.	В.: «Учитель»	2015
Гуничева С.И.	Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы». Март-май. Группа раннего возраста.	В.: «Учитель»	2015

Ковригина Т.В., Косьяненко М.В.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет).	В.: «Учитель»	2016
Никитина Т.В. и др.	Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы». Сентябрь-ноябрь. Младшая группа.	В.: «Учитель»	2016
Никитина Т.В. и др.	Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы». Декабрь-февраль. Младшая группа.	В.: «Учитель»	2015
Никитина Т.В. и др.	Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы». Март-май. Младшая группа.	В.: «Учитель»	2015
Ефанова З.А.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Средняя группа (от 4 до 5 лет).	В.: «Учитель»	2016
Лободина Н.В.	Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы». Сентябрь-ноябрь. Средняя группа.	В.: «Учитель»	2016
Лободина Н.В.	Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы». Декабрь-февраль. Средняя группа.	В.: «Учитель»	2016
Лободина Н.В.	Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы». Март-май. Средняя группа.	В.: «Учитель»	2016
Лободина Н.В.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Старшая группа (от 5 до 6 лет).	В.: «Учитель»	2016
Черноиванова Н.Н., Гладышева Н.Н.	Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы». Сентябрь-ноябрь. Старшая группа.	В.: «Учитель»	2016
Черноиванова Н.Н., Бабчинская В.Ю.	Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы». Декабрь-февраль. Старшая группа.	В.: «Учитель»	2015
Черноиванова Н.Н., Бабчинская В.Ю., Штангруд О.А.	Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы». Март-май. Старшая группа.	В.: «Учитель»	2015
Лободина Н.В.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).	В.: «Учитель»	2016
Черноиванова Н.Н., Никитина Т.В. и др.	Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы». Сентябрь-ноябрь. Подготовительная группа.	В.: «Учитель»	2015
Черноиванова	Образовательный процесс: планирование	В.: «Учитель»	2015

Н.Н., Никитина Т.В. и др.	на каждый день по программе «От рождения до школы». Декабрь-февраль. Подготовительная группа.		
Черноиванова Н.Н., Максимочкина В.Н. и др.	Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы». Март-май. Подготовительная группа.	В.: «Учитель»	2017

Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
1	2	3	4
Анферова В. И.	Физкультурные сюжетные занятия с детьми 3-4 лет.	М.: ТЦ Сфера	2012
Бабенкова Е. А., Федоровская О. М.	Игры, которые лечат. Для детей от 3 до 5 лет.	М.: ТЦ Сфера	2008
Бабенкова Е. А., Федоровская О. М.	Игры, которые лечат. Для детей от 5 до 7 лет.	М.: ТЦ Сфера	2009
Бондаренко Т. М.	Физкультурно – оздоровительная работа с детьми 4 – 5 лет в ДОУ: Практическое пособие для старших воспитателей и педагогов ДОУ, родителей, гувернеров.	Воронеж: ИП Лакоценина Н.А.	2012
Бондаренко Т. М.	Физкультурно – оздоровительная работа с детьми 6 – 7 лет в ДОУ: Практическое пособие для старших воспитателей и педагогов ДОУ, родителей, гувернеров.	Воронеж: ИП Лакоценина Н.А.	2012
Вепрева И. И., Татарникова Г. М.	Модель физкультурно – оздоровительного образования старших дошкольников: планирование, занятия, ресурсное обеспечение.	В.: «Учитель»	2016
Верхозина Л. Г., Заикина Л. А.	Гимнастика для детей: программа, планирование, конспекты занятий, рекомендации.	В.: «Учитель»	2013
Власенко Н. Э.	Триста подвижных игр для дошкольников: практ. пособие.	М.: Айрис-пресс	2011
Волошина Л. Н., Гавришова Е. В., Елецкая Н. М.	Игровые технологии в системе физического воспитания дошкольников.	В.: «Учитель»	2013
Волошина Л. Н., Исаенко Ю. М., Курилова Т. В.	Обучение детей игровой деятельности в разновозрастной группе	В.: «Учитель»	2012
Воронова Е. К.	Формирование двигательной активности детей 5-7лет: игры – эстафеты	В.: «Учитель»	2012
Гаврилова В. В.	Занимательная физкультура для детей 4 – 7 лет: планирование, конспекты занятий.	В.: «Учитель»	2016
Галигузова Л. Н., Мещерякова С. Ю.	Физическое развитие. Игры и занятия с детьми раннего возраста.	М.: Мозаика-Синтез	2007

Голомидова С. Е.	Игровая деятельность на занятиях по физической культуре. Младшая группа	Волгоград: ИТД Корифей»	2009
Голомидова С. Е.	Игровая деятельность на занятиях по физической культуре. Средняя группа	Волгоград: ИТД Корифей»	2009
Казина О. Б.	Физическая культура в детском саду. Конспекты занятий, праздников, развлечений.	Ярославль: ООО Академия развития»	2011
Картушина М. Ю.	Физкультурные сюжетные занятия с детьми 5-6 лет.	М.: ТЦ Сфера	2012
Коляда Д. А., Коровина Т. Н., савинова С. В.	Комплексная программа по сохранению и укреплению здоровья младших школьников	В.: «Учитель»	2014
Кочеткова Л. В.	Оздоровление детей в условиях детского сада.	М.: ТЦ Сфера	2008
Литвинова О. М.	Физкультурные занятия в детском саду	Ростов н/Д: Феникс	2008
Маслова Е. Н.	Оздоровление детей через музыку, движение и речь: разработки занятий	Волгоград: ИТД Корифей»	2010
Музыка О. В.	Физкультурно – оздоровительная работа: комплексное планирование по программе под редакцией М.А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой. Младший, средний, старший дошкольный возраст	В.: «Учитель»	2011
Останко Л. В.	28 комплексов упражнений для укрепления здоровья малыша.	СПб.: Издат- ий Дом «Литера»	2010
Пензулаева Л. И.	Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий.	М.: Мозаика- Синтез	2009
Пензулаева Л. И.	Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. Конспекты занятий.	М.: Мозаика- Синтез	2009
Пензулаева Л. И.	Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий.	М.: Мозаика- Синтез	2009
Пензулаева Л. И.	Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа детского сада. Конспекты занятий.	М.: Мозаика- Синтез	2011
Пензулаева Л. И.	Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	М.: Мозаика- Синтез	2019
Подольская Е. И.	Оздоровительная гимнастика: игровые комплексы, занятия, физические упражнения. Первая младшая группа.	В.: «Учитель»	2013
Подольская Е. И.	Комплексы лечебной гимнастики для детей 5 – 7 лет.	В.: «Учитель»	2011
Подольская Е. И.	Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет. – 2-е изд.	В.: «Учитель»	2013
Подольская Е. И.	Формы оздоровления детей 4 – 7 лет:	В.: «Учитель»	2014

	кинезиологическая и дыхательная гимнастики, комплексы утренних зарядок.		
Сидорова Т. Б.	Познавательные физкультурные занятия. Подготовительная групп.	В.: «Учитель»	2011
Сочеванова Е. А.	Подвижные игры с бегом для детей 4-7 лет: Методическое пособие для педагогов ДОУ.	СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС	2009
Степаненкова Э. Я.	Физическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации.	М.: Мозаика-Синтез	2008
Степаненкова Э.Я.	Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2 – 7 лет.	М.: Мозаика-Синтез	2016
Теплюк С.Н.	Игры-занятия на прогулке с малышами	М.: Мозаика-Синтез	2016
Федорова С.Ю.	Планы физкультурных занятий с детьми 2-3 года	М.: Мозаика-Синтез	2019
Федорова С.Ю.	Примерные планы физкультурных занятий с детьми 4-5 лет	М.: Мозаика-Синтез	2017
Федорова С.Ю.	Примерные планы физкультурных занятий с детьми 5-6 лет	М.: Мозаика-Синтез	2017
Федорова С.Ю.	Примерные планы физкультурных занятий с детьми 6-7 лет	М.: Мозаика-Синтез	2017
Филиппова С. О.	Спутник руководителя физического воспитания дошкольного учреждения: Методическое пособие для руководителей физического воспитания дошкольных учреждений.	СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»	2007
Харченко Т. Е.	Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 2 – 3 лет.	М.: Мозаика-Синтез	2009
Харченко Т. Е.	Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 3 – 5 лет.	М.: Мозаика-Синтез	2008
Харченко Т. Е.	Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 5 – 7 лет.	М.: Мозаика-Синтез	2008

**Методическое обеспечение образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»**

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
1	2	3	4
Громова О.Е.	Ознакомление дошкольников с социальным миром	М.: ТЦ Сфера	2012
Борисова М.М.	Малоподвижные игры и игровые упражнения	М.: Мозаика-Синтез	2016
Буре Р.С.	Социально-нравственное воспитание дошкольников	М.: Мозаика-Синтез	2014
Котова Е.В.	В мире друзей. Программа эмоционально-личностного развития детей.	М.: ТЦ Сфера	2007
Шорыгина Т.А.	Детям о самом важном: Моя семья. Беседы	М.: ТЦ Сфера	2013

	и сказки для детей.		
Шорыгина Т.А.	Детям о самом важном: Детский сад. Беседы и сказки для детей.	М.: ТЦ Сфера	2012
Шорыгина Т.А.	Беседы об этикете с детьми 5-8 лет.	М.: ТЦ Сфера	2014
Шорыгина Т.А.	Моя семья. Методическое пособие.	М.: ТЦ Сфера	2014
Петрова В.И., Стульчик Т.Д.	Этические беседы с дошкольниками	М.: Мозаика-Синтез	2015
Комратова Н.Г. Грибова Л.Ф.	Патриотическое воспитание детей 6-7 лет. Методическое пособие	М.: ТЦ Сфера	2007
Шорыгина Т.А.	Беседы О детях – героях Великой Отечественной войны	М.: ТЦ Сфера	2011
Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.	Безопасность	СПб: Детство-пресс	2016
Белая К.Ю.	Формирование основ безопасности у дошкольников	М.: Мозаика-Синтез	2012
Старцева О.В.	Школа дорожных наук Дошкольникам о правилах дорожного движения	М.: ТЦ Сфера	2012
Шорыгина Т.А.	Беседы о правилах пожарной безопасности	М.: ТЦ Сфера	2013
Шорыгина Т.А.	Беседы об основах безопасности 5-8 лет	М.: ТЦ Сфера	2013

Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

Автор, составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
1	2	3	4
Куцакова Л.В.	Конструирование и художественный труд в детском саду	М.: ТЦ Сфера	2013
Куцакова Л.В.	Конструирование из строительного материала. Старшая группа	М.: Мозаика-Синтез	2014
Котова И.Н. Котова А.С.	Русские обряды и традиции. Народная кукла	СПб.: «Паритет»	2012
Веракса Н.Е. Веракса А.Н.	Проектная деятельность дошкольников	М.: Мозаика-Синтез	2016
Гулидова Т.В.	Проектная деятельность в детском саду	В: Учитель	2014
Дыбина О.В.	Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников.	М.: ТЦ Сфера	2013
Дыбина О.В.	Ознакомление с предметным и социальным окружением в старшей группе	М.: Мозаика-Синтез	2012
Дыбина О.В.	Ознакомление с предметным и социальным окружением в старшей группе	М.: Мозаика-Синтез	2015
Дыбина О.В.	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа.	М.: Мозаика-Синтез	2020
Ефанова З.А.	Познание предметного мира. Средняя группа	В: Учитель	2013
Веракса Н.Е., Галимов О.Р.	Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников.	М.: Мозаика-Синтез	2012
Иванова А.И.	Человек. Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду.	М.: ТЦ Сфера	2005
Крашенинников Е.Е., Холодова	Развитие познавательных способностей дошкольников (ФГОС)	М.: Мозаика-Синтез	2016

О.Л.			
Румянцева Е.А.	Проекты в ДОУ: практика обучения детей 3-7 лет	В: Учитель	2014
Федосеева М.А.	Занятия по развитию эмоциональной и познавательной сферы средствами песочной терапии для детей 3-7 лет	В: Учитель	2016
Машкова С.В. Суздаева Г.Н.	Познавательно-исследовательские занятия с детьми 5-7 лет на экологической тропе	В: Учитель	2012
Потапова Т.В.	Беседы с дошкольниками о профессиях.	М.: ТЦ Сфера	2003
Пахомова О.Н.	Добрые сказки. Этика для малышей	М: «Книголюб»	2006
Петрова В. И., Стульник Т. Д.	Этические беседы с дошкольниками	М.: Мозаика-Синтез	2015
Шорыгина Т.А.	Беседы об этике с детьми 5-8 лет	М.: ТЦ Сфера	2014
Фалькович Т.А. Барылкина Л.П.	Сценарии занятий по культурно-нравственному воспитанию. Старшая и подготовительная группы	М: ВАКО	2006
Новикова В.П.	Математика в детском саду 3-4 года	М.: Мозаика-Синтез	2007
Новикова В.П.	Математика в детском саду 6-7 года	М.: Мозаика-Синтез	2010
Помораева И.А., Позина В.А.	Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.	М.: Мозаика-Синтез	2014
Помораева И.А., Позина В.А.	Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа.	М.: Мозаика-Синтез	2014
Помораева И.А., Позина В.А.	Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа.	М.: Мозаика-Синтез	2020
Помораева И.А., Позина В.А.	Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста.	М.: Мозаика-Синтез	2015
Помораева И.А., Позина В.А.	Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа.	М.: Мозаика-Синтез	2014
Шорыгина Т.А.	Учимся ориентироваться в пространстве	М.: ТЦ Сфера	2004
Хамидулина Р.М.	Математика	М: «Экзамен»	2009
Алешина Н.В.	Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа	М: « ЦГЛ»	2004
Алешина Н.В.	Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Средняя группа	М: « ЦГЛ»	2004
Горькова Л.Г. Кочергина А.В. Обухова Л.А.	Сценарии занятий по экологическому воспитанию. Средняя, старшая, подготовительная группы	М: «ВАКО»	2011
Кравченко И.В. Долгова Т.Л	Прогулки в детском саду старшая и подготовительная группы (2)	М.: ТЦ Сфера	2013
Кобзева Т.Г. Холодова И.А. Александрова	Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа	В.:Учитель	2015

Г.С.			
Кобзева Т.Г. Холодова И.А. Александрова Г.С.	Организация деятельности детей на прогулке. Подготовительная группа	В.:Учитель	2013
Рыжова Н.А.	Программа « Наш дом – природа»	М.: «Карапуз-дидактика»	2005
Коломина Н.В.	Занятия по экологии в детском саду	М.: ТЦ Сфера	2010
Соломенникова О. А.	Экологическое воспитание в детском саду	М.: Мозаика-Синтез	2008
Соломенникова О. А.	Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа	М.: Мозаика-Синтез	2015
Соломенникова О. А.	Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста	М.: Мозаика-Синтез	2015
Теплюк С.Н.	Игры-занятия на прогулке с малышами	М.: Мозаика-Синтез	2016
Вострухина Т.Н.	Знакомим с окружающим миром детей 3-5 лет	М.: ТЦ Сфера	2013
Нефедова К.П.	Мебель. Какая она?	М.: Гном	2012
Нефедова К.П.	Посуда и столовые принадлежности. Какие они?	М.: Гном	2012
Нефедова К.П.	Инструменты. Какие они?	М.: Гном	2012
Нефедова К.П.	Дом. Какой он?	М.: Гном	2011
Нефедова К.П.	Транспорт. Какой он?	М.: Гном	2012
Нефедова К.П.	Бытовые электроприборы. Какие они?	М.: Гном	2013
Ракитина И.В., Кнушевицкая Н.А.	Головные уборы. Какие они?	М.: Гном	2012
Шорыгина Т.А.	Насекомые. Какие они?	М.: Гном	2013
Шорыгина Т.А.	Домашние животные. Какие они?	М.: Гном	2012
Шорыгина Т.А.	Рыбы. Какие они?	М.: Гном	2012
Шорыгина Т.А.	Беседы о природных явлениях и объектах	М.: ТЦ Сфера	2012
Шорыгина Т.А.	Какие звери в лесу?	М.: Гном	2013
Шорыгина Т.А.	Фрукты. Какие они?	М.: Гном	2012
Шорыгина Т.А.	Профессии. Какие они?	М.: Гном	2013
Шорыгина Т.А.	Ягоды. Какие они?	М.: Гном	2012
Шорыгина Т.А.	Птицы. Какие они?	М.: Гном	2013
Шорыгина Т.А.	Какие месяцы в году?	М.: Гном	2013
Шорыгина Т.А.	Цветы. Какие они?	М.: Гном	2012

Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

Автор, составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
1	2	3	4
Гербова В. В.	Развитие речи в детском саду. Средняя группа	М.: Мозаика-Синтез	2016
Гербова В. В.	Развитие речи в детском саду. Старшая группа	М.: Мозаика-Синтез	2014
Гербова В. В.	Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа	М.: Мозаика-Синтез	2016
Гербова В. В.	Развитие речи в детском саду. Младшая	М.: Мозаика-	2020

	группа.	Синтез	
Гербова В. В.	Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста.	М.: Мозаика-Синтез	2015
Гербова В. В.	Книга для чтения в детском саду и дома 5-7 лет	М.: Оникс	2015
Гербова В. В.	Книга для чтения в детском саду и дома 4-5 лет	М.: Оникс	2015
Гербова В. В.	Книга для чтения в детском саду и дома 2-4 года	М.: Оникс	2015
Рыбникова О.М.	Комплексные занятия по обучению чтению детей 6-7 лет	В.: Учитель	2009
Ушакова О.С.	Развитие речи детей 3-5 лет	М.: ТЦ Сфера	2012
Ушакова О.С.	Развитие речи детей 5-7 лет	М.: ТЦ Сфера	2012
Ушакова О.С.	Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи	М.: ТЦ Сфера	2012
Юдаева М.В.	Хрестоматия для младшей группы с учетом требований ФГОС ДО	КЛХИ «Библиотека детского сада»	2017
Юдаева М.В.	Хрестоматия для средней группы с учетом требований ФГОС ДО		2017
Юдаева М.В.	Хрестоматия для старшей группы с учетом требований ФГОС ДО		2017
Юдаева М.В.	Хрестоматия для подготовительной группы с учетом требований ФГОС ДО		2017

**Методическое обеспечение образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»**

Автор, составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
1	2	3	4
Арсеневская О.Н.	Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду	В: Учитель	2013
Арсенина Е.Н.	Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» Первая младшая группа	В: Учитель	2015
Арсенина Е.Н.	Музыкальные занятия. Средняя группа (от 4 до 5 лет)	В: Учитель	2015
Арсенина Е.Н.	Музыкальные занятия. Старшая группа (от 5 до 6 лет)	В: Учитель	2015
Барсукова Н.Г.	Музыка в детском саду	В: Учитель	2015
Григорьева Г.Г.	Малыш в стране Акварелии: метод. Пособие для воспитателей и родителей	М.: Просвещение	2006
Зацепина М. Б.	Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет	М.: Мозаика – Синтез	2016
Зацепина М. Б., Жукова Г.Е.	Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет	М.: Мозаика – Синтез	2016
Зацепина М. Б., Жукова Г.Е.	Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет	М.: Мозаика – Синтез	2016
Зацепина М. Б., Жукова Г.Е.	Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 5-6 лет	М.: Мозаика – Синтез	2017
Зацепина М. Б., Антонова Т. В.	Праздники и развлечения в детском саду	М.: Мозаика – Синтез	2008
Комарова Т.С. Зацепина М.Б.	Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада	М.: Мозаика-Синтез	2015

Комарова Т.С.	Изобразительная деятельность в детском саду (для занятий с детьми 2-7 лет)	М.: Мозаика – Синтез	2006
Колдина Д.Н.	Лепка и рисование с детьми 2-3 лет	М.: Мозаика – Синтез	2012
Комарова Т.С.	Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.	М.: Мозаика – Синтез	2016
Комарова Т.С.	Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.	М.: Мозаика – Синтез	2016
Комарова Т.С.	Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа.	М.: Мозаика – Синтез	2016
Комарова Т.С.	Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа	М.: Мозаика – Синтез	2020
Комарова Т.С.	Народное искусство - детям	М.: Мозаика – Синтез	2016
Малышева А.Н., Ермолаева Н.В.	Аппликация в детском саду	Я: Академия развития	2008
Сидорова Л.А. Шарифуллина К.Ш. Яговкина Т.В.	Приходите к нам на праздник!	СПб.: «Детство – Пресс»	2006

Методическое обеспечение игровой деятельности

Автор, составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
1	2	3	4
Губанова Н.Ф.	Развитие игровой деятельности. Система работы в 1-ой младшей группе детского сада	М.: Мозаика – Синтез	2012
Губанова Н.Ф.	Развитие игровой деятельности. Система работы в младшей группе детского сада	М.: Мозаика – Синтез	2012
Губанова Н.Ф.	Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада	М.: Мозаика – Синтез	2012
Губанова Н.Ф.	Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста	М.: Мозаика – Синтез	2014
Губанова Н.Ф.	Игровая деятельность в детском саду	М.: Мозаика – Синтез	2015
Григорьева Г.Г. Кочетова Н.П. Груба Г.В.	Кроха. Играем с малышами. Ранний возраст	М.: «Просвещение»	2005
Колдина Д.Н.	Игровые занятия с детьми 2-3 лет.	М.: ТЦ Сфера	2013
Воронкова Л.В.	Сюжетно-ролевые игры, программы, беседы в кругу друзей	М.: Просвещение	2004
Николаева С.Н.	Сюжетные игры в экологическом воспитании дошкольников	М.: Гном	2011

3.1.3. Средства обучения и воспитания детей

Образовательные области	Материально-техническое и учебно-материальное обеспечение
Физическое развитие	Ключка с шайбой, обручи пластмассовые, палка пластмассовая гимнастическая, мячи разного диаметра, набор кеглей, дуги для подлезания, коврики массажные, массажеры для ног, корригирующая дорожка, скамейки

	<p>для ходьбы (наклонная, с препятствиями), шведская лестница, кольцеброс, мешочки для равновесия, скакалки детские, канат для перетягивания, флажки разноцветные, ленты.</p> <p>Набор предметных карточек «Предметы гигиены». Набор предметных карточек «Мое тело», «Режим дня». Наглядное методическое пособие (плакаты, схемы).</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Грузовые, легковые автомобили, игрушки (куклы в одежде, куклы-младенцы, одежда для кукол).</p> <p>Набор демонстрационных картин «Правила дорожного движения», «Пути и средства сообщения».</p> <p>Набор демонстрационных картин «Правила пожарной безопасности».</p> <p>Набор предметных карточек «Транспорт».</p> <p>Наборы сюжетных картинок «Дорожная азбука», «Уроки безопасности».</p> <p>Набор предметных карточек «Профессии», «Символика» Дидактические пособия, печатные пособия (картины, плакаты). Наборы игрушечной посуды.</p> <p>Наборы парикмахера.</p> <p>Наборы медицинских игровых принадлежностей. Игровой модуль «Кухня».</p> <p>Игровой модуль «Парикмахерская».</p> <p>Оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, палочки, лейки пластмассовые детские)</p> <p>Природный материал и бросовый материал для ручного труда Картины, плакаты «Профессии», «Кем быть», «Государственные символы России» и др.</p> <p>Набор предметных карточек «Инструменты», «Посуда», «Одежда» и др.</p> <p>Книги, энциклопедии, тематические книги.</p>
Познавательное развитие	<p>Плакаты «Государственных символов России». Географические карты, атласы, хрестоматии Демонстрационные (гербарии, муляжи, макеты, стенды, модели демонстрационные)</p> <p>Учебные приборы (микроскоп, колбы, песочные часы, компас и др).</p> <p>Наборы тематических предметных карточек «Посуда», «Овощи», «Деревья», «Животные», «Птицы», «Мебель», «Бытовые приборы», «Растения», «Грибы», «Ягоды», «Одежда», «Насекомые», «Земноводные».</p> <p>Серия демонстрационных сюжетных тематических картин «Дикие Животные», «Домашние животные» «Мир животных», «Домашние птицы», «Птицы», «Времена года».</p> <p>Домино с цветными изображениями, шнуровки различного уровня сложности, игрушки-персонажи, напольный конструктор деревянный, наборы настольного конструктора, набор счетного материала, счетные палочки, комплект цифр и букв на магнитах, набор плоскостных геометрических фигур, наборы раздаточного математического оборудования.</p> <p>Мозаика с плоскостными элементами различных геометрических форм, дидактические игры «Цвет», «Форма», «Фигуры».</p> <p>Информационный материал «Паспорт экологической тропы» Муляжи фруктов и овощей, увеличительное стекло, набор контейнеров.</p>
Речевое развитие	<p>Набор сюжетных карточек по темам Предметные игрушки-персонажи.</p> <p>Сюжетные картины «Наши игрушки», «Мы играем», «Звучащее слово».</p> <p>Методическая литература (рабочие тетради, хрестоматии и др). Обучающие пазлы «Учимся читать», «Азбука», «Развиваем речь, мышление и мелкую моторику», домино.</p>
Художественно - эстетическое развитие	<p>Комплекты детских книг для каждого возраста, детские энциклопедии, иллюстрации к детской художественной литературе, портреты писателей.</p> <p>Магнитная доска, мольберт, репродукции художников, портреты художников-иллюстраторов, комплект изделий народных промыслов (матрешка, дымка), наборы демонстрационного материала «Городецкая роспись», «Гель»,</p>

	<p>«Хохлома», «Дымка», тематические комплекты карточек для лепки, аппликации, рисования.</p> <p>Бумага для рисования, палитра, стаканчики, трафареты, кисточки, карандаши простые, цветные, мелки восковые, бумага цветная, картон цветной, белый, безопасные ножницы, клей канцелярский, кисточка щетинная, пластилин, доска для работы с пластилином. Комплекты CD-дисков с музыкальными произведениями, набор шумовых музыкальных инструментов (музыкальные колокольчики, бубны, игровые ложки, вертушка, трещотка, барабан, погремушки), металлофон.</p> <p>Комплекты костюмов театрализованной деятельности, шапочки для театрализованной деятельности, ширма для кукольного театра настольная, игрушки-персонажи, флажки разноцветные, ширмы для театра, куклы, ёлки искусственные, гирлянды, наборы елочных игрушек, мишура.</p>
Технические средства обучения	<p>Экранно-звуковая аппаратура</p> <p>Магнитофон, компьютер, ноутбук, музыкальный центр, телевизор, DVD</p> <p>Носители информации CD диски Тематические презентации.</p> <p>Цифровые музыкальные аудиозаписи.</p>

3.1.4. Кадровые условия реализации Программы

Детский сад полностью укомплектован кадрами. Коллектив ДОУ составляет 33 человека. Воспитательно-образовательную работу осуществляют 17 педагогов: из них 12 воспитателей (в т.ч. 1 внеш.совместитель) и 5 специалистов: педагог-психолог, учитель-логопед, инструктор по физической культуре, 2 музыкальных руководителя (в т.ч. 1 внеш.совместитель).

Сведения о педагогическом коллективе

№ п/п	Характеристика кадрового состава		Кол-во
1.	По образованию	Высшее педагогическое	10
		Среднее педагогическое	7
		Другое	-
2.	По стажу	до 5 лет	-
		от 5 до 10 лет	4
		от 10 до 15 лет	5
		свыше 15 лет	8
3.	По результатам аттестации	высшая квалификационная категория	3
		первая квалификационная категория	8
		соответствие занимаемой должности	1
		не имеют квалификационную категорию	5

Все педагоги своевременно проходят курсы повышения квалификации (88 %), повышают свой профессиональный уровень, посещая методические объединения города, процедуры аттестации, занимаясь самообразованием. Всё это способствует повышению профессионального мастерства педагогов и положительно влияет на развитие ДОУ.

Администрация и педагогический коллектив детского сада имеют возможность пользоваться услугами Интернета на рабочем месте, обмениваться опытом с педагогами из других городов, детский сад имеет свой сайт в Интернете: mbdouds6.org.ru, адрес электронной почты: douds6@mail.ru.

3.1.5. Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и

детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (ОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
1,5-3 года	Не более 10 мин	7-7,5	3-4
3-4 года	Не более 15 мин	7- 7,5	3-4
4-5 лет	Не более 20 мин	7	3-3,5
5-6 лет	Не более 25 мин	6 – 6,5	2,5 – 3,5
6-7 лет	Не более 30 мин	5,5 - 6	2,5 - 3

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

3.1.5.1. Ранний возраст

В раннем возрасте наблюдается интенсивное физическое и психическое развитие ребенка, поэтому любые изменения привычной обстановки, новые условия, в которые попадает малыш, могут привести к чрезмерному напряжению жизненных сил, нарушить гармоничность и последовательность развития.

Поскольку у ребенка раннего возраста только начинает формироваться эмоциональная сфера — чувства еще весьма неустойчивы, то изменение привычного распорядка часто сопровождается беспокойством, напряженностью, раздражительностью. Задача воспитателя групп раннего возраста состоит в том, чтобы каждый ребенок чувствовал себя комфортно в теплой, доброжелательной атмосфере детского сада.

3.1.5.2. Распорядок и режим дня

Поддержанию положительного эмоционального состояния детей, их активной деятельности способствует правильная организация режима дня.

Группа общеразвивающей направленности 1,5 – 3 года

Режимные моменты	Время
Прием детей, самостоятельная деятельность, свободные игры, утренняя гимнастика	7.00-8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.30
Самостоятельная деятельность, игры. Подготовка к ООД.	8.30-8.40; 8.40-9.10 (по подгруппам)
ООД, занятия со специалистами (по подгруппам)	8.40-9.10 (по подгруппам)
Чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность, игры	9.10 – 9.25
Второй завтрак	9.25-9.40
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	9.40-11.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.20-11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30-12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна самостоятельная деятельность	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30

Образовательная деятельность (по подгруппам)	15.30 – 16.00
Чтение художественной литературы, игры, самостоятельная деятельность	16.00 – 16.10
Подготовка к прогулке, прогулка	16.10 -17.30
Уход домой	17.30
Прогулка	3 ч.
Дневной сон	3ч.

При проведении режимных процессов воспитатели широко используются игровые ситуации. С помощью игр у детей поддерживается радостное настроение, ощущение эмоциональной общности со взрослым и детьми, возникает чувство симпатии детей друг к другу.

Образовательные ситуации выстраиваются в форме игр-занятий, где педагоги используются сюрпризные моменты, приемы неожиданности, загадочности, волшебства, что вызывает у малышей положительное отношение, чувство радости, удовольствия. Речь педагогов интонационно-выразительна, эмоциональна. Используемые игрушки и предметы для проведения занятий яркие, красочные.

Для детей в возрасте от 1,5 до 3 лет образовательная деятельность проводится по подгруппам и составляет не более 1,5 часа в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений). Продолжительность образовательной деятельности не более 10 минут в первую и вторую половину дня. В теплое время годамаксимальное число игр-занятий происходит на участке во время прогулки.

Физкультурные и музыкальные занятия могут проводиться как в группе, так и в зале со всей группой.

3.1.5.3. Дошкольный возраст

Педагог создает положительное настроение у детей, организывает рациональный двигательный режим, предупреждает детское утомление, правильно чередуя разнообразную активную деятельность и отдых. Воспитатели используют в непосредственно образовательной деятельности физкультминутки, динамические паузы между образовательными ситуациями, чтобы разнообразить двигательную деятельность детей в течение дня. Продуманная организация питания, сна, содержательной деятельности обеспечивает каждому ребенку хорошее самочувствие и активность, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. Особое внимание педагоги уделяют закаливанию, заботятся о достаточном пребывании детей на свежем воздухе, соблюдают гигиенические требования к температурному, воздушному и световому режиму в помещении группы.

3.1.5.4. Распорядок и режим дня

Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Деятельность в группах дошкольного возраста организуется в соответствии с режимом дня

Группа общеразвивающей направленности 3 – 4 года

Режимные моменты	Время
Прием детей, самостоятельная деятельность, свободные игры, утренняя гимнастика	7.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.40
Самостоятельная деятельность, игры. Подготовка к ООД.	8.40-9.10
ООД, занятия со специалистами (по подгруппам)	9.10-9.55
Второй завтрак	9.55-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.10-11.50
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.50-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна самостоятельная деятельность	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.35
Организованная образовательная деятельность	15.35-15.50
Чтение художественной литературы, игры, самостоятельная	15.50-16.10

деятельность	
Подготовка к прогулке, прогулка	16.10-17.30
Уход домой	17.30
Прогулка	3ч.
Дневной сон	2,5ч.

Группа общеразвивающей направленности 4 - 5 лет

Режимные моменты	Время
Прием детей, самостоятельная деятельность, свободные игры, утренняя гимнастика	7.00-8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.45
Самостоятельная деятельность, игры. Подготовка к ООД.	8.45-9.00
ООД, занятия со специалистами (по подгруппам)	9.00-10.00
Второй завтрак	10.00-10.15
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.15-12.05
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.05-12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна самостоятельная деятельность	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.35
Организованная образовательная деятельность	15.35-15.55
Чтение художественной литературы, игры, самостоятельная деятельность	15.55-16.15
Подготовка к прогулке, прогулка	16.15-17.30
Уход домой	17.30
Прогулка	3ч.
Дневной сон	2ч. 10 мин.

Группа комбинированной направленности 5 - 6 лет

Режимные моменты	Время
Прием детей, самостоятельная деятельность, свободные игры, утренняя гимнастика	7.00-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.50
Самостоятельная деятельность, игры. Подготовка к ООД.	8.50-9.00
ООД, занятия со специалистами (по подгруппам)	9.00-10.10
Второй завтрак	10.10-10.25
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.25-12.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.20-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна самостоятельная деятельность	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30
Организованная образовательная деятельность	15.30-15.55
Чтение художественной литературы, игры, самостоятельная деятельность	15.55-16.15
Подготовка к прогулке, прогулка	16.15-17.30
Уход домой	17.30
Прогулка	3ч. 10 мин.
Дневной сон	2ч.

Группа комбинированной направленности 6 - 7 лет

Режимные моменты	Время
Прием детей, самостоятельная деятельность, свободные игры, утренняя гимнастика	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Самостоятельная деятельность, игры. Подготовка к ООД.	8.50-9.00

ООД, занятия со специалистами (по подгруппам)	9.00-10.50
Второй завтрак	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.50-12.35
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.35-12.45
Подготовка к обеду, обед	12.45-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10-15.10
Постепенный подъем, гимнастика после сна самостоятельная деятельность	15.10-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.30
Организованная образовательная деятельность	15.30-16.00
Чтение художественной литературы, игры, самостоятельная деятельность	16.00-16.15
Подготовка к прогулке, прогулка	16.15-17.30
Уход домой	17.30
Прогулка	3ч.
Дневной сон	2ч.

Продолжительность организованной образовательной деятельности:

- для детей от 3 до 4 лет – не более 15 минут,
- для детей от 4 до 5 лет – не более 20 минут,
- для детей от 5 до 6 лет – не более 25 минут,
- для детей от 6 до 7 лет – не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, в старшей и подготовительной 45 минут и 1,5 часа соответственно.

Образовательная деятельность с детьми осуществляется как в первую, так и во вторую половину дня. Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня. Форма организации занятий с 3 до 7 лет (фронтальные). В теплое время года максимальное число игр-занятий происходит на участке детского сада.

В середине времени, отведенного на образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами образовательной деятельности - не менее 10 минут

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

В соответствии с Законом «Об образовании в Российской Федерации» для воспитанников ДООУ предлагаются дополнительные образовательные услуги, которые организуются во второй половине дня.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, опыта и творческого подхода педагога.

Обучение детей раннего и младшего дошкольного возраста происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности. Основу образовательного процесса составляет игровая форма.

Для детей старшего дошкольного возраста осуществление образовательной деятельности допускается в форме специально - организованных занятий.

3.1.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в основе которых лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДООУ.

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к

разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и центрах развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей (см. приложение 2).

3.1.7. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда – естественная обстановка, рационально организованная, насыщенная разнообразными сенсорными раздражителями и игровыми материалами. В такой среде возможно одновременное включение в активную познавательно-творческую деятельность детей всей группы.

Формирование развивающей предметно-пространственной среды совершенствуется с учетом возрастных особенностей дошкольников. Основными характеристиками развивающей среды в групповых комнатах являются: комфортность и безопасность обстановки.

Материально - техническое оснащение и оборудование, пространственная организация среды детского сада соответствуют требованиям техники безопасности, санитарно-гигиеническим нормам (СанПиН 2.4.1.3049-13), физиологии детей.

ДОУ имеет: 6 групповых ячеек, музыкальный и спортивный залы, кабинеты специалистов.

Вид помещения, функциональное использование	Оснащение
Групповое помещение - самообслуживание - самостоятельная творческая деятельность - сюжетно – ролевые игры	- детская мебель для практической деятельности - книжный уголок - уголок искусства - игровая мебель «Магазин», «Парикмахерская»,

<ul style="list-style-type: none"> - трудовая деятельность - ознакомление с природой 	<p>«Кухня», «Больница» и др.</p> <ul style="list-style-type: none"> - уголки природы -уголки экспериментирования - уголок конструирования - уголок учебной деятельности - уголок театра - уголок уединения - музыкальный уголок -спортивный уголок - уголок безопасности
<p><u>Спальное помещение</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - дневной сон - гимнастика после сна 	<ul style="list-style-type: none"> - спальная мебель - физкультурное оборудование для гимнастики после сна
<p><u>Раздевальная комната</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - информационно - просветительская работа с родителями 	<ul style="list-style-type: none"> - шкафчики для одежды - выставки детского творчества - наглядно-информационный уголок для родителей
<p><u>Методический кабинет</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - оказание методической помощи педагогам - организация консультаций - дидактические и методические материалы для работы с детьми 	<ul style="list-style-type: none"> - педагогическая и методическая литература, периодические издания -материалы консультаций, семинаров -иллюстративный материал - портфолио педагогов
<p><u>Кабинет педагога-психолога</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - психолого-педагогическая диагностика - коррекционная работа с детьми - индивидуальные консультации 	<ul style="list-style-type: none"> - материал для психолого-педагогического обследования детей - игровой материал - развивающие игры и игрушки
<p><u>Кабинет учителя-логопеда</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - психолого-педагогическая диагностика - коррекционная работа с детьми - индивидуальные консультации 	<ul style="list-style-type: none"> - детская мебель для индивидуальных и подгрупповых занятий -материал для психолого-педагогического обследования детей - игровой материал - развивающие игры и игрушки
<p><u>Музыкальный зал</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - занятия по музыкальному воспитанию - индивидуальные занятия - тематические досуги - театрализованные постановки - праздники, утренники, развлечения - общие родительские собрания 	<ul style="list-style-type: none"> - музыкальный центр - фортепиано - детские музыкальные инструменты - подборка аудио и видеозаписей - нотный материал - детские театральные костюмы
<p><u>Физкультурный зал</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - занятия по физическому воспитанию - утренняя гимнастика - индивидуальные занятия - тематические досуги 	<ul style="list-style-type: none"> - спортивный инвентарь - детские тренажеры

На территории ДОУ есть спортивная площадка со шведской стенкой, гимнастическим бревном и другим спортивным оборудованием для проведения физкультурных занятий на воздухе; групповые участки, оснащенные игровым оборудованием; цветники, клумбы.

Созданная в детском саду образовательная среда способствует организации педагогически целесообразного взаимодействия взрослого и ребенка. Развивающая предметно-пространственная среда выстроена с учетом интеграции образовательных областей. Материалы и оборудование для одной образовательной области могут использоваться в ходе реализации других областей. Подбор оборудования осуществляется для тех видов деятельности ребенка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач (игровая, продуктивная, познавательная – исследовательская, коммуникативная, трудовая, музыкально-

художественная деятельности, восприятие художественной литературы), а также с целью активизации двигательной активности детей.

В музыкальном уголке находятся детские музыкальные инструменты, музыкально – дидактические игры, портреты композиторов, магнитофоны, записи произведений в соответствии с возрастом детей. Дошкольники могут самостоятельно и коллективно играть на музыкальных инструментах, знакомиться с творчеством композиторов.

В уголке театра имеются различные виды театра, костюмы и элементы костюмов для постановок, сюжетно – ролевых, игр-драматизаций, режиссерских игр.

В центре искусства представлены альбомы с предметами декоративно – прикладного творчества, материалами для рисования и лепки.

Для развития двигательной активности детей созданы спортивные уголки с оборудованием, позволяющим развивать координацию, пластику, укреплять мышцы детей.

Для знакомства с историей, культурой, бытом русского человека в каждой группе оформлен свой мини – музей.

В речевых уголках находятся сюжетные картинки, игры для развития речи, библиотека художественной литературы (в соответствии с возрастом).

В уголках безопасности большое количество настольно – печатных и дидактических игр, знакомящих детей с правилами поведения в чрезвычайных ситуациях, на знание правил дорожного движения, макеты дороги и перекрестка в соответствии с возрастными особенностями детей, дорожные знаки и т.д.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) *Насыщенность среды должна соответствовать возрастным особенностям детей и содержанию Программы.*

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) *Трансформируемость* пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) *Полифункциональность* материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) *Вариативность* среды предполагает:

- наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) *Доступность* среды предполагает:

- доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

б) *Безопасность* предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

3.2. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Парциальная программа «**Основы безопасности детей дошкольного возраста**» опирается на лучшие российские традиции воспитания и обучения дошкольников. В соответствии с психолого-педагогическими ориентирами в ней даются примеры проведения возможных занятий и использования методических приёмов, способствующих более эффективному усвоению детьми соответствующего материала.

Физическое и психическое здоровье ребёнка напрямую зависят от социальной и экологической обстановки в обществе. Задача взрослых состоит не только в том, чтобы оберегать и защищать ребёнка, но и в том, чтобы подготовить его к встрече с различными сложными, а порой опасными жизненными ситуациями.

Правила поведения и меры безопасности непосредственным образом связаны с условиями проживания человека. Каждая среда диктует совершенно различные способы поведения и соответственно меры предосторожности.

Безопасность – это не просто сумма усвоенных знаний, а умение правильно вести себя в различных ситуациях. Дети могут оказаться в непредсказуемой ситуации на улице и дома, поэтому главной задачей взрослых является стимулирование развития у них самостоятельности и ответственности.

Работа по программе начинается со старшего дошкольного возраста, занятия проводятся во второй половине дня 1 раз в неделю в виде непосредственной образовательной деятельности. С детьми младшего дошкольного возраста данная работа реализуется в ходе совместной деятельности с детьми.

Формы организации совместной детско-взрослой деятельности:

- фронтальная;
- подгрупповая;
- индивидуальная

3.2.1. Материально-технического обеспечения программы

Материально-техническое обеспечение программы соответствует санитарно-эпидемиологическим требованиям и правилам пожарной безопасности. Средства обучения и воспитания детей представлены в образовательном учреждении в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей.

Программа реализуется в следующих помещениях:

- групповая ячейка – непосредственно образовательная деятельность, уголок безопасности;

- музыкальный зал – досуги, праздники, развлечения по формированию снов безопасности;
- кабинет ПДД для наглядного изучения основ безопасности.

Для проведения занятий педагоги используют проектор, ноутбук, музыкальный центр, магнитофоны, презентации, познавательные мультфильмы.

3.2.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Построение развивающей среды определяется целями и задачами части программы, формируемой участниками образовательных отношений, и сохраняют преемственность с принципами построения РППС обязательной части программы.

Для реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, РППС обязательной части программы дополнена оборудованием для реализации части программы, формируемой участниками образовательных отношений.

В ДОУ созданы уголки по ПДД во всех возрастных группах (кроме группы раннего возраста). Оформлен информационно-просветительский стенд «Детская безопасность» в фойе на 1-ом этаже. В каждой группе есть в наличие развивающие пособия, методическая и художественная литература, дидактические игры.

Во втором корпусе обустроен отдельный кабинет для наглядного изучения детьми ПДД. В кабинете собраны: художественная литература, наглядно-дидактические пособия, демонстрационный и раздаточный материал, развивающие игры для детей.

3.2.3. Методическое обеспечение программы

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
1	2	3	4
Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.	Безопасность	СПб: Детство-пресс	2016
Белая К.Ю.	Формирование основ безопасности у дошкольников	М.: Мозаика-Синтез	2012
Старцева О.В.	Школа дорожных наук Дошкольникам о правилах дорожного движения	М.: ТЦ Сфера	2012
Хромцова, Т.Г.	Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста.	М.: Педагогическое общество России	2005
Шорыгина Т.А.	Беседы о правилах пожарной безопасности	М.: ТЦ Сфера	2013
Шорыгина Т.А.	Беседы об основах безопасности 5-8 лет	М.: ТЦ Сфера	2013

Картотека мультфильмов

Мультфильмы по правилам дорожного движения	
1. Уроки тётюшки совы «Азбука безопасности на дороге»	1 серия (История возникновения правил дорожного движения)
	2 серия (Разные виды транспорта, понятие проезжая часть и тротуар)
	3 серия (Какие опасности для детей могут быть во дворе многоэтажного дома)
	4 серия (Какие бывают дорожные знаки)
	5 серия (Как правильно переходить дорогу)
	6 серия (Нерегулируемый перекрёсток)
	7 серия (Правила безопасности на разных дорогах)
	8 серия (Как вести себя на дорогах во время осадков)
	9 серия (Правила безопасного поведения в общественном транспорте)
	10 серия (Правила безопасного поведения в метро)
	11 серия (Правила поведения детей в машине)
	12 серия (Правила безопасности при езде на велосипеде и самокате)
2. Смешарики «Азбука	1 серия «Светофор»
	2 серия «Гармония светофора»

безопасности»	3 серия «Пляшущие человечки»	
	4 серия «Мигающие человечки»	
	5 серия «Пешеходная зебра»	
	6 серия «Самая страшная машина»	
	7 серия «Некультурные автомобили»	
	8 серия «Где кататься»	
	9 серия «Гонки с препятствиями»	
	10 серия «Кто быстрее»	
	11 серия «Нетерпеливые водители»	
	12 серия «Мотоциклетные правила»	
	13 серия «Недетский знак»	
	14 серия «На остановке»	
	15 серия «В автобусе»	
	16 серия «Пристегните ремни»	
	17 серия «Пограничная территория»	
	18 серия «Зебры в городе!»	
	19 серия «Безопасное место»	
	20 серия «Автомобили специального назначения»	
	3. Лукоморье Пикчерз	«Пешеходный переход»
		«Светофор»
«Где опасно играть»		
«Два похожих знака»		
«Знак «Осторожно: дети!»»		
4. Лунтик	«Регулировщик»	
5. Развивающие мультфильмы для детей	«Мультфильм про правила дорожного движения для детей»	
<i>Мультфильмы по правилам противопожарной безопасности</i>		
1. Аркадий Паровозов спешит на помощь	«Спички»	
	«Почему нельзя оставлять еду на плите без присмотра»	
	«Почему опасно разводить костер в лесу»	
2. Смешарики «Азбука безопасности»	24 серия «Игры с огнём»	
	25 серия «Тушение электроприборов»	
	26 серия «Тушение электроприборов, часть-2»	
	27 серия «Опасные игрушки»	
3. Уроки тётушки совы. «Уроки осторожности»	31 серия «Невесёлые петарды»	
	«Огонь»	
4. Лукоморье Пикчерз	«Укротитель огня»	
	«Игра с огнём»	
5 Фиксики	«Огнетушитель»	
<i>Мультфильмы на тему «Опасность вокруг нас»</i>		
1. Мультфильмы от Умняши	«Безопасность для детей. Как научить детей соблюдать правила безопасности»	
2. Аркадий Паровозов спешит на помощь	«Незнакомец»	
	«Почему нельзя садиться в машину к незнакомцу»	
	«Почему опасно гулять на стройке»	
	«Почему нельзя гладить незнакомых собачек»	
3. Уроки тётушки совы. «Уроки осторожности»	«Почему нельзя есть лекарства без спроса»	
	«Ожоги»	
	«Осторожность с домашними и дикими животными»	
5. Лукоморье Пикчерз	«Лекарства»	
	«Острые предметы»	
6. Лунтик	«Невидимая грязь»	
<i>Мультфильмы на тему «Осторожно, ток!»</i>		
1. Аркадий Паровозов спешит на помощь	«Почему опасно засовывать отвертку в розетку»	
	«Почему опасно подходить к оборванным электропроводам»	

2. Фиксики	«Короткое замыкание»
3. Лукоморье Пикчерз	«Электрические розетки»
Мультфильмы о правилах поведения в летний период	
1. Аркадий Паровозов спешит на помощь	«Почему нельзя долго находиться на солнце»
	«Почему в дождь опасно стоять под деревом»
	«Почему опасно купаться в грозу»
	«Почему опасно купаться в грязных прудах»
	«Почему нельзя заплывать за буйки»
	«Почему нельзя купаться в запрещённых местах»
	«Почему долго находясь на солнце нужно надевать одежду с длинным рукавом»
2. Смешарики. «Азбука безопасности»	23 серия «За бортом» 32 серия «Место для купания»
3. Уроки тётушки совы. «Уроки осторожности»	«Безопасность на воде»
6. Лунтик	«Жара»
	«Панамка»
Мультфильмы о съедобных и несъедобных грибах и ягодах	
1. Шишкин лес	«Ядовитые грибы»
	«Про грибы»
2. Аркадий Паровозов спешит на помощь	«Неизвестные грибы и ягоды»
	«Почему опасно есть незнакомые ягоды»
	«Почему нельзя есть ягоды у дороги»
3. Лунтик	«Почему нельзя варить суп с мухоморами»
	«Мухомор»
	«Белый гриб»
4. Профессор Почемучкин	«Ягодка»
	«Почему грибы бывают ядовитыми»
5. Мы играем «Почему нас так называли»	«Названия грибов»
Мультфильмы о правилах этикета	
1. Правила поведения в картинках для детей	«Хорошо или плохо»
	«Правила этикета для детей»
2. Шишкин лес	«Вежливые слова»
	«Коксик учится вежливости»
	«Добрые дела»
	«Конкурс вежливости»
	«Вежливые гости»
	«Добрые слова»
	«Веснушка идет в гости»
3. Лунтик	«Доброе дело»
	«Доброе воспитание»
	«Уборка»
	«Спасибо»
	«Пожалуйста»
	«Мастера добрых дел»
	«Не ради награды»
	«Непослушные плавунцы»
	«Без правил»
	«Невоспитанные рыбы»
	«Жадины»
	«Насорили»
«Извинились»	
4. Советские	«Винни Пух идет в гости»

мультфильмы для детей	«Большое ухо»
	«Прогулка Кота Леопольда»
	«Лето Кота Леопольда»
	«Вредный совет»
	«Что такое хорошо и что такое плохо»
	«Маша больше не лентяйка»
	«Нехороший мальчик»
	«Можно и нельзя»
«Сестрички-привычки»	
5. Развивающий мультфильм «Сундучок»	«Правила поведения в гостях»
6. Уроки тётушки совы «Уроки хорошего поведения»	1 серия (Дразниться нельзя!)
	2 серия (Если в играх не знать меры, можно навредить себе и окружающим)
	3 серия (Нельзя брать без спроса чужие вещи, нельзя играть на крыше)
	4 серия (Нельзя судить о ком-то по внешности)
	5 серия (Покорять сердца прекрасных дам можно только хорошими поступками)
	6 серия (Уважайте других людей, не шумите, когда кто-то спит)
	7 серия (Пугать друг друга нельзя)
	8 серия (Если посадили растение, не забывайте за ним ухаживать)
	9 серия (Быть мстительным не хорошо!)
	10 серия (Хвастаться перед друзьями некрасиво)
	11 серия (Нельзя переедать)
	12 серия (Что такое благодарность и неблагодарность)
	13 серия (За добро всегда отвечают добром)
	14 серия (Как вести себя нельзя)
	15 серия (Перед тем как браться за дело постарайтесь как можно больше узнать о нём)
	16 серия (Если чувствуете себя плохо, не капризничайте, а сразу скажите об этом родителям)
	17 серия (С техникой и бытовыми приборами нужно обращаться осторожно)
<i>Мультфильмы о спорте и здоровом образе жизни</i>	
1. Смешарики «Азбука здоровья»	7 серия «Кому нужна зарядка»
2. Смешарики	20 серия «Гольф»
	30 серия «Большие гонки»
	57 серия «Футбол, 1 тайм»
	58 серия «Футбол, 2 тайм»
	118 серия «Марафонец»
	137 серия «Партия будет доиграна!»
	159 серия «Слишком фигурное катание 1»
	160 серия «Слишком фигурное катание 2»
	163 серия «Бобслей – дело принципа»
	164 серия «Хоккей 1»
165 серия «Хоккей 2»	
166 серия «Тренер»	
3. Советские мультфильмы для детей	«Необыкновенный матч» (футбол)
	«Старые знакомые» (водное поло)
	«Метеор на ринге» (шахматы, бокс)
	«Приходи на каток» (фигурное катание)
	«Шайбу! Шайбу!» (хоккей)
	Ну, погоди! - Выпуск 13 (олимпиада)
4. Маша и Медведь	28 серия «Ход конём»
	47 серия «Крик победы» (теннис)
5. Фиксики	«Команда» (хоккей)

6. Лукоморье Пикчерз	«Зарядка по утрам»
	«Как закалялся Кощей»
	«Руки мой»
	«Чисти зубы!»

IV. Дополнительный раздел

4.1. Краткая презентация программы

Основная образовательная программа Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 6 «Цветик» – это нормативно-управленческий документ дошкольного учреждения, спроектированный с учетом ФГОС ДО, характеризующий специфику содержания образования, особенности организации воспитательно-образовательного процесса, характер оказываемых образовательных услуг.

Программа состоит из обязательной части (60%) и части, формируемой участниками образовательных отношений (40%).

Обязательная часть Программы разработана на основе содержания Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений представлена парциальной программой:

- **«Основы безопасности детей дошкольного возраста»** - Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина.

Программа предполагает возможность начала освоения детьми содержания образовательных областей на любом этапе ее реализации:

- ранний возраст (1,5 - 3 года)
- младший дошкольный возраст (3 - 4 года)
- средний дошкольный возраст (4 - 5 лет)
- старший дошкольный возраст (5 - 6 лет)
- ребёнок на пороге школы (6 - 7 лет)

Цель: развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Отличительная особенность Программы

В центре Программы ДОУ – современный ребенок, с активной жизненной позицией. Программа ДОУ – подчеркивает ценность семьи, объединяет всех участников образовательного процесса в единое сообщество.

Содержание Программы представлено по пяти **образовательным областям**, заданным ФГОС ДО:

- физическое развитие;
- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие.

Физическое развитие

Цель: формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие, формирование основы культуры здоровья.

Задачи: - приобретение и накопление двигательного опыта детей (овладение основными движениями);

- формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании;

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;

- формирование первичных представлений о здоровом образе жизни.

Социально-коммуникативное развитие

Цель: освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений, формирование положительного отношения к труду.

Задачи: - формирование общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками;
- развитие игровой деятельности;
- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие

Цель: развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие.

Задачи: - сенсорное развитие;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира.

Речевое развитие

Цель: овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми, формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг.

Задачи: - развитие свободного общения со взрослыми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи, связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение нормами речи;
- развитие литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Художественно-эстетическое развитие

Цель: развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного).

Задачи: - развитие детского творчества, продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- приобщение к изобразительному искусству;
- развитие музыкально-художественной деятельности, музыкальных способностей.

Результатами освоения программы являются **целевые ориентиры** дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Целевые ориентиры образования в **раннем возрасте:**

- ❖ ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- ❖ использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ❖ владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- ❖ стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого; проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

❖ проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

❖ у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на *этапе завершения дошкольного образования*:

❖ ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

❖ ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

❖ ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

❖ ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

❖ у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

❖ ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

❖ ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Формы организации образовательного процесса

Программа строится на адекватных возрасту видах деятельности и формах работы с детьми.

Совместная деятельность взрослого и ребенка предполагает наличие партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности).

Групповые и подгрупповые занятия проводятся со всеми детьми группы по всем видам деятельности программы, на основе принципов развивающего обучения, личностно-ориентированной модели взаимодействия с использованием игрового материала.

Индивидуальная работа - предполагает создание условий для индивидуального воспитания и обучения детей, через общение педагога с ребенком и организацией различных видов деятельности в различных видах развивающей среды.

Игровая деятельность - составляет основу образовательного процесса. Другие виды деятельности органически включаются, как ее основная часть, расширяя, дополняя и развивая ее.

Содержание коррекционной работы

Цель: оказания помощи детям в возрасте 5-7 лет, имеющим нарушения устной речи (общее недоразвитие речи, фонетико-фонематическое недоразвитие речи, фонематическое недоразвитие речи, недостатки произнесения отдельных звуков).

Задачи:

- выявить особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленные недостатками в их физическом и (или) речевом и (или) психическом развитии; осуществлять индивидуальную ориентированную психолого-медико-педагогическую помощь детям с ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- коррекция нарушений устной речи;
- своевременное предупреждение, и преодоление трудностей в освоении воспитанниками образовательных программ по дошкольному воспитанию;
- пропаганда логопедических знаний среди педагогов, родителей (законных представителей), воспитанников.

Условия эффективности коррекционной работы:

- систематичность проведения;
- распределение материала в порядке нарастающей сложности;
- подчинённость заданий выбранной цели;
- чередование и вариативность различных методов и приемов;
- работа психолого-педагогического консилиума (далее ППк) с целью обеспечения диагностико-коррекционного, психолого- педагогического сопровождения воспитанников с ограниченными возможностями здоровья

Часть Программы, формируемая участниками образовательного процесса

Парциальная программа **«Основы безопасности детей дошкольного возраста»** (авторы Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева) помогает педагогам сформировать у детей навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома, на улице, в транспорте, при общении с незнакомыми предметами, животными и ядовитыми растениями.

Программа состоит из следующих разделов: «Ребёнок и другие люди», «Ребёнок и природа», «Ребёнок дома», «Здоровье ребёнка», «Эмоциональное благополучие ребёнка», «Ребёнок на улице (ПДД)».

Распределение детской деятельности в течение дня

- ❖ Приём детей, индивидуальная работа, самостоятельная игровая, трудовая деятельность детей.
- ❖ Коммуникативная деятельность, утренняя гимнастика,
- ❖ Подготовка к завтраку, завтрак, игровая деятельность.
- ❖ Организованная образовательная деятельность: двигательная, продуктивная, познавательно-исследовательская, коммуникативная, музыкальная, изобразительная, речевая.
- ❖ Второй завтрак.

- ❖ Прогулка: двигательная, трудовая, игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность.
- ❖ Подготовка к обеду, обед.
- ❖ Сон. Бодрящая гимнастика после сна.
- ❖ Подготовка к полднику, полдник
- ❖ Совместная деятельность педагога с детьми: образовательная, продуктивная, игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, самостоятельная деятельность детей
- ❖ Прогулка: двигательная, продуктивная, игровая, коммуникативная деятельность
- ❖ Уход домой.

Работа с родителями

- Оформление наглядного материала для родителей по вопросам педагогики и психологии (памятки).
- Заключение договоров о сотрудничестве.
- Совместное создание развивающей предметно- пространственной среды группы.
- Индивидуальные беседы, консультации, семинары-практикумы.
- Дни открытых дверей.
- Анкетирование родителей.
- Консультации специалистов, воспитателя ДОУ по вопросам воспитания и обучения детей, имеющих проблемы в развитии.
- Общие и групповые родительские собрания.
- Участие в подготовке и проведении детских праздников и развлечений.

**Календарный учебный график
на 2020-2021 учебный год**

№ п/п	Содержание	Наименование возрастной группы				
		Группа раннего возраста (1,5-3 года)	Младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная группа (6-7 лет)
1.	Количество возрастных групп	1	2	1	1	1
		№4	№2, №3	№6	№1	№5
		6 групп				
2.	Начало учебного года	с 01.09.2020 года				
3.	Мониторинг качества освоения программного материала воспитанниками	сентябрь (2 недели) – входящая диагностика, май (2 недели) – итоговая диагностика				
4.	Продолжительность учебной недели	5 дней (понедельник – пятница) 10,5 часов с 7.00 до 17.30				
5.	Нерабочие дни	суббота, воскресенье и праздничные дни (установленные законодательством Российской Федерации)				
6.	Продолжительность учебного года	<u>39 недель</u> 1 полугодие - 17 недель (17 учебных недель) с 01.09.2020г. по 31.12.2020г., из них 1 праздничный день – 04.11.2020г. 2 полугодие - 22 недели (20 учебных недель) с 01.01.2021г. по 31.05.2021г., из них праздничные дни – 01.01.-08.01.2021г., 22,23.02.2021г., 08.03.2021г., 01-03.05.2021г., 10.05.2021г.				
7.	Каникулы	с 01.01.2021г. по 08.01.2021г. (зимние каникулы) с 01.06.2021г. по 31.08.2021г. (летние каникулы)				
8.	Летний оздоровительный период	13 недель (с 01.06.2021г. по 31.08.2021г.), из них 1 праздничный день – 14.06.2021г.				
9.	Периодичность проведения групповых родительских собраний	1 раз в квартал				
10	Окончание учебного года	31.05.2021г.				

Календарно-тематическое планирование

Месяц	Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа	Мероприятие
Сентябрь 1-я неделя	Детский сад	До свидания лето, здравствуй, детский сад!	День знаний			Праздник «День знаний»
			Безопасность детей на дорогах			
2-я – 4-я недели	Осень				Праздник «Осень». Выставка детского творчества	
Октябрь 1-я - 2-я неделя	Я в мире человек	Я и моя семья	Я в мире человек	Я вырасту здоровым	Мой город, моя страна, моя планета	Выставка детского творчества
3-я – 4-я недели	Мой дом	Мой дом, мой город	Мой город, моя страна	День народного единства		Спортивный праздник
Ноябрь 1-я-2-я недели						
3-я-4-я недели	День матери				Праздник «День матери»	
Декабрь	Новый год				Новогодний утренник. Конкурс новогодних поделок.	
Январь	Зима				Выставка детского творчества	
Февраль 1-я неделя	Одежда	Международный женский день 8 Марта			Спортивный праздник. Выставка детского творчества.	
2-я – 3-я неделя	Обувь					
4-я неделя						
Март 1-ая неделя	Мамин день				Утренник. Выставка детского творчества.	
2-ая - 4ая неделя	Народная игрушка	Знакомство с народной культурой и традициями	Народная культура и традиции		Фольклорный праздник. Выставка детского творчества	
Апрель 1-ая – 2-ая недели	Весна				Выставка детского творчества	
3-я неделя	Домашние животные		Профессии			Спортивное развлечение
4-ая неделя	Дикие животные		День Победы			Праздник, посвященный Дню Победы. Выставка детского творчества
Май 1-ая неделя	Лето					
2-ая неделя						
3-я-4-я недели			Внимание, дети!			Выставка детского творчества

Режим двигательной активности детей
в МБДОУ «Детский сад № 6 «Цветик»

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей			
		3 - 4 года	4 - 5 лет	5 – 6 лет	6 – 7 лет
Физкультурные занятия	а) в помещении	2 раза в неделю по 15 мин.	2 раза в неделю по 20 мин.	2 раза в неделю по 25 мин.	2 раза в неделю по 30 мин.
	б) на улице	1 раз в неделю 15 мин.	1 раз в неделю 20 мин.	1 раз в неделю 25 мин.	1 раз в неделю 30 мин.
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 5 - 6	Ежедневно 6 - 8	Ежедневно 8 – 10	Ежедневно 10 - 12
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15 - 20	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20 - 25	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25 - 30	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30 - 40
	в) физкультминутки (в середине статического занятия)			1 – 3 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	1 – 3 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 25-30	1 раз в месяц 40
	б) физкультурный праздник	--	2 раза в год до 45 мин.	2 раза в год до 60 мин.	2 раза в год до 60 мин.
	в) день здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно